AMII STEWART

VIAGGIARE INFORMATI CON LA RADIO - V
La Rai è anche questo.
Grazie alla radio, chi viaggia può evitare tanti inconvenienti: strade interrotte, ingorghi, lunghe code. La Rai offre a chi ascolta la radio, oltre a preziose informazioni sul traffico, un'ampia scelta di programmi. Infatti sulle sue reti radio nazionali, regionali e stereo vanno in onda ogni giorno 173 ore di notizie, musica, intrattenimento e cultura.
RAI
RADIO TELEVISIONE ITALIANA

24

BARBARA BOUCHET

80

STEVIE WONDER

90

FESTIVAL A SALISBURGO

SOMMARIO

In copertina: Amii Stewart. Foto Roberto Rocchi. Abiti Emanuel Zoo. Pettinatura Stella per i Sargassi. Trucco Claudio Noto per i Sargassi

DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile, Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci, Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli, Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi, Gianni Rossi, Maria C. Zanda

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola *(inviato speciale)*, Renato Girello, Paolo Grasso, Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu *(capo servizio)*

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo *(Torino)*

SEGRETERIA
Paola Klinger *(responsabile)*, Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano, Fiorenza Sartori *(fotografa)*

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Agenzia Napoli, Amendola, Cortini, Farabola, Garofalo, Irmici, Mencarini, G. Neri, Orban, Pascuttini, Reporter Press, Rocchi, Sartori, Sygma, Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek.

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 38 78 ● **Redazione torinese:** v. F. Postigliona - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 09 47 ● **Redazione milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 34 28 75 ● **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57 10 ● Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2.70 ● **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 41.500; semestrali (26 numeri) lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 ● I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino ● **Pubblicità: SIPRA:** v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57 531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67 531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 36 99 21 ● **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 49 92; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 95 20 266 ● **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90 72 20 27 ● **Printed in Italy** - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 ● Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. ● **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIEG

A cura di
GIANVITO LO MAGLIO

CARO PIERO ANGELA

L'uomo ha inventato l'alfabeto con 26 lettere circa, con altrettanti suoni, più o meno diversi per le diverse lingue. Vi sono poi vocaboli derivati da altri, e vocaboli non derivati pur avendo lettere in comune. Stesso discorso per le cifre, 10 in tutto: quante combinazioni si possono fare con esse? Vi sono numeri multipli e numeri primi pur avendo cifre in comune; così è per il mondo vivente dove esistono creature derivanti da altre e creature non derivanti, ma primarie. È così, vero?

Stefania Della Giovanna - Piacenza

È una domanda curiosa, ma stimolante. Effettivamente si può vedere la vita come un «montaggio» di lettere, e la materia di numeri (o la musica di note). Alla base ci sono sempre gli stessi elementi, ma le combinazioni e le ricombinazioni sono così sterminate da produrre strutture sempre diverse. Basta pensare che la famosa molecola DNA (che contiene i «piani di costruzione» di ogni individuo), pur essendo diversa in ogni essere vivente, è formata, in pratica, dalla ricombinazione di 4 sole basi (Amina, Citosina, Timina, Guanina). È anche vero che, come per la matematica, la musica o il linguaggio, in biologia certe forme sono più imparentate che altre, cioè certi «assemblaggi» molecolari sono di derivazione più diretta che altri. Nella vita c'è infatti un «continuum» che ci rende tutti parenti. Se risalissimo di padre in padre vedremmo a un certo punto, come ci insegna Darwin, i nostri antenati diventare rettili, animali marini, protozoi, forme molecolari primordiali. È la grande ramificazione dell'evoluzione ad aver gradualmente diversificato gli esseri viventi, animali o vegetali. Quindi, niente numeri primi, in biologia. Almeno per ora. Ma forse le cose stanno già cambiando, rapidamente. L'ingegneria genetica sta infatti «montando» nuove strutture di DNA non previste dall'evoluzione: molti batteri sono già stati «brevettati», come invenzione di proprietà delle ditte che li hanno costruiti. Forse questi sono già, effettivamente, dei numeri primi...

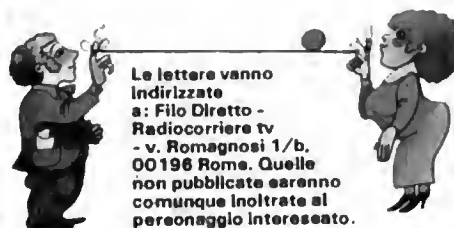
Piero Angela

CARA CORINNE CLÉRY

La polemica fra le attrici italiane e quelle straniere, secondo alcune (e alcuni) troppo usate in cinema e ora in televisione, è scoppiata l'anno scorso, quando sei stata protagonista di *Sotto le stelle*. In realtà ce l'hanno con te o con tutta la «categoria»?

Rossella Ciampi - Marina di Massa (Massa Carrara)

Ma che cosa vogliono queste straniere?», hanno cominciato a dire, e la prima a lanciare il sasso contro noi «forestiere» è stata Loretta Goggi. Questa è una vecchia storia che ogni tanto rimbalza nel mondo dello spettacolo. «Perché si fanno lavorare queste stelline dal nome esotico mentre ci si dimentica così facilmente delle dive nostrane?». Quante volte l'ho sentito dire dopo un film; ma l'accusa ai produttori e ai registi non mi sembra sia stata mai raccolta. Del resto in Italia l'esterofilia ha sempre trovato terreno fertile, dal calcio alle mode, allo spettacolo. Persino Sophia Loren è diventata celebre con un nome esotico, appunto Loren. Allora che cosa dovremmo fare noi straniere? Dire no, grazie al pubblico che ci accetta? Io penso che nel cinema, come in televisione, ci sia posto per tutti, purché ci siano talento e simpatia. Il resto, tanto meno il nome, non conta.

Corinne Cléry

CARO PIPPO BAUDO

Mi piace il tuo atteggiamento ottimista nei confronti della vita, il riferimento continuo ai motivi di speranza (ce n'è bisogno, mi pare!). Durante le tue trasmissioni parli spesso dell'amore, ma in confidenza, mi suona come un po' falso. Non saprei spiegarti bene il perché. Forse è la mancanza di un preciso collegamento con il concetto ed il valore della fedeltà? La fedeltà deve essere un attributo necessario dell'amore, altrimenti questo non è vero. Tu che ne pensi?

Nadia Marelli - Roma

Non riesco a capire quando parli dell'amore e dell'uso «improprio» che ne farei. Io non intendo l'amore soltanto come sentimento tra uomo e donna, ma amore verso il prossimo, solidarietà, essenza della vita. Non faccio mai riferimento all'amore fra due persone: propongo sempre, e non per fare l'apostolo o il francescano, l'amore come momento di grande solidarietà umana che, secondo me, deve essere alla base della vita e del convivere civile. Purtroppo, oggi assistiamo frequentemente ad atti di grande disamore, di non rispetto per il prossimo, di palesi ingiustizie. Credo che sia mio compito far forza sui sentimenti della gente, attraverso il mezzo televisivo, per cercare di far prevalere la ragione sulle passioni incontrollate. Per entrare nello specifico della tua lettera sono dell'opinione che l'amore tra due persone e la ricerca continua di un loro equilibrio possano condurre anche alla fedeltà, intesa non nel senso strumentale e materialistico della parola. La fedeltà non deve significare il contrario del tradimento, delle corna per essere chiari: sarebbe questo un aspetto limitativo e banale. Fedeltà per me è anche «complicità», comprensione, lo stare insieme, dunque capirsi, sopportarsi, stimarsi, rispettarsi.

Pippo Baudo

festa dei 20 ANNI ACE
Per la festa dei vent'anni
Ace ti regala
questa splendida tovaglia.
Aut. Min. 4/261220/84
20.000 TOVAGLIE IN REGALO
CREATE IN ESCLUSIVA
PER TE DALLA VESTRO!
Ace ti regala
un'elegante tovaglia rettangolare
(cm. 140 x 180) in puro cotone,
completa di 6 tovaglioli.
AVERLA È FACILISSIMO!
Colleziona le candeline
del compleanno di Ace
che trovi sull'etichetta della
speciale confezione e, all'interno
dell'etichetta, cerca il disegno
raffigurante la tovaglia. Se lo trovi,
riceverai la tovaglia gratis
direttamente a casa tua dalla
VESTRO.
Se invece non vinci, potrai
comunque averla ad un prezzo
veramente eccezionale!
Leggi le istruzioni sull'etichetta
e affrettati, l'offerta è valida fino
al 31 agosto 1984.
IN REGALO LA TOVAGLIA DEL COMPLEANNO ACE
ACE
Ace smacchia a fondo senza danno.

RADIO TELEVISIONE

L'OLIMPIADE

SABATO 28 LUGLIO IL VIA AI GIOCHI DI LOS ANGELES

LOS A
MEM
COL

COL
MEM
LOS A

di ITALO A. CHIUSANO

Esiste qualcuno, intellettuale o no, che resti indifferente ai Giochi Olimpici? Se esiste, mi mette a disagio, come uno che non ami la buona tavola o che non distingua i colori. Quanto a me, fin dall'infanzia l'idea che stessero per iniziare le Olimpiadi mi metteva in pancia un rimescolio voluttuoso. Quella particolare senzazione non è cambiata. Oggi lo dimostro meno, ma nel fondo trepido, esulto, gioisco come mi capitava allora.

Direte che sono cieco ai retroscena, anche vergognosi, che un'Olimpiade dei tempi nostri quasi sempre porta con sé. Ma non è così. Le prime Olimpiadi coscienti della mia vita le vissi quando avevo 10 anni. Era il 1936. I Giochi si tenevano a Berlino, regnante Hitler con le sue camicie brune. Per di più, con mio padre diplomatico, io stavo allora in Germania. Ditemi voi se quelle non furono Olimpiadi sfruttate al massimo a fini di propaganda ideologica, e perfino razziale. I tedeschi, quella volta, riuscirono a superare in medaglie gli statu

HOLLYWOODIANA

Dodicimila atleti di 142 Paesi si confrontano in una cornice degna di un film kolossal. La Rai dedica all'avvenimento non meno di 175 ore di trasmissione

nitensi, cosa creduta fino allora impossibile. Quanto all'Unione Sovietica, non era presente, e non lo fu per tanti anni ancora. Furono invece presenti la razza ebraica e quella nera, che Hitler aveva invano tentato di tenere lontano dalla grande manifestazione. E, come nessuno ha mai dimenticato, l'atleta epònimo di quei Giochi, il superman (e anche il gentiluomo) di quelle gare fu un uomo nero come l'ebano, il grandissimo ormai, mitico Jessy Owens, impareggiabile scattista e saltatore.

Sa dunque bene fin da allora che le Olimpiadi non sono soltanto la più grandiosa e poetica di tutte le competizioni sportive.

So anche che possono essere — per alcuni — uno strumento di autoesaltazione, di pressione, di ricatto. Le Olimpiadi, perciò, non me le sono mai godute con gioia indisturbata. Del resto, che cosa c'è, nella vita, che non abbia luci e ombre, diritti e rovesci della medaglia, lati adorabili e lati odiosi? Forse la politica, l'economia, la cultura, l'amore, la ►

paternità e la maternità? E, per restare allo sport, un Mundial è tutto limpido e puro? Un campionato di calcio, con relativa campagna acquisti, è tutto uno spettacolo edificante?

Non facciamo i moralisti per le sole Olimpiadi, quando la vita è tutta un lottare (ed è bene che sia così), perché il lato di ingegno delle cose sia ridotto a vantaggio di quella nobile. A Mosca è successo quello che è successo nel 1980, in seguito all'invasione dell'Afghanistan. Una ritorsione sovietica a Los Angeles 1984 era prevista da chiunque non fosse un ingenuo. Le Olimpiadi che ora si aprono avranno un'imponente massa di defezioni. Pazienza. È molto triste, forse storicamente era inevitabile. Ma non lasciamoci avvelenare uno degli spettacoli più belli che la giovinezza, la forza, l'intelligenza, la disciplina, la lealtà umana ci possono offrire. E, se siete malati di intellettualismo, attaccatevi almeno agli antichi greci e ricordate che un poeta come Pindaro non si vergognava di esaltare i vincitori di quegli antichi certami. Non siamo più elleni di allora, non vedo un Pindaro tra noi. Ma quando lo starter spara la sua pistola, e sulle piste vedo scattare gli atleti delle prime eliminatorie, il mondo mi pare per un momento più bello, il mio cuore più grande e più felice. So che c'è ancora, bianco, o nero, o giallo, un nuovo Jessy Owens che sta per vincere la sua battaglia puramente sportiva, alla faccia di dittatori e plutocrati che sui Giochi vorrebbero solo speculare.

ITALO A. CHIUSANO

TUTTE LE MEDAGLIE DELLA PRIMA SETTIMANA

di PAOLO ZAULI

Ottomila ballerini, mille cantanti, cento pianisti, alcune orchestre sinfoniche e cori, il volo festoso di cinquemila piccioni: questo lo scenario hollywoodiano sul quale sabato 28 luglio, alle 16,30, si alzerà il sipario dei XXIII Giochi Olimpici di Los Angeles. Per sedici giorni, fino a domenica 12 agosto, assisteremo a 208 competizioni suddivise in 24 sport differenti, più due dimostrativi, tennis e baseball. A contendersi gli allori saranno quasi 12 mila atleti provenienti da 142 nazioni di tutti i continenti, con la più alta partecipazione femminile mai registrata. Oltre 30 gli sponsor ufficiali, con in testa la rete televisiva ABC che ha stanziato oltre 200 milioni di dollari, per un budget che sfiora i 500 milioni di dollari. Due miliardi di persone saranno incollate ai televisori a tutte le ore del giorno e della notte secondo il gioco dei fusi orari. I commenti sui giornali e sui canali radiotelevisivi saranno il risultato del lavoro di circa 8 mila giornalisti che si sposteranno vorticosamente da una all'altra delle 21 sedi sportive. Per l'Italia la Rai garantirà almeno 175 ore di trasmissione, di cui il 90 per cento in diretta. Dal 28 luglio al 4 agosto tutte le trasmissioni andranno su Raidue, dal 5 agosto al 13 su Raiuno. Tre le fasce orarie utilizzate: 10-12 al mattino con un riepilogo delle gare del giorno precedente; 18-19,35 e dalle 22,30 in poi (con possibilità di arrivare alle 8 del mattino seguente) con le riprese dirette degli avvenimenti. La radio, inoltre, manterrà i collegamenti 24 ore su 24 per tutto il periodo dei Giochi: sono in programma 160 ore di trasmissione. Vediamo ora, disciplina per disciplina, le gare previste e le medaglie che verranno assegnate nella prima settimana dei Giochi. ●

ATLETICA LEGGERA

Ai Giochi della prima Olimpiade (Atene 1896) l'atletica era già la protagonista. Allora furono disputate solo 10 prove, oggi ne sono previste 41. Le donne hanno cominciato a partecipare a queste competizioni in occasione dei Giochi di Amsterdam (1928). Sede delle gare è il Memorial Coliseum: con i suoi 92.516 posti a sedere è uno dei più grandi stadi del mondo. All'interno del Coliseum una gigantesca torcia olimpica si innalza fino a 45,72 metri da terra. *Titoli da assegnare.* **Venerdì 3 agosto:** peso femminile, record olimpico Slupianek (GDR) m. 22,41 (Mosca '80); 20 km marcia, record olimpico Damilano (ITA) 1h24'36" (Mosca '80). **Sabato 4 agosto:** salto triplo, record olimpico Sanayev (URSS) m 17,39 (Messico '68); 100 metri maschili, record olimpico Hines (USA) 9"95 (Messico '68); eptathlon, nuova disciplina femminile che sostituisce il pentathlon e consiste in sette prove di atletica.

CALCIO

Si disputa un torneo di 16 squadre a quattro gironi. L'Italia è nel gruppo D, insieme con Egitto, USA e Costa Rica. Il calcio è apparso per la prima volta ai Giochi nel 1900 e da allora non è mai mancato all'appuntamento, fatta eccezione per l'edizione di Los Angeles ('32). Le fasi finali del torneo si svolgono al Rose Bowl di Pasadena (10-11 agosto). Una siepe lunga un miglio composta di 3000 cespugli di rose di 100 differenti varietà circonda lo stadio, che può ospitare 104.696 persone. L'esordio degli azzurri nel girone di qualificazione è previsto per domenica 29; martedì 31 e giovedì 2 agosto poi incontreranno rispettivamente USA e Costa Rica.

CANOTTAGGIO

È uno degli sport «veterani», previsto fin dalla prima Olimpiade (anche se allora le competizioni vennero sospese per cattivo tempo). Le gare si svolgono a Lake Casitas, nella Contea di Ventura. È la prima volta dal 1960 che si disputano in un bacino naturale, l'ultimo precedente è costituito dal Lago di Albano alle Olimpiadi di Roma. *Titoli da assegnare.* **Sabato 4 agosto:** singolo femminile, record olimpico Drea (EIRE) 6'52"46 (Montreal '76); doppio femm. record olimpico Norvegia 6'12"48 (Montreal '76); quattro di coppia femm., Unione Sovietica 5'47"83 (Montreal '76); due senza femm., Germania Est 6'33"02 (Montreal '76); quattro con femm., Unione Sovietica 6'09"28 (Montreal '76); otto femm., Germania Est 5'32"17 (Montreal '76).

CICLISMO

Quando i ciclisti si presentarono alla prima riunione olimpica, la media della velocità era di 25-26 km l'ora. Oggi, vedi il record di Moser, siamo su valori doppi, tali sono stati i miglioramenti tecnologici e fisici in questi anni. Per le prove su pista è stato costruito appo-

Una tee-shirt con il simbolo della XXIII Olimpiade californiana e a sinistra un cronometro classico, il «metro» dei primati

sitamente il velodromo della California State University capace di accogliere 8 mila spettatori. Le gare su strada si svolgono, invece, nella zona di Mission Viejo e sull'Artesia Freeway. *Titoli da assegnare.* **Domenica 29 luglio**: gara su strada femm. (per il ciclismo non esiste il primato olimpico «ufficiale»); gara su strada maschile. **Lunedì 30 luglio:** chilometro da fermo. **Mercoledì 1° agosto:** inseguimento individuale. **Venerdì 3 agosto:** velocità, inseguimento a squadre, individuale a punti.

EQUITAZIONE

Il programma degli sport equestri è fra quelli che hanno subito meno modifiche nel corso degli anni. Oggi, come nel 1900, le gare sono ancora quelle di dressage, ostacoli e completo, sia individuali sia a squadre. Vi possono partecipare indifferentemente uomini e donne. Le prove si tengono ad Arcadia presso il Santa Anita Park. *Titoli da assegnare.* **Venerdì 3 agosto:** concorso completo individuale e concorso completo a squadre.

GINNASTICA

Novità di Los Angeles è l'introduzione della ginnastica ritmica. Le gare si disputano presso il Pauley Pavilion dell'University of California. Il palazzetto, che può contenere quasi 13 mila spettatori, ha preso il nome del rettore Edwin Pauley, maggior donatore individuale per la costruzione. *Titoli da assegnare.* **Martedì 31 luglio:** concorso a squadre maschile. **Mercoledì 1° agosto:** concorso a squadre femminile. **Giovedì 2 agosto:** concorso individuale maschile. **Venerdì 3 agosto:** concorso individuale femm. **Sabato 4 agosto:** Volteggio al cavallo maschile, cavallo con maniglie, anelli, sbarra, parallele e corpo libero maschile.

HOCKEY

L'hockey su prato ha origini antichissime e tutti i continenti se ne attribuiscono la paternità. Alle Olimpiadi ha fatto la sua comparsa a Londra nel 1908. Il primo torneo femminile è stato disputato soltanto a Mosca ('80). Le competizioni si tengono allo Stadio dell'East Los Angeles College. Gli incontri si disputano dal 29 luglio all'11 agosto (giorno della finale).

JUDO

Nato in Giappone alla fine del secolo scorso, il judo ha conosciuto un rapidissimo successo a partire dalle Olimpiadi di Tokio ('64). Inserito definitivamente nei Giochi dal 1972, è l'unica specialità d'origine orientale presente a Los Angeles. Le prove hanno luogo presso la California State University. *Titoli da assegnare.* **Sabato 4 agosto:** superleggeri (kg 60).

LOTTA

Esistono due specialità: lotta greco-romana, la più antica, e lotta libera, originaria degli Stati Uniti. Quest'ultima si differenzia sostanzialmente dalla prima per la possibilità di usare prese alle e con le gambe. Ogni nazione può iscrivere un concorrente per categoria. Sede delle gare è il Convention Center di Anaheim (8892 posti a sedere). *Titoli da assegnare.* **Mercoledì 1° agosto:** minimosca (kg 48), piuma (kg 62), mediomassimi (kg 90). **Giovedì 2 agosto:** mosca (kg 52), medioleggeri (kg 74), supermassimi (oltre kg 100). **Venerdì 3 agosto:** gallo (kg 57), leggeri (kg 68), medi (kg 82), massimi (kg 100).

NUOTO

È stato in programma già dai Giochi di Atene, dove si disputarono gare senza prescrivere lo stile; la scelta infatti era a discrezione di ciascun atleta. La «farfalla», per esempio, è stata introdotta soltanto nel 1956 a Melbourne. A Los Angeles fa invece la sua prima apparizione il nuoto sincronizzato (prova femminile). Sede delle gare, la nuovissima piscina della Univerity Southern California capace di contenere 11 mila persone. *Titoli da assegnare.* **Domenica 29 luglio:** 100 s. l. femm., record olimpico Krause (GDR) 54"79 (Mosca '80); 100 rana mas., record olimpico Hencken (USA) 1'03"11 (Montreal '76); 400 misti femm., record olimpico Schneider (GDR), 4'36"29 (Mosca '80); 200 s. l. mas., record olimpico Kopliakov (URSS) 1'49"81 (Mosca '80). **Lunedì 30 luglio:** 100 farfalla mas. record olimpico Spitz (USA) 54"27 (Monaco '72); 200 s. l. femm., record olimpico Krause (GDR), 1'58"33 (Mosca '80); 400 misti mas., record olimpico Sidorenko (URSS) 4'22"89 (Mosca '80); 200 rana femm., record olimpico Kachyushite (URSS) 2'29"54 (Mosca '80); 4 x 200 s. l. mas., record olimpico USA 7'23"22 (Montreal '76). **Martedì 31 luglio:** 400 s. l. femm., record olimpico Diers (GDR) 4'08"76 (Mosca '80); 100 s. l. mas., record olimpico Montgomery (USA) 49"49 (Montreal '76); 100 dorso femm., record olimpico Reinisch (GDR) 1'00"86 (Mosca '80); 200 dorso mas., record olimpico Naber (USA) 1'59"19 (Montreal '76); 4 x 400 femm., record olimpico Germania Est 3'42"71 (Mosca '80). **Giovedì 2 agosto:** 400 s. l. mas., record olimpico Salnikov (URSS) 3'51"31 (Mosca '80); 100 farfalla femm. record olimpico Ender (GDR) 1'00"13 (Montreal '76); 200 rana mas., record olimpico Wilkie (GBR) 2'15"11 (Montreal '76); 100 rana femm., record olimpico Geweniger (GDR) 1'10"11 (Mosca '80); ►

La pista del Memorial Coliseum; al centro, uno dei prodotti in vendita nelle boutique di Los Angeles, una foto originale del 1932; a destra, il pupazzo-mascotte dei Giochi

4 x 100 s. l. mas., record olimpico USA 3'26"42 (Montreal '76). **Venerdì 3 agosto:** 200 misti femm., record olimpico Gould (AUS) 2'23"07 (Monaco '72); 200 farfalla mas., record olimpico Bruner (USA) 1'59"23 (Montreal '76); 800 s. l. femm., record olimpico Ford (AUS) 8'28"90 (Mosca '80); 100 dorso mas., record olimpico Naber (USA) 55"49 (Montreal '76); 4 x 100 mista femm., record olimpico Germania Est 4'06"67 (Mosca '80). **Sabato 4 agosto:** 200 misti mas., record olimpico Larsson (SWE) 2'07"17 (Monaco '72); 200 farfalla femm., record olimpico Geissler (GDR) 2'10"44 (Mosca '80); 1500 s. l. mas., record olimpico Salnikov (URSS) 14'58"27 (Mosca '80); 200 dorso femm., record olimpico Reinisch (GDR) 2'11"77 (Mosca '80); 4 x 400 mista mas., record olimpico USA 3'42"22 (Montreal '76).

PALLACANESTRO

È entrata a far parte dei Giochi soltanto a partire dal 1936 a Berlino. Il torneo femminile è ancora più recente avendo preso il via nel '76. A Los Angeles sono 12 le squadre che si disputeranno l'alloro: L'Italia si è qualificata solo al torneo maschile. Gli incontri hanno luogo nel Forum (17.500 persone) da domenica 29 luglio a venerdì 10 agosto (finalissima).

PALLAMANO

Alle Olimpiadi è giunta ufficialmente nel 1972 a Monaco (nel '76 per le donne). A questi XXIII Giochi sono previsti due tornei: uno maschile a 12 squadre e uno femminile a 6. Gli incontri hanno come sede l'Università Politecnica Statale di Pomona e l'Università Statale di Fullerton, entrambe in grado di accogliere 4000 spettatori.

PALLANUOTO

Presente alle Olimpiadi fin dal 1900, la pallanuoto prevede quest'anno un torneo cui partecipano 12 squadre, alcune classificate in base ai risultati dei campionati del mondo del 1982, altre designate attraverso tornei di qualificazioni (l'Italia è tra queste ultime). Gli incontri, presso la Pepperdine University (5000 posti), s'iniziano mercoledì 1° agosto e terminano venerdì 10 con la finale.

PALLAVOLO

Nata negli USA a Springfield, la pallavolo è entrata nella famiglia olimpica nel '64 a Tokio. A Los Angeles si disputano due tornei, uno maschile a 10 squadre e uno femminile a 8. Gli incontri hanno luogo presso l'Arena di Long Beach, capace di 11.329 posti a sedere. Le finali, venerdì 10 e sabato 11.

PENTATHLON MODERNO

La sua prima apparizione alle Olimpiadi è avvenuta a Stoccolma nel 1912, ma fino al '48 è rimasto prerogativa esclusiva di atleti militari. Da Helsinki ('52) si è aggiunta alla competizione individuale una classifica a squadre. Il pentathlon prevede cinque prove di altrettanti sport differenti con la seguente successione: equitazione; scherma di spada a una stoccata; tiro con la pistola (25 metri) su bersaglio scomparente; nuoto (300 metri); corsa a cronometro su un percorso vario di 4 chilometri. Per la prima volta nella storia olimpica tutte le gare si svolgono nella stessa località: Coto de Ceza.
Titoli da assegnare. **Mercoledì 1° agosto:** individuale e a squadre.

PUGILATO

Alle Olimpiadi di S. Louis del 1904 si disputarono incontri di sette categorie senza limiti di partecipazione per nazione dove il vincitore di una categoria aveva il diritto di combattere in quella successiva. Attualmente sono in programma 11 categorie con il limite minimo di 17 anni per i concorrenti. Tutte le competizioni hanno luogo al Memorial Sports Arena. Le finali sono previste per sabato 11.

SCHERMA

La scherma ha aperto i battenti alle donne solo nel 1924 a Parigi. Per la prova a squadre femminile bisogna attendere fino al '60 a Roma. Gli incontri si tengono presso il Convention Center di Long Beach. Le finali, però, hanno luogo nel complesso del Terrace Theatre.
Titoli da assegnare. **Giovedì 2 agosto:** fioretto individuale maschile. **Venerdì 3 agosto:** fioretto individuale femminile. **Sabato 4 agosto:** sciabola individuale.

SOLLEVAMENTO PESI

Comprende due prove, quella di slancio e quella di strappo, e 10 categorie di peso che vanno da 52 a oltre 110 kg. Le gare si disputano nel nuovo Albert Gersten Pavillon della Loyola Marymount University.
Titoli da assegnare. **Domenica 29 luglio:** mosca (kg 52). **Lunedì 30 luglio:** gallo (kg 56). **Martedì 31 luglio:** piuma (kg 60). **Mercoledì 1° agosto:** leggeri (kg 67,5). **Giovedì 2 agosto:** medi (kg 75). **Sabato 4 agosto:** mediomassimi (kg 82,5).

TIRO A SEGNO

Le gare si tengono al poligono di tiro di Prado nella Contea di San Bernardino. *Titoli da assegnare.* **Domenica 29 luglio:** pistola libera masch., record olimpico Melentyey (URSS) 581/600 (Mosca '80); pistola standard femm., mai disputata. **Lunedì 30 luglio:** carabina piccolo calibro a terra, record olimpico Heilfort (GDR) 599/600 (Mosca '80). **Martedì 31 luglio:** bersaglio mobile, record olimpico Sokolov (URSS) 589/600 (Mosca '80); carabina aria compressa femm., mai disputata. **Mercoledì 1° agosto:** carabina piccolo calibro 3 posizioni, record olimpico Vlasov (URSS) 1173/1200 (Mosca '80). **Giovedì 2 agosto:** carabina standard 3 posizioni femm., mai disputata; pistola automatica, record olimpico Klaar (GDR) 597/600 (Montreal '76). **Venerdì 3 agosto:** carabina aria compressa masch., mai disputata.

TIRO A VOLO

Titoli da assegnare. **Martedì 31 luglio:** fossa, record olimpico Scalzone (ITA) 199/200 (Monaco '72). **Sabato 4 agosto:** skeet. Il record olimpico appartiene a 6 atleti tra cui gli italiani Garagnani ('68) e Giovannetti ('80) con 198/200.

VELA

È previsto l'inserimento della tavola a vela (windglider) tra le classi ammesse alle competizioni. La Marina e il Porto di Long Beach costituiscono la sede delle competizioni veliche. Le regate si svolgono nell'Oceano Pacifico al largo di Long Beach.

TUTTE LE MEDAGLIE DI QUESTA SETTIMANA IN TV

Sport	Data e ora	Gare
CANOTTAGGIO	4 agosto ore 18,00	- singolo; doppio; quattro di coppia; due senza; quattro con; otto (femminile)
CICLISMO	29 luglio ora 18,00	- gara su strada famm.
	24,00	- gara su strada maschila
	30 luglio ora 23,00	- chilomatro da fermo
	1° agosto ora 19,00	- insaguimanto individuale
	3 agosto ora 19,00	- velocità; individuale a punti; inseguimento a squadra
GINNASTICA	1° agosto ore 3,30	- concorso a squadra masch.
	2 agosto ore 4,00	- concorso a squadra femm.
	3 agosto ore 2,30	- concorso individuale masch.
	4 agosto ore 2,30	- concorso individuale femm.
	5 agosto ore 2,30	- volteggio al cavallo; cavallo con maniglie; anelli; sbarra; parallele; corpo libero (maschile)
NUOTO	30 luglio ora 1,30	- 100 s.l. femm.; 100 rana masch.; 400 misti famm.; 200 s.l. masch.
	31 luglio ore 1,30	- 100 farfalla masch.; 200 s.l. famm.; 200 rana famm.; 400 misti masch.; 4x200 s.l. masch.
	1° agosto ore 1,30	- 400 s.l. femm.; 100 s.l. masch.; 100 dorso famm.; 200 dorso masch.; 4x100 famm.
	3 agosto ora 1,30	- 400 s.l. maschili; 100 farfalla famm.; 200 rana masch.; 100 rana famm.; 4x100 s.l. masch.
	4 agosto ora 2,00	- 200 misti femm.; 200 farfalla masch.; 800 stila lib. femm.; 100 dorso masch.; 4x100 misti famm.
	5 agosto ora 2,00	- 200 misti masch; 200 farfalla famm.; 1500 s.l. masch.; 200 dorso femm.; 4x100 mista masch.
PENTATHLON	2 agosto ore 2,00	- individuale e a squadre
SCHERMA	3 agosto ore 5,00	- fioretto individuale masch.
	4 agosto ore 5,00	- fioretto individuale femm.
	5 agosto ore 5,00	- sciabola individuale
EQUITAZIONE	3 agosto ora 19,00	- concorso complato individuala; concorso complato a squadre
TIRO A SEGNO	29 luglio ore 23,30	- pistola libera masch.; pistola standard femm.
	30 luglio ore 23,30	- carabina piccolo calibro a terra
	31 luglio ore 23,30	- barsaglio mobile; carabina aria compressa femm.
	1° agosto ore 23,30	- carabina piccolo calibro 3 posizioni
	2 agosto ore 23,30	- carabina standard 3 posizioni; pistola automatica
	3 agosto ora 23,30	- carabina aria comprassa masch.
TIRO A VOLO	31 luglio ore 23,30	- fossa
	4 agosto ora 23,30	- skeet

Tutti gli avvenimenti sono mandati in onda da Raidue. I giorni e gli orari sono in tempi italiani, tenendo in considerazione le 9 ore di differenza tra Roma e Los Angeles.

AMII STEWART

VORREI ESSERE COME LENA HORNE

di SERENA IANNICELLI

Amii Stewart arriva all'appuntamento con l'aria linda e stirata malgrado un caldo romano da Borneo. Trucco intatto, capelli perfetti. Non una stilla di sudore. È così che nascono le leggende...

Amii è nata dai venticinque ai trent'anni fa (le biografie discordano volentieri) a Washington da madre pellerossa e padre nero. Ha un nugolo di fratelli e sorelle. È attrice, ballerina, coreografa, scenografa. Era considerata, con Diana Ross e Donna Summer, la «reginetta» della disco-dance, ma ora il suo genere musicale è decisamente cambiato, orientandosi verso il «soul». Il primo successo Amii Stewart lo ha comunque avuto nel 1979 con *Knock on Wood*, un «dance» da 12 milioni di copie vendute. Seguono *Light My Fire, Rocky Woman, I'm Gonna Get Your Love, You Really Touched My Heart* ed altri ancora. In Italia Amii compare ufficialmente al XXXIII Festival di Sanremo con *Working Late Tonight*. Si presenta con un gruppo di ballerini e una coreografia che per tre minuti riesce a scuotere tutti, spettatori e telespettatori temporaneamente assopiti dal via vai ordinato dei cantanti precedenti. È poi la volta di *Grazie perché*, cantata l'anno scorso in coppia con Gianni Morandi, e ora di *Friends*, scritta da Mike Francis (l'autore di *Survivor*). Il tutto si svolge in Italia. Paese dove Amii Stewart sembra star bene, tanto da prendere una casa a Roma.

La show-girl americana sarà in autunno protagonista del nuovo spettacolo televisivo di Enzo Trapani

«A me piace di star qui. Firmato contratto RCA, faccio *Telecomando* di Enzo Trapani a novembre... Otto puntate solo di me...». Italia sì, italiano meno, ci vuole una traduzione simultanea... Dice: «Trapani è un uomo molto intelligente. A lui piacciono le immagini grandi e bizzarre che amo anch'io per i miei spettacoli».

Quanto costa diventare una show-girl di successo, ▶

quanto si paga in fatica, in vita privata, in ambizione...?

«Io studio molto, penso molto, lavoro troppo, ma per avere successo è necessario. Non è mai un sacrificio. È duro, ma mi piace. Anche se il lavoro mi prende il settanta per cento del tempo».

Quando hai deciso di diventare Amii Stewart?

«A nove anni. Mi sono vista tutti i film di Ginger Rogers e Fred Astaire, tutti gli spettacoli di Hollywood... Ero affascinata dai vestiti, dalle scene, dalla fantasia delle coreografie... Ero una bambina di poche parole: stavo per delle ore nella stanza di mia cugina ad ascoltare i dischi di Nancy Wilson, Harry Belafonte... Poi cantavo e ballavo da sola e mia madre sorrideva; però pensava che forse ero un po' pazza».

Una mamma pellerossa: una cultura antica, affascinante.

«Be', io vivevo a Washington, non nel Montana o in Virginia: la cultura di mia madre era lontana, insieme alla natura».

Amii, cos'è per te lo spettacolo?

«È una cosa eccitante: colore, musica viva, cantare, ballare, è fantasia, tutto ciò che ti permette di esprimerti. La gente vuole vedere da un'artista qualcosa che lei non riuscirebbe a fare».

Qual è la canzone che ami di più?

«*Friends*».

E *Knock on Wood* che ti ha fatto vendere tanto...?

«Mi piaceva, ma di lei ho amato solo i soldi che mi ha fatto guadagnare. Era una canzone commerciale. Amo invece la musica vera, il jazz particolarmente».

Quali sono i personaggi del mondo musicale che senti più vicini?

«Posso dire quelli che ammiro come professionisti seri, le persone più belle, più ricche nell'animo: Stevie Wonder, Tina Turner e soprattutto Lena Horne, questa formidabile artista che a sessantacinque anni è ancora perfetta nel corpo e nella voce. Quella è una donna al cento per cento e quando l'ho conosciuta mi sono detta: Ecco come voglio diventare!».

SERENA IANNICELLI

Foto ROBERTO ROCCHI. Abiti EMANUEL ZOO. Pettinatura STELLA per i Sargassi. Trucco CLAUDIO NOTO per i Sargassi

JOCELYN

IL PREDATORE NON S'E' PERDUTO

di LINA AGOSTINI

Riprende «Caccia al tesoro», l'avventuroso programma tv che in 15 settimane attraverso 35 Paesi farà 7 volte il giro del mondo

Io Tarzan, tu Jocelyn: ecco, a *Caccia al tesoro* la sola cosa che non vedremo sarà l'incontro fra il re della foresta e questo moderno esploratore da video, ex direttore di scena per Jacques Brel a Parigi, ex disc-jockey a Telemontecarlo, ex regista di inserti pubblicitari, ex aiuto regista di cinema, ex cantante di canzoni da «coccolare», ex animatore di villaggi turistici. E di fronte a tanti paesaggi di savane, deserti, laghi e villaggi proveremo vergogna per aver creduto che Tarzan non esistesse più.

Jocelyn invece esiste anche per questa seconda edizione della trasmissione più turistica del mondo: magari in posizione scomoda, appeso sotto la pancia di un elicottero, in Costa d'Avorio, su una barca che risale il Mississippi, in mezzo ad una mandria di elefanti a Sri Lanka. O visitatore discreto tra gli aborigeni del Borneo, turista a Hong Kong, osservatore di carnevali un po' pazzi a New Orleans e in Perù. Jocelyn, faccia esemplare di esemplari manifesti dell'avventura al centro di questi «caroselli» che pubblicizzano l'avventura, di questo televisivo «predatori dell'arca perduta» in diretta, dove è possibile ritrovare tutti i simboli di quei mondi lontani persino dalle più moderne agenzie di viaggio e che gli spettatori chiedono ormai solo alla fantasia del cinema, senza mai smettere di sognarli.

Per quindici settimane, attraverso trentacinque Paesi, per quasi sette volte il giro della Terra, *Caccia al tesoro* manda Jocelyn alla ricerca di improbabili tesori e di certissimi premi per i concorrenti guidati in studio da Lea Pericoli e Brando Quilici. L'avventura è affidata al giovanilismo del conduttore francese, alla sua efficienza fisica da re della giungla versione televisiva. E Jocelyn sta al gioco: sopra e sotto i mari, capace di tutto e in grado di fare tutto, per terra e per aria; buffo e coccolone tra un arrotare di «erre» francesi; più in difficoltà con l'italiano che con le tigri indiane.

C'è qualche speranza che il suo italiano migliori?

«Faccio il possibile, ma non sarà facile. Ho imparato la vostra lingua nei film di Franchi e Ingrassia che mandava in onda Telemontecarlo e ora è difficile tornare indietro. Poi ho capito che la gente mi accetta anche così».

Così il pubblico, ma come vi accoglie la gente dei Paesi dove capitate magari scendendo appesi a un elicottero?

«Sono gentili, soprattutto dove il progresso non è arrivato. In Africa, in America del Sud, abbiamo trovato gli abitanti più dispo- ►

1 2 3
PAZZA DI GELOSIA
PER LA VOCE
CHE RISPONDE
AL TELEFONO
DEL FIDANZATO.

IL PREDATORE/*segue*

nibili e incuriositi dalle telecamere, dalle macchine fotografiche. Poi, alla fine, tutti ci guardano come se avessero voglia di mettere il dito sulla tempia per dire: questi sono matti».

In quale parte del mondo Jocelyn ha perso il cognome?

«Tanti anni fa a scuola, perché in Francia il mio cognome, che è Habbat, suona come "a tavola". Così mi sono sempre trovato al centro di scherzi e di giochi di parole. Allora ho deciso di diventare soltanto Jocelyn, un bel nome che non significa niente».

Un nome più da discoteca che da avventura nella giungla...

«Ma l'avventura esiste soltanto nella nostra testa, non c'è al di fuori di noi, del nostro spirito, della persona. Infatti, ogni volta, prima che si inizi la trasmissione, mi preparo e mi concentro come fa il matador quando scende nell'arena. Tutti i miei muscoli devono essere in forma, ma soprattutto la mia testa deve essere libera da ogni altro impegno, non deve pensare che vado a stancarmi».

Dopo aver fatto sette volte il giro della Terra, è difficile per uno come lei trovare un posto per le vacanze...

«Non faccio mai vacanze perché è proprio quando lavoro che mi sento in vacanza. Non ho mai capito quelli che corrono sulla spiaggia a prendere il sole. Per me riposare significa sedermi davanti ad un computer ed elaborare programmi sul video».

C'è qualcosa che non sa fare?

«Buttarmi con il paracadute, infatti non è previsto per nessuna trasmissione di *Caccia al tesoro*. Ho imparato ad andare sott'acqua, a volteggiare sul trapezio per irrobustirmi le braccia, a guidare aerei e barche, ma nessun tesoro potrebbe convincermi a saltare con un paracadute appeso alle spalle».

Caccia al tesoro: antiche spade, il casco di Stanley, crocifissi preziosi, souvenirs che diventano mitici scrigni. Ma qual è il tesoro di Jocelyn?

«Mia figlia che ha undici anni ed è una meravigliosa ballerina. Con lei la mia personale caccia al tesoro è finita».

LINA AGOSTINI

FIGLIO DI PAPA' E SI VEDE

di ALESSANDRO SPINACI

Segni particolari: fossetta sul mento. Non così profonda come quella di papà, ma ugualmente «di razza». Come il resto del viso, i capelli da riavviare di tanto in tanto, la vivacità del parlare. Anni: trentanove. Cittadinanza: americana, anzi hollywoodiana. Professione: attore-produttore e forse, in futuro, regista. Stato civile: sposato con un figlio («...anche lui con fossetta sul mento...»). È la carta d'identità di Michael Douglas, figlio primogenito del grande Kirk, prima protagonista della fortunata serie televisiva *Le strade di S. Francisco*; poi produttore di *Qualcuno volò sul nido del cuculo* (a proposito lo vedrete su Raiuno) e produttore-attore di *Sindrome cinese*; quindi solo attore in *Coma profondo, Running, Amarsi a New York, Condannato a morte per mancanza di indizi*; e oggi di nuovo produttore-attore di *Romancing the Stone* (in Italia uscirà a ottobre e si intitolerà *All'inseguimento della pietra verde*). Una hit da settanta milioni di dollari d'incasso nei soli Stati Uniti che ha già messo in cantiere il suo bravo seguito e deve il successo a una piccola-grande idea: ridere e far ridere di quelle stesse avventure che hanno fatto la fortuna del «predatore» Indiana Jones e della sua ditta padrona Lucas & Spielberg. E anche se Douglas nel nostro incontro a Roma ha tenuto a precisare che «... l'idea di *Romancing the Stone* risale a cinque anni fa, due prima dell'esplosione de *I predatori dell'Arca perduta*...», il succo non cambia e i colori dell'operazione restano quelli che sono. Consapevole o no del «fratellone» cinematografico Indiana Jones, il personaggio protagonista di *Romancing the Stone*, Jack Colton, se ne va infatti in giro per

Kirk Douglas

la giungla colombiana, armato di tascapane, machete e fucile a pompa, con alcuni obiettivi secondari (trovare la «pietra verde», scansare pericoli e nemici, innamorarsi della sognante scrittrice impersonata dalla «bomba» bionda di *Brivido caldo* Kathleen Turner, ecc.) e un obiettivo primario: scherzare su tutti i luoghi «sacri» dell'immaginario lucasberghiano, buttare i pericoli in paradossi, moltiplicare le capriole e le battute, allungare i serpenti, far la caricatura a buoni e cattivi, giocare con il cinema e la sua storia più recente... «Ecco, sì, avevo voglia di "giocare" un po' con il cinema. Dopo l'impegno di *Qualcuno volò sul nido del cuculo* e *Sindrome cinese*, avevo voglia di cambiar genere, ridere, divertire e conquistare il pubblico tentando di rifare, anche se in chiave più moderna, i film che una volta interpretavano Douglas Fairbanks ed Errol Flynn...».

Mica facile!

«Difficilissimo. Anche perché abbiamo girato gran parte del film in esterni, in Messico, e alla foresta tropicale e alle grandi piogge non si comanda. Inoltre fare un film d'avventura, anche se divertente, non è affatto uno scherzo».

Roba da grandi produttori...

«Modestamente...»

Com'è che pur essendo un attore di primo piano, lei non ha mai lavorato con grossi nomi della regia?

«È vero, alcuni registi di talento hanno rinunciato a lavorare con me, ritenendomi un attore scomodo, di quelli che pensano troppo, giudicano troppo, interferiscono nel lavoro del regista. In realtà sono disponibile, scrupoloso, gran lavoratore, certo ogni tanto mi piace discutere gli ordini...»

Come faceva suo padre?

«Be', non proprio. Lui era veramente un duro, uno che intimidiva i registi, quasi li aggrediva. Spesso si buttava nei film come fossero battaglie. Era molto forte, ma se lo poteva anche permettere: ai suoi tempi si facevano molti più film e uno come lui poteva anche litigare con un regista su tre. Oggi, se va bene, una star fa solo un film all'anno e ci vuole molta più diplomazia, bisogna stare più attenti. Guai a farsi una brutta fama, Hollywood è bella, ma spesso non perdona...».

Ce lo dice con il sorriso dei Douglas sulle labbra, aperto, intelligente, di quelli che sanno di avere sempre un asso nella manica. ●

Foto MARCELLO MENCARINI

ALL'INSEGUIMENTO DELLA PIETRA VERDE

Titolo originale:
Romancing the Stone
Regia:
Robert Zemeckis
Interpreti:
Michael Douglas, Kathleen Turner, Danny De Vito, Alfonso Arau
Sceneggiatura:
Diane Thomas
Musica:
Alan Silvestri
Produzione:
Michael Douglas

DOUGLAS

PRODUTTORE E ATTORE DI SUCCESSO, ORA HA REALIZZATO LA PARODIA DI «I PREDATORI DELL'ARCA PERDUTA» PER «SCHERZARE CON IL CINEMA»

Michael Douglas

MARTA FLAVI

HANNO CAPITO CHE SONO CRESCIUTA

Stanca di fare la fatina baby-sitter torna sul video nel ruolo di inviata speciale in giro per l'Italia

di ANNA MORETTI

In quest'anno di inattività (*Direttissima*, la sua ultima fatica televisiva, risale al maggio '83) ha mandato all'aria una storia sentimentale alla vigilia del sì, ha perso cinque chili, grazie a una muscolosa massaggiatrice spagnola, ha imparato l'inglese ed è andata a scuola di dizione. «Tanta attività», spiega Marta Flavi, «per vincere la nostalgia del video. Non pensavo, comunque, che dodici mesi di astinenza mi costassero tanto. Non che le proposte di lavoro mi siano mancate. Sono stati in molti, infatti, a chiedermi di condurre ancora una volta programmi per bambini. Ma io avevo una gran voglia di togliermi di dosso l'etichetta di fatina baby-sitter e ho preferito aspettare. Ho detto no anche a chi mi offriva qualche particina in film brillanti».

A farla tornare in tv ci ha pensato il programma *TV1 Estate* nel quale la Flavi ha il ruolo dell'inviata speciale in giro per quell'Italia minore fatta di paesi ancora da scoprire. Trentadue anni, romana, lo sguardo da ragazzina dispettosa, i capelli ostinatamente vaporosi e disordinati contro le ultime indicazioni della moda, è approdata in televisione nell'81 con un programma per bambini dopo un'esperienza di lavoro completamente diversa. Faceva la dietologa in ospedale. «Un mestiere che non mi piaceva. Sarà che il cibo è sempre stato il mio problema, che ho sempre dovuto penare per non ingrassare, ma quella lotta con le vitamine e le calorie proprio non faceva per me. Sin dall'inizio, invece, sono stata stregata dalla telecamera, dalla possibilità che ti offre di farti conoscere da tanta gente, dalla sua capacità di averti in pugno. Il nostro, insomma, è un rapporto passionale e la sola idea che in autunno potrei di nuovo esserne allontanata mi spaventa molto. Ma chissà che non sia proprio l'incertezza e la precarietà a rendere questo lavoro tanto stimolante... Non succede la stessa cosa con gli uomini? Non si finisce mai di conquistarli...». ●

Foto GAROFALO

ALESSANDRA CANALE

PROSSIMAMENTE SUL GRANDE SCHERMO

di LUCILLA CASUCCI

La nipote di Gianna Maria Canale, la vistosa bellezza degli anni '50, sta aspettando il suo momento d'oro

Novantasei - cinquantotto - novantasei: misure da miss. E una miss Italia c'è già stata in casa Canale, la zia di Alessandra, quella famosa e bellissima Gianna Maria Canale, giunonica bellezza anni Cinquanta. Per ora Alessandra si accontenta di presentare *Prossimamente*, programmi per sette sere, rubrica tra le più seguite della televisione. Un ripiego? «Macché ripiego, un colpaccio, una grossa fortuna altrimenti con le mie forme avrei continuato a fare film tipo *Il mondo di Ercole* e così via». Per Alessandra Canale, anche lei con il suo piccolo titolo di Miss Cinema in tasca, le misure da supermaggiorata, che tempo fa erano una vera e propria fortuna, sono un cruccio. Vent'anni, romana d'adozione (è nata a Formia), Alessandra ha respirato aria di cinema da quando è nata e da quando è nata (o quasi) ha voglia di diventare famosa. E aspetta il momento giusto: «Non ho il fisico per film giovanilisti alla Carlo Vanzina o alla Marco Risi, per intenderci, dove bisogna essere bionde, piccole e con l'aria da svedesi; ma neanche per i Pierini, dove invece è d'obbligo avere le fattezze di certe ragazzotte disposte a tutto. Allora aspetto il mio momento». E studia e si prepara. La dizione la cura in casa con una professoressa privata, la recitazione la impara all'Accademia d'Arte Drammatica diretta da Alessandro Fersen e la danza classica e moderna allo Ials. I pomeriggi e le serate li passa al cinema e quando legge sceglie i classici. In fondo la sua prima particina è stata (aveva 13 anni) proprio con il fatidico «Il pranzo è servito» in *Filumena Marturano*, in un teatro di Napoli. Poi ha avuto tutta una serie di particine in film di poco conto. Pensa al teatro come tutte le vere attrici, e alla televisione, dove le piacerebbe fare un tipo di lavoro da attrice-giornalista, alla Enrica Bonaccorti, per intenderci. Ma Alessandra pensa soprattutto al cinema, quello vero. «Arriverà il mio momento, ne sono sicura». ●

Foto AMENDOLA

ARIEL
BUCATO A MANO
GRATIS
PILA TASCABILE
DENTRO IL PACCO GRANDE
ARIEL
ARIEL

GALI CON ARIEL!"

o e accarezza i colori.

BARBARA BOUCHET

IL CINEMA SOLO UN RICORDO

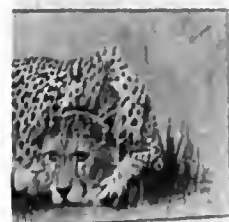
DI ANNA MORETTI
foto PIETRO PASCUTTINI

Per diventare un vero "animale" televisivo mi mancava la diretta. A Saint-Vincent ho provato pure quella e penso di avere ormai tutte le carte in regola per il piccolo schermo». Trentotto anni ben portati, dal '69 in Italia, una quarantina di film brillanti, Barbara Bouchet guarda oggi al cinema come a un capitolo chiuso. O quasi. Quest'inverno l'abbiamo vista conduttrice del programma di Italia 1 *Beauty Center Show* e per la prossima stagione ha avuto numerose proposte. Tutte televisive.

Come spiega questa inversione di rotta?

«Quando si ha la mia età, riuscire a conquistarsi una parte diventa un'impresa difficile. A questo aggiungi che ormai si fanno pochissimi film e quei pochi prevedono protagonisti maschili. È naturale, allora, che si sbarchi in tv».

Il fatto di essere sposata con il produttore Gigi Borghese non le è stato di aiuto?

«Insieme abbiamo fatto una dozzina di film. Tornando indie- ►

«In attesa che arrivi la licenza per aprire la mia palestra, faccio ginnastica ogni mattina nel salone di casa. Quando è troppo caldo opto per la piscina»

«Vivo da un anno alle porte di Roma in un quartiere residenziale in mezzo al verde. Ne ho guadagnato in salute ma la lontananza dal centro mi ha impigrita: sono sei mesi che non vado al cinema!»

«Ho la fortuna di avere una coppia di domestici che si occupa di tutto. Io mi limito a controllare il numero delle calorie dei loro manicaretti»

tro, però, non sono sicura che li rifarei. È troppo stressante recitare e portarsi addosso tutti i problemi della produzione. Dopo dodici ore di set, invece di farti una bella dormita, ti aspetta il bilancio della giornata e il calcolo di quanto ti è costato quell'acquazzone violento che improvvisamente ha interrotto le riprese».

Ora che ha voltato pagina, se la sente di fare un bilancio della sua carriera? È soddisfatta o ha qualche rimpianto?

«A differenza di quelle mie colleghe, e sono tante, che arrivate a quarant'anni rinnegano i filmetti di serie B del loro passato, io sono soddisfatta. Non dimentico, infatti, che grazie a quelle pellicole ho raggiunto la popolarità e il benessere. I soldi, insomma, anche se nessuno lo ammette, finiscono per condizionare le scelte di nove attrici su dieci».

L'idea di invecchiare le fa paura?

«Cerco di non pensarci e di prenderla con filosofia. Non invecchio solo io. Certo sarei più serena se non leggessi sui giornali frasi del tipo "La Bouchet ancora regge, ma per quanto?"».

Il suo matrimonio va avanti da undici anni. Qual è il segreto? Suo marito come si comporta?

«Il fatto di avere un figlio, Alessandro, di otto anni, mi aiuta a superare i momenti di stanchezza. Gigi inoltre è un marito tollerante che non mi ostacola nel lavoro e ha imparato a non essere geloso».

Qual è il ruolo della fedeltà in un rapporto di coppia? Ritiene che sia indispensabile?

«All'inizio è indispensabile. Quando poi il matrimonio si trasforma in amicizia, non ha più motivo di esistere. La crisi, di solito, comincia a cinquant'anni. Ho visto molte amiche arrivate a quell'età perdere la testa per dei ragazzini e piangere sulle spalle dei mariti. Capiterà anche a me?».

ANNA MORETTI

I PROGRAMMI DAL 29 LUG. AL 4 AG. TUTTE LE TV RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

Agenda della settimana

29	**DOMENICA** Santa Marta	Il sole sorge alle 6,01 e tramonta alle 20,32. La luna nasce alle 6,44 e cala alle 21,43.
30	**LUNEDÌ** S. Pietro Crisologo	Il sole sorge alle 6,02 e tramonta alle 20,31. La luna nasce alle 8,03 e cala alle 22,15
31	**MARTEDÌ** S. Ignazio di Loyola	Il sole sorge alle 6,03 e tramonta alle 20,30. La luna nasce alle 9,21 e cala alle 22,44.
1°	**MERCOLEDÌ** Sant'Alfonso de' Liguori	Il sole sorge alle 6,04 e tramonta alle 20,29. La luna nasce alla 10,37 e cala alle 23 10.
2	**GIOVEDÌ** Sant'Eusebio di Vercelli	Il sola sorge alle 6,05 e tramonta alle 20,27 La luna nasce alle 11,52 e cala alle 23,36.
3	**VENERDÌ** Santa Lidia di Filippi	Il sola sorge alle 6,06 a tramonta alle 20,26. La luna nasce alle 13,05 e cala alle 20,03
4	**SABATO** San Giovanni V.	Il sola sorge alla 6,07 e tramonta alle 20,25 La luna nasce alle 14,18 e cala alle 20,33.

Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

È giunto il momento per il nostro bastimento carico di sport di far tappa in California. Da questa domenica fino a metà agosto i **Giochi della XXIII Olimpiade** impegneranno la programmazione televisiva, ritagliandosi uno spazio tutto speciale durante la notte (nove ore di differenza corrono tra Los Angeles e le nostre spiagge). Di giorno, soprattutto differite e ampi sommari per chi di stare in piedi non ha voglia o forza. Ampie opportunità ci sono di assistere alle gesta dei nostri atleti, a cui il boicottaggio ha di colpo spalancato le porte d'accesso ai primi posti del medagliere. È vero che la spedizione azzurra non parte nelle migliori disposizioni d'animo: le polemiche tra il CONI e i tecnici delle varie specialità si sono sprecate dopo la diramazione delle liste degli atleti promossi olimpici. E, come se non bastasse, è scoppiato il bubbone del caso Bagni, il che

a quanto pare ha colto di sorpresa soltanto i vertici della Federcalcio, tanto da spingerli a reagire in maniera discutibile. Ma non è il caso di spaventarsi: vicende analoghe accadono regolarmente ad ogni vigilia di un grande avvenimento e questo non ha impedito agli azzurri di comportarsi quasi sempre meglio delle attese negli ultimi tempi. È anche nel pianeta calcio, per molti versi di gran lunga al di fuori delle rotte normali, l'atmosfera sembra essere tornata di colpo respirabile. Guardiamo quindi con fiducia e speranza al grande appuntamento estivo.

Ci sono anche vasti territori dei nostri regni che non si trovano sulla carta geografica delle Olimpiadi. Il **ciclismo** ad esempio ci presenta il Trofeo Matteotti da Pescara, la cronostaffetta da Tortoreto, il Giro d'oro per dilettanti da Trento e la Coppa Sabbatini da Peccioli. ●

10.30-18-23 RAIDUE

Le prime nove medaglie

Tredici discipline, delle venticinque in programma ai Giochi, iniziano oggi. In undici di queste partecipa l'Italia. Ecco le principali: il calcio, con la partita contro l'Egitto (ottavi di finale) alle 4 di lunedì mattina ora italiana; il ciclismo, che assegna la medaglia nell'individuale su strada maschile; il nuoto, con 4 titoli in palio e 14 nostri atleti impegnati; il tiro a segno, con Vincenzo Tondo nella pistola libera e Loredana Zugna nella pistola standard.

OLIMPIADI

20.30 RAIUNO

Nel ruolo di Nelson, Kenneth Colley. A destra una scena della prima puntata

Nelson

Londra 1800: Orazio Nelson, l'ammiraglio che ha sconfitto Napoleone in Egitto e ha soffocato nel sangue la Repubblica Partenopea riconsegnandola ai Borbone, torna a Londra come un trionfatore. Sulla sua nave c'è Emma Hamilton, moglie dell'ambasciatore inglese presso i Borbone di Napoli. Il loro amore è noto a tutti. Dopo un incidente a teatro umiliante per lei, Fanny Nelson, da lunghi anni fedele sposa dell'ammiraglio, decide di affrontarlo. Nelson, alle strette, confessa la sua relazione alla quale non intende assolutamente rinunciare. A questo punto i Nelson si separano...

RAIUNO

Dalla Chiesa di Sant Antonio in Mercato San Severino (Salerno)

11 **Santa Messa.** Regia di Attilio Monge

11,55 **Giorno di festa.** Itinereri di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Giovanni Manganella. *4°:* **Villa Simius - La Madonna del neufrego**

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Un paese: la Danimarca **La pavana del Moro** (ispirato all'«Otello» di W. Shakespeare). Coreografia di José Limón. Musica di Henry Purcell. Arrangiamento di Simon Sadoff. Costumi di Pauline Lawrence e Ves Harper. Personaggi ed interpreti: Desdemona *Toni Lander Marks*, Otello *Bruce Marks*, Jago *Henning Kronstam*, Emilia *Vivi Flindt*. Orchestra Sinfonica della Radio Danese diretta da Tamás Vetö

13,30 **Telegiornale**

13,45 **La vendetta di Spartacus** (1965). Film - Regia di Michele Lupo. Interpreti: Roger Browne, Gordon Mitchell, Scilla Gabel, Giacomo Rossi-Stuart, Germano Longo, Daniele Vargas. Prod.: Leone

15,25 **Dramma d'amore** da «Il marito di Elena» di Giovanni Verga. Regia di Luigi Perelli. 2ª puntata. Con: Renato Carpentieri, Aldo De Martino, Giuliana De Sio, Walter Ricciardi, Lucio Beffi, Bianca Maria Vaglio, Barbara Salvati, Alfredo Pea, Cesare Barbetti, Alida Valli, Mario Buonoconte, Franco Javarone, Giulio Farnese

16,45 **Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici** Cartone animato di Hanna e Barbera. Magia nel deserto — Scooby controfigura — La parola della mummia. Distr.: Worldvision

17 **Tv 1 Estate.** *Sabato e domenica insieme* Vedi pag. 20
All'ombra, ragazzi! Un programma di Claudio Bondi. In studio: Eleonora Caifa, Marco Contè, Alessandra Marchetti, Federica Morandi. Regia di Claudio Bondi
Tutto il mondo è paese. Conduce Federico Fazzuoli, con la partecipazione di Mario Marenco. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Testi di Piero Panze e Aldo Tirone. Regia di Piero Turchetti
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **Nelson** Sceneggiatura di Hugh Whitemore. Regia di Simon Langton. *1° episodio:* **Amore.** Personaggi ed interpreti: Lord Nelson *Kenneth Colley*, Lady Hamilton *Geraldine James*, Sir Hamilton *John Clements*, Lady Nelson *Anna Massey*, Capitano Hardy *Tim Pigott-Smith*, Ammiraglio Caracciolo *Raf Vallone*, Re Ferdinando *Paolo Bonacelli*, William Beckford *Daniel Massey*, Marinaio *Phil Daniels*, Regina Maria Carolina *Harriet Reynolds*, Cardinale Ruffo *Vernon Dobtcheff*, Lord Byron *Sylvester Morand*. Un programma ATV Network Limited. Una coproduzione ITC Entertainment - RAIUNO

21,25 **Hit Parade** I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Barbara Boncompagni e Nino Rosà. Regia di Gianni Vaiano

22 **Telegiornale**

22,10 **Sulle strade della California.** Telefilm. Gli intoccabili di Chicago. Regia di Richard Benedict. Distr.: Columbia

23,45 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
Nel corso di TG 1 - Notte:
Notizie della domenica sportiva

RAIDUE

10,30 **Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**

12 **Codice rosso fuoco** Telefilm. Anche i pompieri muoiono. Con Lorne Greene, Andrew Stevens, Sam J. Jones, Adam Rich. Regia di James Sheldon. Distr.: Columbia

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia** Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La fiera della vanità di W. M. Thackeray. Traduzione, riduzione, sceneggiatura e dialoghi di Anton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bartolucci. Prima puntata. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Ilaria Occhini, Andrea Checchi, Lida Ferro, Gabriale Antonini, Nando Gazzolo, Alberto Terrani, Diego Michelotti, Luigi La Monica, Roldano Lupi, Wanda Capodaglio. Regia di Anton Giulio Majano. 1ª puntata

14,40 **Una voce... una donna** Un programma di Achille Millo scritto con Bruno Longhini. Con Marina Pagano. *3ª puntata.* Judy Garland: «Il sogno di una doppiatrice». Scene di Antonio Capuano. Costumi di Annamaria Morelli. Musiche elaborate e dirette da Bruno Nicolai. Regia di Achille Millo e Paolo Fondato

15,50 **TG 2 - Diretta sport**
Pescara: Ciclismo. Trofeo Matteotti
Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure dagli Anni '50 (VIII)

16,30 **Yvonne la Nuit** (1949) Film - Regia di Giuseppe Amato. Interpreti: Olga Villi, Totò, Gino Cervi, Peppino De Filippo, Frank Latimore. Prod.: Amato-Rizzoli

18 **Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint** Fatti e personaggi dalla giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

Renzo Montagnani in
20,30 **Il trappolone** Con Daniela Poggi e Silvan. Testi di Chiosso, D'Ottavi, Perani. Musiche di Riccardo Vantellini. Scene di Ennio Di Majo. Coreografie di Gabriella Rachele Panenti. Costumi di Valentina Aurelio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Beppe Recchia

21,55 **TG 2 - Stasera**

22,05 **Come, quando, fuori, piove** di Gianni Gennaro e Wolfango Vaccaro. Conduzione e testi di Enzo Decaro. Con Silvia Nabbia. Scene di Enzo Celone. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giuseppe Pavese. Regia di Gianni Gennaro

22,55 **TG 2 - Stanotte**

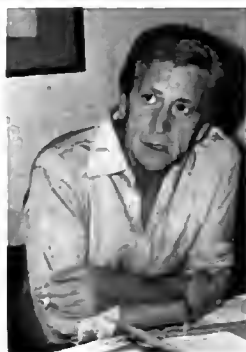
In collegamento via satellite con Los Angeles (USA)
23 **Giochi della XXIII Olimpiade**

20.30 RAIDUE

Il trappolone

Renzo Montagnani (54 anni) e Daniela Poggi (30 anni), reduce dall'Actors' Studio, conducono il gioco-show di Chiosso, D'Ottavi e Mazzilli, condito dalla magia di Silvan e da clips cinematografiche e televisive, canzoni e balletti.

Renzo Montagnani

20.30 RAITRE

ALDO BISCARDI

Roma chiama Los Angeles

Seconda puntata, delle diciassette in programma fino al 13 agosto, della trasmissione curata da Biscardi. L'appuntamento quotidiano prevede collegamenti in diretta con Los Angeles, schede filmate, un «moviolone» e l'intervento di alcuni ospiti.

22.05 RAIDUE

Come, quando, fuori, piove

Gli ospiti di Enzo Decaro e Silvia Nebbia (foto) sono in questa puntata Sterling Saint Jacques, Marina Suma (dama), Renato Carosone (re di picche). De Caro (La smorfia) ha firmato la regia del film *Prima che sia troppo presto.*

RAITRE

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Il jazz. Musica bianca e nera**
a cura di Alfonsò de Liguoro. Da Umbria Jazz '83: Concerto del V.S.O.P. II. Regia di Gino Goti. Programma Sede Rai dell'Umbria

20,30-22,30 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

20,30 **Roma chiama Los Angeles**
Un programme di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21,30 **Primati olimpici.** Distr.: 20th Century Fox

21,40 **I successi del musical americano.** Distr.: Telepictures

22,30 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,55 **Grandi lavori del mondo**
Una serie di Jean Labib e Bernard Soulier. Brasile - Le dige di Iteipu. Riprese filmate di Jean Jacques Flori. Montaggio di Valerie Mayoux. Regia di Jean Labib. Una produzione Télé Hachette

23,45 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. Gerece (1961). Regia di Elio Ruffo

23,55 **Speciale Orecchiocchio**
con Nino Buonocore

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Blick auf Los Angeles. Olympische Sommerspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau

MOVIE MOVIE

Yvonne la Nuit

RAIDUE ORE 16,30
durata 85' BN 1949
regia di Giuseppe Amato
con Olga Villi, Totò, Gino Cervi, Peppino De Filippo
DRAMMATICO

Carlo, ufficiale di cavalleria, s'innamora di Yvonne, un'artista del Cabaret Trianon di Roma che recita con Nino, un fantasista suo grande amico e manager. Carlo vorrebbe sposare Yvonne ma suo padre, il conte Rutelli, si oppone nonostante la donna aspetti un figlio. Carlo parte per la grande guerra e muore; Yvonne ha un bambino che, per ordine del conte Rutelli, le viene sottratto. Anzi vien fatto credere a Yvonne che il bambino è morto. Per la donna comincia la parabola discendente anche nel cabaret. Con Nino, tornato dalla guerra, si adatta a cantare nelle trattorie trasteverine. Un giorno un avvocato le comunica che il conte Rutelli è morto e suo figlio è vivo. Ma Yvonne... «Un film da non lasciare indifferenti...», così lo definiva una critica del *Messaggero* di quel tempo. Fra gli interpreti anche un giovanissimo Mario Riva, mentre Peppino De Filippo riveste i panni dell'avvocato delle buone notizie.

RAIUNO ORE 13,45
LA VENDETTA DI SPARTACUS
durata 98' C 1965
regia di Michele Lupo
con Roger Brown, Gordon Mitchell, Scilla Gabel
MITOLOGICO

Sfruttando abilmente il mito di Spartacus, capo della rivolta degli schiavi contro Roma, Trasone e Arminio fanno credere che il leggendario gladiatore sia ancora vivo e a capo di un gruppo di armati. Falerio, legionario romano, scopre l'inganno e tenta di avvisare quanti credono nella falsa notizia. Il suo tentativo si rivela inutile. Ci sarà una lunga e dura battaglia ma la vittoria arriderà alla fazione dei giusti. Il film del filone mitologico è opera della casa di produzione di Sergio Leone.

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

15 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
16 In mondovisione da Los Angeles: **Cerimonia di apertura dei giochi olimpici - Differita**
18 **Sotto le stelle '83,** spettacolo di varietà condotto da Corinne Clery, Sammy Barbot e Carlo Massarini
19.30 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.45 In mondovisione da Los Angeles: **Olimpiadi**
Notizie Flash - Bollettino meteorologico
22.15 **Giovani avvocati,** Telefilm con Lee Cobb, Zalman King e Judy Pace. Un noto avvocato di Boston, affiancato da alcuni studenti di legge, si batte per un mondo meno spietato
Notizie Flash
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

11.30 ● Telefilm, **Movin'on**
12 ● Telefilm, **Agente Pepper**
13 ♦ Sport, **Catch femminile**
14 ● Telefilm, **Bonanza**
15 ■ Film
17 Le Formula 1 del mare
17.30 ★ Cartoni, **Forza Sugar**
18 ★ Cartoni, **Yattaman**
18.30 ● Telefilm, **Star Trek**
19.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.20 ● Sceneggiato, **Così per gioco (3ª parte)**
21.20 ■ Film, **Berretti rossi** (Guerra) di T. Young con A. Ladd e L. Genn
23.30 ■ Film
1 ● Telefilm

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

12.40 ★ Cartoni animati
13 Onda Verde News
14 ● Telefilm, **Perry Mason**
15 Il canzoniere
16.30 ★ Cartoni, **Fantasy**
18 ● Sceneggiato, **Una donna chiamata Mosè**
19 ■ Film, **La leggenda del Piave** (Guerra)
20.30 ● Sceneggiato, **Lady Randolphe Churchill**
21.30 ■ Film, **L'eroe di Babilonia** (Avv.) di S. Marcellini con G. Scott e M. Orfei
23.15 ● Telefilm, **Le spie**
24 Music Circus
1 ■ Film, **Innocenza erotica** (Per adulti) di G. Graver con L. Torena e H. Vale

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

12.30 Primo mercato
14.20 The Week in review
14.30 ■ Film, **Le magnifiche falene di Ginza**
16 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm
17.30 ■ Film, **La notte dei morti viventi** (Per adulti)
19 Redazionale
19.20 Oroscopo
19.30 Redazionale sport
20 Il giornale del mare rubrica
20.30 ■ Film, **Il tiranno del Garda** (Dramm.) di I. Ferronetti con I. Genna e E. Steinar
22 Proposte di antiquariato
00.10 ■ Film, **L'educazione sentimentale**

GBR
UHF 47 ☎ 06/6170941

18 ■ Film, **Il sicario** (Giallo) di D. Damiani con B. Lee e S. Koscina
19.30 Splash
20.30 ■ Film, **Il trionfo di Ercole** (Avv.) di A. De Martino con M. Tolo e P. Cressoy
22 Tutto pecora... o quasi
22.30 Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva in diretta

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

13 I vostri soldi
14 ● Telefilm, **La grande barriera**
14.30 Superclassifica show
15.15 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
16 ● Telefilm, **Kim & Co.**
16.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
16.55 ★ Cartoni, **Good Think**
17.20 ★ Cartoni, **Angie Girl**
17.45 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
19 ● Telefilm, **Big Foot**
19.30 Spazio verde
20 ● Telefilm, **Rin Tin Tin**
20.30 ● Telefilm, **The Outsiders**
21.30 ■ Film, **Dormo come un bebè**
23 ● Telefilm, **Kronos**
23.50 ● Telefilm

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14 ● Telefilm
14.30 ■ Film, **Maurizio, Peppino e le indossatrici** (Comm.)
16 ■ Film, **Il passo di Forte Osage** (West.) di L. Selander con R. Cameron
17.30 ■ Film, **La legge di Buffalo Bill** (Avv.) di R. Lease con L. Andre e W. Farnum
19 ■ Film, **Le pantere rosse**
20.30 Telegiornale
20.50 ■ Film, **Un treno per Durango** (West.) di M. Caiano con A. Steffen e M. Damon
22.30 ■ Film
24 ■ Film, **Il massacro della Guyana**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15 ■ Film, **L'eroe di carta** (Dramm.) di ... con E. Ashley e J. Beck
16.30 ● Telefilm, **Angie**
17 ★ Cartoni, **Jackie**
17.30 ● Telefilm, **Sergente Preston**
18 ● Telefilm, **Perry Mason**, con Raymond Burr
19 ■ Film, **Fifa e arena** (Com.) di M. Mattoli con . Totò e I. Barzizza
20.30 ★ Cartoni, **Jackie**
21 ■ Film, **Il coraggio e la sfida** (Avv.) di R. Baker con D. Bogarde e J. Mills
23 Galleria il Babbuino
00.30 ■ Film, **Magia verde**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

13.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
14.25 ■ Film, **Per un dollaro di gloria**
16 ● Telefilm, **Agente speciale**
17 ★ Cartoni animati
18.30 Echomondo Flash
19.35 Rotociclo
20.35 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
21 ● Telefilm, **The Corruptors**
22 Echomondo settimana
22.30 ■ Film, **I forzati del piecere** (Comm.) di H. Reinl con M. Saad e B. Gobert
24 ■ Film, **Cara dolce Delilah... morta** (Per adulti) di J. Farris con A. Moorehead e W. Geer

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

13.30 Il Signore è risorto
14 Travolti da un insolito week-end
14.30 ■ Film, **I tre corsari** (Avv.) di M. Soldati con E. Manni
16 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Perry Mason**
19 ★ Cartoni animati
19.30 ■ Film, **La famiglia Sullivan**
21 Strapaese, giochi popolari
23 ■ Film, **La colt era il suo dio** (West.)

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

17 ★ Cartoni, **Gundam**
17.25 ★ Cartoni, **Jean e Micci**
17.50 ★ Cartoni, **La pricipessa Zaffiro**
18.15 ★ Cartoni animati
18.40 Natura selvaggia, documentario
19.05 ● Telefilm, **The Outsiders**
20 ★ Cartoni, **Gundam**
20.30 ■ Film, **I confini del proibito**
22 ■ Film, **Il corpo** (Dramm.) Notturnino

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3464121

12.15 ■ Film
14 ■ Film, **Il tesoro di Vera Cruz** (Giallo)
15.45 ● Telefilm, **Custer**
16.30 ■ Film, **Europa '51** (Dramm.)
18 Pomeriggio dedicato ai ragazzi
20.30 ● Telefilm
21.20 ■ Film, **Tutto il mondo ride** (Com.) di I. Ferronetti con .. Petrolini e C. Chaplin
23 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600118

15 Documentario
15.30 Novarte
17 ● Telefilm, **Karino**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **Cappuccetto rosso** (Avv.)
19.30 Il selvaggio mondo degli animali
20 ■ Film, **L'allucinante notte di una baby sitter** (Per adulti)
21.30 Documentario
22 ● Telefilm
22.30 ■ Film, **La peccatrice adolescente**

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370627

14 ■ Film, **Il sospetto**
15.30 ● Telefilm
16 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm
19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
20 ★ Cartoni, **Mazinga**
20.30 ● Telefilm, **Peyton Place**
21.30 ■ Film, **Comedy Company**
23 ● Telefilm
23.30 ■ Film, **La moglie dell'amico è sempre più buona** (Comm.)

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

RIPOSO

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22266

19.30 ● Telefilm
20.30 ● Telefilm, **Skag**
21.30 ■ Film, **Lo sgarbo** (Dramm.) di F. Martinelli con L. Mann e K. Schubert

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5897680

12 Angelus
14 Angelus, replica
18.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
19 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**, con Pierre Vaneck e Elga Andersen
19.50 ★ Cartoni, **Ape Maia**
20.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**, con Jack Warden e Robert Hooks
21 ■ Film, **In bilico nel vuoto**
22.30 ● Telefilm, **La mia piccola Margie**
23 Angelus, replica
23.20 Insegnaci a pregare, rubrica religiosa

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

14.30 ■ Film
16 ● Sceneggiato, **Duello sul fondo**
16.30 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
17.30 ● Telefilm, **Angoscia**
18 ■ Film, **Sogni infranti** (Dramm.)
19.30 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
20.30 ● Sceneggiato, **Sebastiano**
21 ■ Film, **Viva o morta**
22.30 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
23.30 ● Telefilm

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

15 Si on Chantait
16.10 Les amours dos années folles
17.10 Dessin Anime
17.25 ● Telefilm, **Ces beaux Messieurs de Bois Dore**
18.50 Stade 2
19.55 Telechat
20 Le journal
20.35 La chasse aux tresors
21.40 ● Sceneggiato, **Venise en Hiver (n. 1)**
23.30 Bonsoir les clips
24 Jeux Olimpiques a Los Angeles

DOMENICA DO 29 LUGLIO

canale 5

Love Boat (22,25). La nave dell'amore, i singolarissimi crocieristi, i suoi marinai sono i protagonisti di questa arcinota serie. Nella foto, alcuni interpreti

8.30	**Alice.** Telefilm
	Mary Tyler Moore. Telefilm
	Enos. Telefilm
10.45	**Sport:** Basket: Campionato NBA
12.15	**Sport:** Football americano
13	**Superclassifica Show,** le Hit-Parade della settimana
14	**Kojak.** Telefilm
15	**L'uomo dal vestito grigio.** Film - Drammatico con Gregory Peck e Jennifer Jones
17	**Romolo e Remo.** Film - Avventura con Steve Reeves e Gordon Scott
19	**I Jefferson.** Telefilm
19.30	**Baretta.** Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	**Malibù** (1° puntata). Sceneggiato con Kim Novak e James Coburn
22.25	**Love Boat.** Telefilm con Gavin Mc Leod e Bernie Kopell
23.25	**L'uomo meraviglia.** Film - Comico con Danny Kaye e Virginia Mayo

RETEQUATTRO

Superamici (10). Dalla fantasia di Hanna e Barbera, le avventure dei famosissimi Superamici: Superman, Wonder Woman, Aquaman, Batman e Robin

8.30	**Banana Split.** Cartoni animati
8.45	**Arrivano i Superboys.** Cartoni
9.15	**Aspettando il ritorno di papà**
9.30	**Shazzan.** Cartoni animati
10	**Superamici.** Cartoni animati
10.30	**Fantasilandia.** Telefilm
11.30	**Sport:** A tutto gas
12	**Sport:** Calcio spettacolo, replica
13	**Sapore di sale,** replica
13.30	**Francesco Bertolazzi investigatore**
14.40	**I giorni del Padrino.** Sceneggiato
16.20	**I predatori dell'idolo d'oro**
17.30	**Giatrus.** Cartoni animati
18	**Truck Driver.** Telefilm
18.50	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
19.25	**Chips.** Telefilm
20.25	**Charlie's Angels.** Telefilm
21.30	**Un attimo, una vita.** Film - Drammatico con Al Pacino e Marthe Keller
23.40	**Sport:** Onda azzurra, replica
00.10	**Sport:** A tutto gas, replica
00.40	**Il balio asciutto.** Film

ITALIA 1

Autostop (20,25). È il nuovo gioco dell'estate i cui concorrenti vengono scelti tra aspiranti attori, cantanti, vallette, ecc. Presenta Marco Columbro (foto)

8.30	**Mimì e la nazionale della pallavolo.**
	Marco Polo. Cartoni animati
10.15	**Appuntamento per una vendetta.** Film - Western con R. Mitchum
12	**Angeli volanti.** Telefilm
13	**Sport:** Grand Prix
14	**Deejay Television**
16.30	**Ti-Kojo e il suo pescecane.** Film - Avventura con Demis Puhira
18.30	**L'uomo di Singapore.** Telefilm
19.30	**Il circo di Sbirulino,** spettacolo
20.25	**Autostop,** gioco spettacolo
22.30	**Unico indizio: una sciarpa gialla.** Film - Giallo con Faye Dunaway e Frank Langella
00.15	**La setta del terrore.** Film - Fantascienza con M. Constantine
00.15	**Dal Castello Sforzesco di Milano** (Solo Lombardia)
	Sport: Pesi Superpiuma: Kamel-Bou-Ali/ Roberto Castanon - Pesi Superpiuma: Rocky Lockridge/ Julio Llerena -

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

13	**Sport:** Campionati mondiali di Catch
14	**Bonanza.** Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts
18	**Yattemen.** Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Carton i
19.30	**Mame Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	**Così per gioco.** Sceneggiato con Maria Grazia Grassini e Mariano Rigillo (3° puntata)
21.20	**Berretti rossi.** Film (Guerra) con Alan Ladd e Leo Genn. Regia di Terence Young.

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

14	**L'uomo ombra torna a casa,** Film (Giallo) con William Powell e Myrna Loy
15.30	**Lancer.** Telefilm
16.30	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
17	**Il mondo è delle donne,** Film (Comm.) con Clifton Webb e June Allyson
18.30	**L'indomabile,** Film (Avv.) con Georges Rivière e Georges Wilson
20	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin, Lydie Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
20.30	**Inferno a Madison Avenue,** Film (Dramm.) con Dana Andrews e Eleanor Parker
22.30	**Hawai Squadra Cinque Zero,** Telefilm con Jack Lord
23.20	**Solo per te ho vissuto,** Film (Dramm.) con Jane Wyman e Sterling Hayden
1	**The Doctors,** Telefilm
1.30	**Hawai Squadra Cinque Zero,** Telefilm
2.30	**Il segno di Venere,** Film (Comm.) con Sophia Loren e Franca Valeri

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2713265

9	**Viaggio con l'avventura,** documentario
9.30	**Film**
11	**Pitti gioielli,** vendita promozionale televisiva in diretta
14	**Bellamy,** Telefilm
15	**La grande barriera,** Telefilm con Joe James, Harold Hopkins e Susannah Brett
15.30	**Film**
17	**Tutto ragazzi**
18.30	**Bellamy,** Telefilm
19.30	**La grande barriera,** Telefilm con Joe James, Harold Hopkins e Susannah Brett
20	**Maude,** Telefilm con Beatrice Arthur, Billy Macy e Conrad Bain
20.30	**Zoom**
20.50	**Il computer dell'amore**
21	**Film**
22.30	**Cinema TV**
22.45	**O.K. Motori**
23.45	**Cinema TV,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi dei cinema italiani

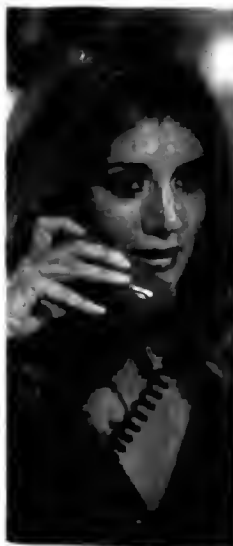
RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

9	**Ho sentito il gufo gridare,** Film (Comm.) con Tom Courtenay e Dean Jagger. Regia di Daryl Duke.
10.30	**Preziosità,** programma commerciale
13.30	**Angie Girl,** Cartoni animati
14.30	**La legione dei danneti,** Film (Guerra) con Jack Palance e Tom Hunter. Regia Umberto Lenzi.
16	**F.B.I.,** Telefilm con Efrem Zimbalist jr.
17	**El Gringo,** Film (Avv.) con John Payne e Arleen Wheelan. Regia di Lewis R. Foster
19	**Cara a cara,** Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
20.25	**Il romanzo di Thelma Jordan,** Film (Dramm.) con Barbara Stanwyck e Wendel Corey
22.15	**Ciao Eva,** dall'Italia con amore, show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
23.30	**Superproposte,** vendita promozionale televisiva in diretta

10.30-18-23 RAIDUE

Franceschi come la Calligaris?

Otto i titoli che vengono assegnati in giornata: nel ciclismo per il km da fermo con in gara l'azzurro Baudino; nel nuoto con 4 specialità, una delle quali, i 400 misti, vede impegnato il milanese Giovanni Franceschi, campione europeo della categoria; nel tiro a segno, con Elio Gnagnarelli nella carabina piccolo calibro a terra; nel sollevamento pesi, classe gallo, dove non partecipa alcun italiano. In due discipline, canottaggio e lotta, iniziano oggi le gare.

OLIMPIADI

14.45 RAIDUE

Questestate

Il programma quotidiano, condotto in diretta da Paola Tanziani (foto), propone tra l'altro due cartoni animati (*Teletattica* e *Atlas Ufo Robot*) e un interessante documentario su gli *Animali pescatori*. La «monografia musicale» è dedicata questa settimana al cantante bolognese Dino Sarti di cui ascolteremo i motivi più noti.

18 RAIUNO

Al Paradise

Una fastosa puntata dello show firmato da Antonello Falqui. Presenta Oreste Lionello con Alice ed Ellen Kessler (nella foto). Intervengono la show girl Bonnie Bianco e il cantante e ballerino Harold Nicholas. Coreografie di Ventura e Don Lurio.

RAIUNO

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza
A cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Una stella, un balletto
Rudolf Nureyev. Regia di Bob Ando. 1ª parte

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Il cacciatorpediniere maledetto**
(«The Gift Horse», 1952). Film · Regia di Compton Bennett. Interpreti: Trevor Howard, Richard Attenborough, Sonny Tufts. Prod.: Lion Film

15,30 **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

16 **Tortoreto: Ciclismo**
Campionato italiano a squadre - Cronostaffetta

17 **Kojak**
Telefilm. Una calda estate. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Joseph Mascolo, Brian Murray, Fionnula Flanagan. Distr.: M.C.A.

17,50 **Grisù il draghetto**
Cartone animato. Viaggio a Parigi. Prod.: Rever

18 **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Con: Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bianco. Presenta Oreste Lionello. Con: Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 1ª trasmissione

19,40 **Almanacco del giorno dopo**
A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **I due invincibili**
(«The Undefeated», 1969). Film · Regia di Andrew V. McLaglen. Interpreti: John Wayne, Rock Hudson, Antonio Aguilar, Roman Gabriel, Marian McCargo, Lee Meriwether, Melissa Newman. Prod.: Fox

22,25 **Telegiornale**

22,35 **Speciale TG 1**
A cura di Alberto La Volpe

23,30 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10,30 **Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La fiera delle vanità
di W. M. Thackery. Traduzione, riduzione, sceneggiatura e dialoghi di Anton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bertolucci. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Ilaria Occhini, Nando Gazzolo, Wanda Capodaglio. Regia di Anton Giulio Majano. Seconda puntata

14,45 In diretta dallo Studio 4 di Roma
Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde
Nel corso del programma:
Teletattica. Cartone animato. Polo Nord. Prod.: A2 F
Animali pescatori. Documentario. Prod.: DEPI Film
Atlas Ufo Robot
Cartone animato. Esplosione nella galassia. Distr.: Pictural Film

16,45 Lo schermo in casa - Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (IX)
Amori di mezzo secolo
(1954) Film · Regia di Germi, Rossellini, Pietrangeli e Mario Chiari. Interpreti: Franco Interlenghi, Eleonora Ruffo, Paola Borboni, Ave Ninchi, Lea Padovani, Carlo Campanini, Maria Pia Casilio, Silvana Pampanini, Alberto Sordi, Antonella Lualdi. Prod.: Excelsa Roma Film

18 **Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 Stagione di opere e balletti
A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani
L'elisir d'amore
Opera comica in due atti di Felice Romani. Musica di Gaetano Donizetti. Personaggi ed interpreti: Nemorino *Miroslav Dvorsky*, Adina *Melanie Holliday*, Dulcamara *Alfredo Mariotti*, Belcore *Armando Ariostini*, Architetto *Viliam Gruska*. Costumi di Lubica Jariabkova. Balletto del Teatro Nazionale di Bratislava. Coreografie di Josef Sabovcik. Orchestra Sinfonica di Radio Bratislava. Coro del Teatro Nazionale Slovacco. Direttore Piero Bellugi. Regia di Franco De Quell. Coprod. RAI-CST Bratislava-ITF-Teleteam

21,50 **TG 2 - Stasera**

22 **Cronaca**
Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali. Gli uomini e la storia: Una terribile illusione. Conversazione con Fernand Brandel

22,55 **TG 2 - Stanotte**

23 In collegamento via satellite con Los Angeles (USA)
Giochi della XXIII Olimpiade

19.25 RAITRE

L'altro suono

Il programma, realizzato da Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro e presentato da Fabrizio Venturini, ci fa ascoltare i canti, le ballate e le musiche che hanno le loro radici nella vita quotidiana delle genti di vari Paesi. Oggi di scena il blues.

20.30 RAIDUE

L'elisir d'amore

È l'opera di Donizetti ma non è ripresa in teatro. È costruita come un film-tv ed è stata girata in Cecoslovacchia, con l'Orchestra di Bratislava diretta da Piero Bellugi. Si tratta di una novità, realizzata in coproduzione da Rai-CST-ITF-Tele Team.

Donizetti

22.10 RAITRE

A Woody Allen dall'Europa con amore

Chi è veramente Woody Allen? Come si può raccontare un tale personaggio? Sono gli interrogativi che il regista André Delvaux si è posto nei confronti del notissimo attore-regista-scrittore newyorkese. Woody si è fatto riprendere durante la lavorazione di *Stardust memories* e nel suo appartamento. Moltissimi gli spezzoni dei suoi film, da *Io e Annie* a *Interiors*.

RAITRE

18,30 **Trento: Ciclismo**
Giro d'oro per dilettanti. 1ª e 2ª categoria

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. **Appunti sul blues.** Testi e presentazione di Fabrizio Venturini. **2ª puntata**

20 **DSE Parliamo della XVIII dinastia**
Edizione italiana a cura di Maria Vittoria Tomassi. Consulenza di Franco Cimmino. *2ª puntata:* **Hatscepsut** (2ª parte) di Eberhard Thiem. Prod.: Bayerischen Rundfunks

20,30-21,40 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

20,30 **Roma chiama Los Angeles**
Un programma di Aldo Biscardi. **In diretta, tutto sulle Olimpiadi**

21,30 **Primati olimpici.** Distr.: 20th Century Fox

21,40 **DSE La vela: tecnica e spettacolo**
Testo di Ettore Del Giacco e Aldo Falchetti. Regia di Filippo Bussi. *3ª puntata:* **Il vento e il mare**

22,10-23,35 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

22,10 **A Woody Allen dall'Europa con amore.** Un programma di André Delvaux. Prod.: Iblis Film in associazione con la BRT

23,35 **TG 3**
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

24 **La cinepresa e la memoria.** A cura di Giovenna Ventura. **Le porte murate** (1961). Regia di Michele Parrella

00,10 **Speciale Orecchiocchio** con Delia Gualtiero

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17.25 Geo-Antologia: Gli oceaniani

Sender Bozen. Sendung in deutscher Spreche
18 Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dimo und Brigitte Sofianos. «Zwerg nase» (Wiederholung). **18,30-19** Schau ins Land. Spielserie von Lida Winiewicz. 5. «Ein pünktlicher Besuch und ein unpünktliches Kalb». **20** Tagesschau. **20,20** Blick auf Los Angeles. Olympische Sommerspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau. **20,30** Der Judas von Tirol. Drama in drei Bildern von Karl Schönherr. Theaterregie: Luis Walter. Fernsehregie: Erich Innerebner (Wiederholung). **22,05-22,30** Abseits der grossen Strassen. Heute: «Das Ahrntal». Ein Film von Josef Innerhofer und Lucio Rosa (Wiederholung)

22,30 Incontri con il clavicembalo. **23** Problemi e controversie in gastroenterologia. **23,35** TG 3

MOVIE MOVIE

I due invincibili

RAIUNO ORE 20.30
The Undefeated/125' C 1969
regia di Andrew V. McLaglen
con John Wayne, Rock Hudson, Tony Aguilar, Roman Gabriel
WESTERN

Finita la guerra di secessione, l'ex colonnello dei Confederati, Landon, preferisce dirigersi con i suoi nel Messico. Durante il viaggio incontra il colonnello nordista Thomas che ha lasciato l'esercito per il commercio di cavalli: si sta recando anche lui in Messico per vendere tremila capi all'esercito regolare messicano. Fra i due, dopo contrasti, nasce presto un'intesa. Arrivati a destinazione si trovano nel bel mezzo della lotta fra Benito Juárez e Massimiliano d'Asburgo, imperatore del Messico.

RAIUNO ORE 13.45
IL CACCIATORPEDINIERE MALEDETTO
The Gift Horse/100' BN 1952
regia di Compton Bennett
con Trevor Howard

Un cacciatorpediniere inglese intraprende un'azione nel porto di Saint-Nazaire durante la seconda guerra mondiale. La nave, deve far saltare delle postazioni...

RAIDUE ORE 16.45
AMORI DI MEZZO SECOLO
durata 100' C 1954
regia di Antonio Pietrangeli, Pietro Germi, Roberto Rossellini
con Alberto Sordi

L'aristocratica Elena riesce a sposare alla fine del l'800 un pianista; un medico libertino si trova tradito; Caporetto distrugge una famigliola; un giovane lascia il paese...

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

13 In Mondovisione da Los Angeles: **Olimpiadi**
15.30 Sport, **Nuoto in differita**
16.30 Sport, **Pugilato**
17.30 Sport, **Nuoto**
18 **Capitol**, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
19 Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.15 Cartoni, **I Cyborg**
19.45 In Mondovisione da Los Angeles: **Olimpiadi**
Ciclismo, in diretta
21 Sport, **Pugilato**, in diretta
22.15 **Gioco di morte**, Sceneggiato con Rodolfo Bianchi, Gianfranco Zanetti e Marcella Michelangeli. Regia di Enzo
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
Tra amici

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13.30 ★ Cartoni, **Yattaman**
14 ● Telefilm, **Mama Linda**
15.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.20 ● Telefilm, **Toma**
17 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
18 ★ Cartoni, **Godam**
18.20 ★ Cartoni, **Forza Sugar**
19 ● Telefilm, **Yattaman**
19.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.20 ● Sceneggiato, **Così per gioco (4ª parte)**
21.20 ■ Film, **Il cerchio di sangue** (Giallo) di J. O'Connolly con J. Crawford
23.20 Le Formula 1 del mare, rubrica di vela
24 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14 TMG notizie
14.30 ■ Film, **Una giornata di Ivan Denisovich** (Dramm.)
15 ★ Cartoni, **Jeeg Robot**
15.30 ★ Cartoni, **The Thing**
17 ★ Cartoni, **Groizer X**
17.30 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
18 ● Sceneggiato, **Una donna chiamata Mosè**
19 ♦ Sport, **Basket**
20.30 TMG notizie
20.50 Barrage
21.30 Il canzoniere
22.45 ● Telefilm, **Le spie**
23.45 TMG notizie
24 Stevie Wonder raccolta
00.30 I Matia Bazar in concerto
1 ● Telefilm, **Perry Mason**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 ■ Film, **La notte dei morti viventi**
16 I fatti del giorno
16.30 Redazionale
17 ■ Film, **Il tiranno del Garda** (Dramm.) di I. Ferronetti
18.30 ● Telefilm
19 Redazionale
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 I cittadini a la legge, rubrica
20.30 Supermodellismo
21 ■ Film, **Lontano dal Vietnam** (Avv.) di .. Registi vari
23 Redazionale
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Qualcosa striscia nel buio**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

18 La dottoressa Velia... per aiutarti, rubrica di informazione medica
19.30 ● Telefilm, **Detective's School**
20 Piatto contro piatto
20.30 Qui Lazio
21 Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva in diretta
23 ● Telefilm, **Dick Van Dyke Show**, con Dick Van Dyke
23.30 L'occulto con Elios, appuntamento con la magia

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14 ● Telefilm, **La grande barriera**
14.30 ● Telefilm, **The Outsiders**
15.15 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
16 ● Telefilm, **Kim & Co.**
16.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
16.55 ★ Cartoni, **Yoghi**
17.20 ★ Cartoni, **Angie Girl**
17.45 ● Telefilm, **Arrivano le spose**
19 ● Telefilm, **Big Foot**
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **Kim & Co.**
20.30 ■ Film, **L'ex moglie** (Comm.) di M. Wyn con E. Riva e P. Darras
22 Tuttomotori
23.15 ● Telefilm, **Kronos**
00.05 ● Telefilm

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13.30 ● Telefilm, **I rangers della foresta**
14 ● Telefilm, **Kodiak**
14.30 ■ Film, **Primo appuntamento** (Comm.) di H. Decoin con D. Darrieux e F. Ledoux
18 ★ Cartoni animati
17.55 ■ Film, **Taverna rossa** (Comm.) di M. Neufeld con A. Valli e A. Mattoni
19.30 ● Telefilm, **Difesa ad oltranza**
20.30 ■ Film, **L'uomo di Toledo** (Avv.)
22 ● Telefilm
22.40 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
23.10 ■ Film
00.40 ● Telefilm

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15 ■ Film, **La maschera del sole** (Comm.) di ... con V. Buono e J. Sirola
15.30 ● Telefilm, **Angie**
17 ★ Cartoni, **Jackie**
17.30 ● Telefilm, **Sergente Preston**
18 ● Telefilm, **Perry Mason**
19 ■ Film, **Magia verde**
20.30 ★ Cartoni, **Jackie**
21 ■ Film, **Nel vuoto**
22.30 ● Telefilm, **Angie**
23 ■ Film, **Sciuscià** (Dramm.) di V. De Sica con F. Interlenghi e R. Smordoni
00.30 ■ Film, **Superuomini, superdonne superbotte** (Avv.) di A. Bradley

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

13.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
14.25 Echomondo settimana
14.50 ■ Film, **Il Vecchio Testamento** (Avv.)
18.10 ● Telefilm, **Agente Speciale**
17.10 ★ Cartoni animati
18.30 Special Videomusic
19.25 Echomondo Notizie
19.35 Ciocco ragazzi, esperienze di campeggio
20.35 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
21 ● Telefilm, **The Corruptors**
22 Echomondo
22.15 Messaggio siciliano, documentario
23.15 ■ Film, **Gli avvoltoi non volano** (Avv.) di H. Watt con A. Steel e D. Sheridan

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 ■ Film, **Mena forte, più forte... che mi piace!**
15 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Perry Mason**
19 ■ Film, **La colt era il suo dio** (West) di D. Jones con J. Cameron e K. Nell
20.30 Giornale TV
21 Strapaese
23 ● Telefilm, **Perry Mason**
24 ■ Film, **Un americano in vacanza**

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15 ★ Cartoni animati
17.05 Natura selvaggia
17.30 ■ Film, **La distruzione del mondo** (Dramm.)
18.40 ● Telefilm, **Investigatori associati**
19.05 ● Telefilm, **The Outsiders**
20 ★ Cartoni animati
20.35 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
21.30 ■ Film, **L'albero della maldicenza** (Dramm.)
23 ■ Film, **Le svedesi**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ■ Film
14 ■ Film, **I conquistatori**
18 ● Telefilm
17 ■ Film, **Il mulino del Po'** (Dramm.) di A. Lattuada con C. Del Poggio e J. Sernas
18.30 Pomeriggio dedicato ai ragazzi
20.30 ● Telefilm, **The man from U.N.C.L.E.**
21.20 ■ Film, **Il segno di Zorro**
23 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

15 ■ Film
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Sceneggiato
17.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **Muhammed Ali il più grande** (Avv.) di W. Klein
19.30 ● Telefilm, **Karino**
20 ■ Film, **Come rubare un quintale di diamanti in Russia** (Comm.)
21.30 Magazine
22 Il selvaggio mondo degli animali
22.30 ■ Film, **Lo strangolatore di Londra**

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm
18 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Mannix**
19 ● Telefilm, **La valle del diavolo**
19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
20 ★ Cartoni, **Mazinga**
20.30 ● Telefilm, **Peyton Place**
21.30 ■ Film, **Escono solo di notte** (Giallo)
23 ● Telefilm
23.30 ■ Film, **Un uomo in prestito** (Dramm.)

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

12.30 ■ Film
14 ● Telefilm
14.30 Art Market
16 ★ Cartoni animati
15.30 ■ Film, **La strada del massacro**
18 ■ Film, **Un ombrello pieno di soldi** (Comm.)
19 Sirte
20 ● Telefilm
21 Gold Market
22 ● Telefilm
22.30 Art Market
24 ■ Film, **Leo, il re della jungla** (Avv.)

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22266

19.30 Incredibile ma vero, rubbrica
20 ● Telefilm
20.30 Informazioni, notiziario della sera
21 ● Telefilm, **Skag**
22 ● Telefilm
22.30 Informazioni, notiziario della notte

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5697680

18.30 ● Telefilm, **Woobinda**, con Don Pascoe e Bindi Williams
19 ■ Film, **In bilico nel vuoto**
20.30 ● Telefilm, **La mia piccola Margie**
21 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**, con Pierre Vaneck e Elga Andersen
21.55 ● Sceneggiato, **I diamanti del presidente**, con Michel Constantin e Ken Gaben
22.50 Insegnaci a pregare, rubrica

RTL
UHF 31 ☎ 06/366362

14.30 ■ Film, **Delaney il detective** (Giallo)
18 ● Telefilm, **Docteur Caraibes**
16.30 ■ Film, **La maschera del sole** (Comm.)
18 ● Telefilm, **I 12 legionari**
18.30 I grandi compositori
19 RTL Antenna sera
19.30 ● Telefilm, **New Scotland Yard**
20.30 ■ Film, **Doppia identità** (Giallo)
22 L'angolo di Antenna sera
23 ● Sceneggiato

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2394339

13.35 ● Telefilm, **Chaparral**
14.30 ♦ Sport, **Sports eté: Jeux Olimpiques a Los Angeles**
18 Recre A2
18.40 Flash informations
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le théatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 Emmenez-moi au theatre
24 Bonsoir les clips
00.20 Jeux Olimpiques a Los Angeles

canale 5

Hazzard (17). In America questa produzione contende a *Dallas* il primo posto nelle classifiche. Protagonisti i vivaci cugini Duke. Nella foto, una scena

8.30	**In casa Lawrence.** Telefilm
9.15	**Alice.** Telefilm
10.15	**Phyllis.** Telefilm
10.45	**Mezzenotte d'emore.** Film - Commedia con Romina Power e Al Bano
12	**I Jefferson.** Telefilm
12.25	**Lou Grant.** Telefilm
13.25	**In casa Lawrence.** Telefilm
14.25	**Le doppia vita di Sylvia West.** Film - Drammatico con Carroll Baker e George Maharis
16.25	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
17	**Hezzerd.** Telefilm
18	**Tarzan.** Telefilm
19	**I Jefferson.** Telefilm
19.30	**Baretta.** Telefilm
20.25	**Melibù** (2° puntata). Sceneggiato
22.25	**Love Boat.** Telefilm
23.25	**Sport:** Golf
00.25	**Dimmi che mi emi Junie Moon.** Film - Drammatico con Liza Minnelli e Ken Howard

RETEQUATTRO

Tre cuori in affitto (11,45). Lui si finge un po' spostato per riuscire a trovare casa e la trova presso due bellissime ragazze. Nella foto, i protagonisti

8.45	**Arriveno i Superboys.** Cartoni
9.15	**Aspettendo il ritorno di pepà**
9.30	**Shazzan.** Cartoni animati
10.10	**Magia.** Telenovela
10.50	**Fentasilandie.** Telefilm
11.45	**Tre cuori in effitto.** Telefilm
12.15	**Il magico mondo di Gigi.** Cartoni
12.40	**Star Blazers.** Cartoni animati
13.10	**Prontovideo**
13.30	**Fiore selvaggio.** Telenovela
14.15	**Magia.** Telenovela
15	**La donna che non voleve perdere.** Film - Drammatico con Joanne Wood
17	**Il magico mondo di Gigi.** Cartoni
17.30	**Giatrus.** Cartoni animati
18	**Truck Driver.** Telefilm
18.50	**Tre cuori in effitto.** Telefilm
19.25	**Chips.** Telefilm
20.25	**Quella sporca ultima meta.** Film - Drammatico con Burt Reynolds e Eddie Albert
22.30	**Rosa shocking,** spettacolo di varietà
23.30	**Non tutti ce l'hanno....** Film - Commedia con Rita Tushingham

ITALIA 1

La casa nella prateria (17,40). Riprende la saga della più famosa famiglia di pionieri del teleschermo, ambientata nel Kansas. Nella foto, una scena

8.30	**La grande vellete.** Telefilm
9.30	**Mezzanotte a S. Frencisco.** Film - Giallo con Tony Curtis
11.30	**Meude.** Telefilm
12	**Giorno per giorno.** Telefilm
12.30	**Lucy Show.** Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
14	**Agenzia Rockford.** Telefilm
15	**Cannon.** Telefilm
16	**Bim Bum Bem**
17.40	**Le case nella preterie.** Telefilm
18.40	**Kung-Fu.** Telefilm
19.40	**Itelia 1 flesh** (Solo Lombardia)
19.50	**Il mio amico Arnold.** Telefilm
20.25	**Il ponte di Remegen.** Film - Guerra con George Segal e Ben Gazzara
22.30	**Del Cestello Sforzesco di Mileno** (Solo Lombardia)
	Sport: Pesi Superpiuma: Kamel Bou-Ali/ Roberto Castanon - Pesi Superpiuma: Rocky Lockridge/ Julio Llerena -
	Lo sceicco bianco. Film

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

13.30	**Yettaman.** Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Carton i.
14	**Mame Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
19	**Yattaman.** Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Carton i.
19.30	**Meme Linde,** Telefilm con Alicia Bruzzo a Osvaldo Brendi
20.20	**Così per gioco,** Sceneggiato con Maria Grazie Grassini e Mariano Rigillo
21.20	**Il cerchio di sengue,** Film (Giallo) con Joan Crawford e Ty Hardin. Regia di Jim O'Connally.
23.30	**La Formule 1 del mare,** rubrica di vela a cura di Roberto Celaia

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

14	**Megnetoterepie Ronefor,** rubrica di informazione medica
14.30	**Gli emigranti,** Sceneggiato con Altair Lima, Othon Bastos e Rubens da Falco
15.15	**Tempeste sul Congo,** Film (Avv.) con Susan Hayward e Robert Mitchum
16.55	**Daikengo,** Cartoni animati
17.25	**Cartoni animati**
17.55	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
18.25	**UIL**
18.40	**Hewai Squadre Cinque Zero,** Telefilm
19.40	**Gli emigranti,** Sceneggiato
20.30	**Le tregedia del Titanic,** Film (Dramm.) con Ernst F. Furbringer e Sybille Schmitz
22.25	**Hewai Squedra Cinque Zero,** Telefilm
23.25	**Istenbul,** Film (Avv.) con Errol Flynn e Cornell Borchers
1	**Hawai Squadre Cinque Zero,** Telefilm
2	**Mendato di uccidere,** Film (Giallo) con Patrick O'Neil e Joan Hackett

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2713268

8	**L'isole delle 30 bare,** Sceneggiato
9	**Film**
10.30	**Meude,** Telefilm
11	**Bleck Beeuty,** Telefilm
11.30	**Woobinde,** Telefilm
11.50	**Cineme TV**
12	**L'isole delle 30 bare,** Sceneggiato
13	**The Corruptors,** Telefilm
13.55	**Cinema TV**
14	**Viaggio con l'evventure,** documenterio
14.30	**La cedute dei capelli,** rubrica
15	**Victorie Hospitel,** Sceneggieto
15.25	**L'ore di Sementhe**
16.25	**I Love Americe,** Telefilm
16.50	**Cineme TV**
17	**Tutto regazzi**
18	**L'isole delle 30 bare,** Sceneggiato
19.30	**Le grende berriere,** Telefilm
20	**Maude,** Telefilm
20.30	**Soko 5113,** Telefilm
20.55	**Alle soglie dell'incredibile,** Telefilm
21.50	**I Love America,** Telefilm
	Cineme TV

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

14	**Meriana, il diritto di nascere.** Telefilm con Varonica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socarro Av elar
15	**Cara a cara,** Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
16.30	**Credimi,** Film (Comm.) con Deborah Kerr e Robert Walker. Regia di Norman Taurog.
18	**L'ore di Hitchcock,** Telafilm. Continuano gli appuntementi con il famoso maestro del brivido.
19	**Cara e cara,** Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
20	**Angie Girl,** Cartoni animati
20.25	**Meriena, Il diritto di nescere,** Telefilm con Varonica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socarro Av elar
21.30	**Le lunghe nevi,** Film (Avv.) con Richard Widmark e Sidney Poitier. Regia di Jack Cardiff.
23.30	**Superproposte,** vendita promozionale televisiva in diretta

10.30-18-23 RAIDUE

«Piattello» d'oro per l'Italia

Luciano Giovannetti, medaglia d'oro a Mosca nel piattello fossa del tiro a volo, cercherà di bissare il successo dell'80 (ore 18 italiane). Altre quattro discipline, ginnastica, nuoto, sollevamento pesi e tiro a segno, mettono in palio nove titoli. Da ricordare il secondo incontro di calcio degli azzurri contro gli USA, sempre alle 4 di mattina (di mercoledì), l'avvio della pallamano (senza l'Italia) e il proseguimento delle qualificazioni del basket con gli azzurri in campo.

OLIMPIADI

17 RAIUNO

Kojak

Due uomini tengono in pugno, sotto la minaccia delle armi, una strada di New York. Le loro intenzioni non appaiono chiare, né sono prevedibili le loro mosse. Tocca a Kojak escogitare un espediente per ribaltare la situazione...

Telly Savalas

20.30 RAIUNO

ROSSANO BRAZZI

L'elemento «D»

La rete si restringe attorno a Franz Siegerwald (Rossano Brazzi) il quale, stando alle dichiarazioni fatte da Elena Arcati alla polizia, sarebbe l'elemento principale della misteriosa organizzazione criminale cui si devono delitti e truffe...

RAIUNO

13 **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza
a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Una stella, un balletto
Rudolf Nureyev. Regia di Bob Ando. 2ª parte

13,30 **Telegiornale**

13,45 **I due crociati**
(1969). Film - Regia di Giuseppe Orlandini. Interpreti: Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Janet Agren, Fabio Testi. Prod.: Italian International

15,20 **Mister Fantasy.** Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16,30 **Le avventure di Rin Tin Tin.** Telefilm. La promozione di Boone Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawer. Distr.: Columbia

17 **Kojak.** Telefilm. Nato perdente. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Paul Benjamin, Dorian Harewood, Stephen Joyce, Roscoe Orman. Regia di Noel Black. Distr.: MCA

17,50 **Il fedele Patrash**
Cartone animato. La grande quercia. Prod.: Beta

18,15 **Al Paradise** di Antonello Falqui e Michele Guardì con Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bianco. Presenta Oreste Lionello con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Coreografie di Don Lurio e Tony Ventura. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 2ª trasmissione

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **L'elemento «D»**
Giallo in 5 puntate di Vittorio Barino e Franco Enna. Personaggi ed interpreti in ordine di apparizione: Sybille Siegerwald *Scilla Gabel*, Remo *Mario Ritter*, Bert *Michele Preiti*, James White *Adriano Micantoni*, Arnold *Carlo Sabatini*, Il delegato *Gianni Mantesi*, Elena Arcati *Patrizia Milani*, Franz Siegerwald *Rossano Brazzi*, Luisa Sarti *Lia Tanzi*, Agente Crevani *Cleto Cremonesi*, Commissario Garetti *Gigo Gaffuri*, Agente Bertani *Dario Viganò*, Enzo *Vincenzo Tripodi*, Esther Siegerwald *Alda Olivieri*, Agente Romiti *Pino Romano*, Hans *Teco Celio*, Guido Venzi *Giuseppe Pambieri*, Un medico *Sergio Tardioli*, Rinaldi, il crittografo *Carlo Montini*, Il direttore di banca *Silvano Tranquilli*, Clelia Venzi *Marina Parrella*, L'infermiere *Graziella Comana*, Milena *Mariella Cattaneo*. Regia di Vittorio Barino. Distrib.: RTSI. 4ª puntata

21,30 **Telegiornale**
Dal Teatro Greco di Los Angeles

21,40 **Olympic gala**
Musica, cinema e sport per l'apertura dei Giochi Olimpici 1984 Con: Jane Fonda, Robert Wagner, Jack Lemmon, Walter Matthau, Esther Williams, Christopher Reeve, Brooke Shields, Gene Kelly, Placido Domingo, Sarah Vaughan, The Beach Boys, Dizzy Gillespie, Ballett Folkloristico of Mexico, The Chinese Performing Arts Company. Orchestra diretta da Henry Mancini. Edizione italiana a cura di Raul Franco e Luigi Costantini

23,30 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

10,30 **Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Sallustri
La fiera della vanità
di W. M. Theckerey. Traduzione, riduzione, sceneggiatura e dialoghi di Anton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bertolucci. 3ª puntata. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Ilaria Occhini, Andrea Checchi, Lida Ferro, Gabriele Antonini, Nando Gazzolo, Carlo Taranto, Luigi La Monica, Roldano Lupi, Wanda Capodaglio. Regia di Anton Giulio Majano

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,40 **Questestate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta: Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:
Il sentiero della memoria - Agente in esclusiva
Cartoni animati. Prod.: Paramount
Qualcosa di più. Documentario. Buon giorno - Le folli scommesse - La fuga. Distr.: Airone Cinematografica
Atlas Ufo Robot
Cartone animato. La ricerca del superuranio. Prod.: Pictural Film

Lo schermo in casa - Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (X)

16 **Cento anni d'amore**
(1954) Film - Regia di Leonello De Felice. Interpreti: Aldo Fabrizi, Maurice Chevalier, Alba Arnova, Miriam Bru, Titina e Eduardo De Filippo, Carlo Campanini, Vittorio De Sica, Dorian Gray. Prod.: Cines

17,55 **Dal Parlamento**

18 **Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 **A doppia mandata**
(«A double tour», 1959) Film. Regia di Claude Chabrol. Interpreti: Antonella Lualdi, Madeleine Robinson, Jean-Paul Belmondo, Bernadette Lafont, Jeanne Valerio, Mario David, Jacques Dacmine. Prod.: Paris Film Prod., Panitalia Film

21,55 **TG 2 - Stasera**

22,05 **Sereno variabile**
Speciale Puglia. In diretta da Fasano. Un programma di Osvaldo Bevilacqua con Roberta Manfredi. A cura di Nicoletta Leggeri. Regia di Giovanni Ribet

22,55 **TG 2 - Stanotte**

In collegamento via Satellite con Los Angeles (USA)

23 **Giochi della XXIII Olimpiade**

21.40 RAIUNO

Olympic gala

Attori di grido (Walter Matthau, nella foto), compagnie di danza e teatro di diversi Paesi (il Balletto Folcloristico del Messico), un'orchestra di cento elementi diretta da Henry Mancini, l'autore della colonna sonora della *Pantera rosa*): questi alcuni degli ingredienti dello spettacolo dedicato all'apertura dei Giochi Olimpici, dal Teatro Greco di Los Angeles, via satellite.

22.05 RAIDUE

Sereno variabile

Puntata in diretta dalla Selva di Fasano condotta da Osvaldo Bevilacqua con Roberta Manfredi. Ospiti: Tannie Lee, Lino Banfi, Nino Manfredi, Sergio Leone, Rosanna Fratello, Fausto Papetti, Margherita Parrilla. Giochi e quiz a premi su temi estivi.

23.55 RAITRE

Speciale Orecchiocchio

È di scena Frank Stallone, 33 anni, fratello di Sylvester, il famoso interprete dei vari *Rocky* e regista di *Staying Alive*. E appunto di questo film Frank Stallone ha firmato le musiche che ora ripropone nello special in onda questa sera.

Frank Stallone

RAITRE

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 **TV 3 Regioni**. Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Castelli che vivono; LOMBARDIA: Agenda estate: Milano 1000 2ª puntata; TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Orientarsi è bello; EMILIA-ROMAGNA: Idalma 3ª parte; LAZIO: Fatti nostri: Cuore giallo rosso; CAMPANIA: Cocktail special: Cantanti; SARDEGNA: Suoni della memoria, 6ª puntata
Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 **DSE Il continente guida**
Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine, commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. *1ª puntata:* L'Europa all'apogeo. 1ª parte

20,30-23,20 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

20,30 **Roma chiama Los Angeles**
Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21,30 **Primati olimpici**. Distr.: 20th Century Fox

21,40 **Fascino**
(«Cover girl», 1944). Film. Regia di Charles Vidor. Interpreti: Rita Hayworth, Gene Kelly, Lee Bowman, Phil Silvers, Eve Arden, Otto Kruger, Jinx Falkenberg. Prod.: Columbia

23,20 TG 3
Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,45 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. Libro di pietra (1962). Regia di Alessandro Roveri

23,55 **Speciale Orecchiocchio**
con Frank Stallone

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
15,50 DSE. Parliamo della XVIII dinastia. 2ª puntata: Hatscepsut (2ª parte). **16,20-19** Sport e Spettacolo per Los Angeles '84. 16,20 Roma chiama Los Angeles. 17,20 Primati olimpici. 17,30 A Woody Allen dall'Europa con amore

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Blick auf Los Angeles. Olympische Sommerspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau

MOVIE MOVIE

A doppia mandata

RAIDUE ORE 20,30
A double tour/100' C 1959
regia di Claude Chabrol
con Jean-Paul Belmondo
DRAMMATICO

La famiglia Marcoux è sconvolta dall'arrivo della nuova vicina, Leda, un'artista. Henri intreccia una relazione con l'attrice e la ostenta; la moglie Thérèse non riesce a impedire che la figlia Elizabeth, protetta dal padre, si fidanzi con un giovane dissoluto. L'unico che la comprende è Richard, il figlio psicopatico che la vendicherà...

RAITRE ORE 21,40
FASCINO
Cover girl BN 1944
regia di Charles Vidor
con Rita Heyworth, Gene Kelly
COMMEDIA

Due ballerini del café chantant stanno per sposarsi. La donna però partecipa (e vince) un concorso per ragazza copertina. Tutto allora si trasforma...

RAIUNO ORE 13,45
I DUE CROCIATI
durata 97' C 1969
regia di Giuseppe Orlandini
con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Janet Agren

Ciccio VII, visconte di Braghelunghe, assolda il capitano di ventura Franco, perché convinca i sudditi a pagar le tasse. L'impresa non riesce e i due...

RAIDUE ORE 16
CENTO ANNI D'AMORE
durata 114' BN 1954
regia di Lionello De Felice
con Aldo Fabrizi, Maurice Chevalier, Vittorio De Sica

1867: un garibaldino s'innamora della nipote del parroco; tresche amorose nella Roma fine secolo; un soldato cerca la ragazza del suo tenente morto...

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

13 Im mondovisione da Los Angeles: **Olimpiadi**
15 Sport, **Nuoto**, in differita
16.30 Sport, **Canottaggio**, in diretta
17 Sport, **Pugilato**, in differita
18 **Capitol**, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
19 Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.15 **I Cyborg**, cartoni animati. Il professore Gilmor capisce che i fantasmi neri useranno i suoi Cyborg, uomini con innesti meccanici, per sottomettere il mondo e vuole contrastarli
19.45 In mondovisione da Los Angeles: **Olimpiadi**
Sport, **Ciclismo**, in diretta
21 Sport, **Pugilato**, in diretta
22.15 **gioco di morte**, Sceneggiato con Rodolfo Bianchi, Gianfranco Zanetti e Marcella Michelangeli
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13.30 ★ Cartoni, **Yattaman**
14 ● Telefilm, **Mama Linda**
15.30 ● Telefilm, **Movin'on**
16.20 ● Telefilm, **Toma**
17 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
18 ★ Cartoni, **Godam**
18.30 ★ Cartoni, **Forza Sugar**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.20 ■ Film, **L'intraprendente signor Dick** (Comm.) di S. Sheldon con C. Grant e M. Loy
22.20 ● Telefilm, **Spy Force**
23.20 Strani e curiosi
24 Le Formula 1 del mare
00.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

13 ● Telefilm, **Le spie**
14 TMG Notizie
14.30 ■ Film, **Totò al Giro d'Italia** (Com.)
16 ★ Cartoni, **Jeeg Robot**
16.30 ★ Cartoni, **THe Thing**
17 ★ Cartoni, **Groizer X**
17.30 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
18 ● Sceneggiato, **Una donna chiamata Mosè**
19 Ciak, rubrica
20 Jumbo Jumbo, documentario
20.30 TMG notizie
20.50 ■ Film, **Il Lungo, il Corto, il Gatto** (Com.)
22.45 ● Telefilm, **Le spie**
24 Playboy di mezzanotte
1 ■ Film, **La rivolta dei pretoriani**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14 I fatti del giorno
14.30 ■ Film, **Inginocchiati straniero... i cadaveri non fanno ombra!** (West.)
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17 ■ Film **Gli spogliati** (Dramm.)
18.30 Redazionale
19 ★ Cartoni animati
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21 ■ Film, **Qualcosa striscia nel buio** (Per adulti)
23 Redazionale
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **L'educazione sentimentale** (Comm.)

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

18 Obiettivo su Roma
19.30 ● Telefilm, **Detective's School**
20 Di che segno sei?, rubrica di astrologia
20.30 Qui Lazio
21 ■ Film, **Le quattro croci di El Paso** (West.) di A. Mariscal con P. Armendariz e J. Russek
22.30 Amore per...
23 ● Telefilm, **Dick Van Dyke Show**, con Dick Van Dyke
23.30 L'occulto con Elios, appuntamento con la magia

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

13.30 ● Telefilm, **The Doctors**
14 ● Telefilm, **Pan Tau**
14.30 ● Telefilm, **The Outsiders**
15.15 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
16 ● Telefilm, **Kim & Co.**
16.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
16.55 ★ Cartoni, **Yoghi**
17.20 ★ Cartoni, **Angie Girl**
17.45 ● Telefilm, **I misteri di New York**
19 ● Telefilm, **Pan Tau**
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **Kim & Co.**
20.30 ■ Film, **Inutile inviare foto**
22 ● Telefilm, **Selvaggio West**
23 Telegiornale
23.15 ● Telefilm, **Kronos**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13.30 ● Telefilm, **I rangers della foresta**
14 ● Telefilm, **Kodiak**
14.30 ■ Film, **Lezione d'amore** (Comm.) di I. Bergman
16 ★ Cartoni animati
18 ■ Film
19.30 ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
20 ● Telefilm, **Funny Face**
20.30 Telegiornale
20.50 ● Telefilm, **Difesa ad oltranza**
21.50 ■ Film, **La vergine di Samoa** (Avv.) di J. Setò con J. Philbrook e S. Seyn
23.30 ■ Film, **La vendetta dei gladiatori** (Avv.)

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15 ■ Film, **Fifa e arena** (Com.) di M. Mattoli con .. Totò
16.30 ● Telefilm, **Angie**
17 ★ Cartoni, **Jackie**
17.30 ● Telefilm, **Sergente Preston**
18 ● Telefilm, **Perry Mason**
19 ■ Film, **Senza famiglia** (Dramm.)
20.30 ★ Cartoni, **Jackie**
21 ■ Film, **L'eroe di carta** (Dramm.) di ... con E. Ashley e J. Beck
22.30 ● Telefilm, **Angie**
23 ■ Film, **Onora il padre** (Giallo) di P. Wendkos con R. Vallone e B. Vaccaro
00.30 ■ Film, **Dracula**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

13.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
14.25 ■ Film, **Il cavaliere di Lagardère**
16 ● Telefilm, **The Rookies**
17 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
17.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
18 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
18.30 Special Videomusic
19.25 Echomondo Notizie
20.35 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
21 ■ Film, **Sinfonia di morte** (Giallo)
22.45 Echomondo
23 ■ Film, **Gli uomini non possono essere violentati** (Dramm.)
● Telefilm, **Agente speciale**

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/83880

13.30 ● Telefilm, **Perry Mason**
14.30 ■ Film, **La colt era il suo dio** (West.)
16 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **Un americano in vacanza** (Comm.) di L. Zampa con V. Cortese e P. Stoppa
19.30 Spazio falisco 7, rubrica culturale
20.30 Giornale TV
21 Vendita di gioielli
22.30 Travolti da un insolito week-end

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608678

15 ★ Cartoni animati
17.05 Natura selvaggia
17.30 ■ Film, **1° Aprile 2000** (Comm.) di W. Liebeneiner con H. Krahl e J. Meinrad
19.15 ● Telefilm, **The Outsiders**
20.05 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
20.35 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
21.30 ■ Film, **Bestione superstar** (Dramm.)
23.05 ■ Film, **In caso d'innocenza** (Dramm.)

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ■ Film
14 ■ Film, **Tutto il mondo ride** (Com.)
15.45 ● Telefilm
16.30 ■ Film, **Anna** (Dramm.) di A. Lattuada con S. Mangano
18 Pomeriggio dedicato ai ragazzi
20.30 ● Telefilm
21.20 ■ Film, **La terra trema** (Dramm.) di L. Visconti con .. attori non professionisti
23 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 08/600119

15 Documentario
15.30 Gioie in vetrina
17 ● Sceneggiato
17.30 ★ Cartoni, **Birdman and Galaxy Trio**
18 ■ Film, **Il Drago si scatena**
19.30 Il selvaggio mondo degli animali
20 ■ Film, **La donna di sabbia** (Dramm.)
21.30 Commedia: L'uomo dal fiore in bocca
22 ● Telefilm, **Jukes of Piccadilly**
22.30 Novarte

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm
16 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Mannix**
19 ● Telefilm
19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
20 ★ Cartoni, **Mazinga**
20.30 ● Telefilm, **Peyton Place**
21.30 ■ Film, **Il mediatore** (Giallo)
23 ● Telefilm, **Squadra speciale anticrimine**
23.30 ■ Film, **Paura di morire** (Comm.)

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 Art Market
16 ● Telefilm
16.30 ★ Cartoni animati
17 I vostri capelli
17.10 ● Telefilm
18 ■ Film, **Ordine firmato in bianco** (Dramm.)
19.30 Sirte
20 ■ Film, **La strage di Frankenstein** (Per adulti)
21.30 Gold market
23 ● Telefilm
24 ■ Film, **Gangster love** (Dramm.)

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22266

19.30 Rubrica
20 ● Telefilm
20.30 Informazioni, notiziario della sera
21 Incredibile ma vero, rubrica
21.30 ● Telefilm
22.30 Informazioni, notiziario della notte

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5897660

18.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
19 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**, con Pierre Vaneck e Elga Andersen
19.50 ● Telefilm, **Woobinda**, con Don Pascoe e Bindi Williams
20.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
21 ■ Film, **La valle delle arance** (Avv.) di B. Kowalski con C. Akins e F. Converse
22.30 ● Telefilm, **La mia piccola Margie**
22.50 Insegnaci a pregare

RTL
UHF 31 ☎ 06/388382

14.30 ● Telefilm
15.30 ★ Cartoni, **Astroganga**
16 ■ Film, **Un ombrello pieno di soldi**
17.30 ● Telefilm, **Sloane**
18.30 ★ Cartoni animati
19 RTL Antenna sera
19.30 ● Telefilm, **Hazell**
20.30 ● Sceneggiato, **Sebastiano**
21 Stamps and games
22 ■ Film, **Da Istanbul: ordine di uccidere** (Giallo)
24 ● Telefilm, **New Scotland Yard**

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

14.30 Sports etè: Jeux Olimpiques a Los Angeles
18 Recre A2
18.40 Flash informations
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le théatre de Bouvard
20 Le journal
20.35 ■ Film, **Anthracite**
22.05 Les artistes contemporains, documentaire
23.30 Bonsoir les clips
23.45 Jeux Olimpiques a Los Angeles

canale 5

West Gate (20,25). Ambizioni, odio, avidità, amore e amicizia in un groviglio di intrighi e conflitti personali. Nella foto, Sandra Duncan, una protagonista

8.30	**In casa Lewrence**. Telefilm
9.15	**Alice**. Telefilm
10.15	**Phyllis**. Telefilm
10.45	**Angeli senza paradiso**. Film - Drammatico con Al Bano e Romina Power
12	**I Jefferson**. Telefilm
12.25	**Lou Grant**. Telefilm
13.25	**In casa Lewrence**. Telefilm
14.25	**Piangerò domani**. Film - Drammatico con Susan Hayward e Richard Conte
16.25	**Mery Tyler Moore**. Telefilm
17	**Hazzard**. Telefilm
18	**Terzan**. Telefilm
19	**I Jefferson**. Telefilm
19.30	**Beretta**. Telefilm
20.25	**West Gate**, (5° puntata). Sceneggiato
22.25	**Mery Benjemin**. Telefilm
23.25	**Sport**: Boxe
00.25	**Scandalo internazionale**. Film - Commedia con Jean Arthur e Marlene Dietrich

RETEQUATTRO

Magico mondo di Gigi (17). Figlia del re di Fairyland, un regno situato fuori dai confini terrestri, Gigi è sulla Terra per realizzare i sogni dei più buoni

8.45	**Arrivano i Superboys**. Cartoni
9.15	**Aspettando il ritorno di pepà**
9.30	**Shazzan**. Cartoni animati
10.10	**Magie**. Telenovela
10.50	**Fantasilandia**. Telefilm
11.45	**Tre cuori in affitto**. Telefilm
12.15	**Il magico mondo di Gigi**. Cartoni
12.40	**Ster Blazers**. Cartoni animati
13.10	**Prontovideo**
13.30	**Fiore selvaggio**. Telenovela
14.15	**Magie**. Telenovela
15	**Une casa per sempre**. Film - Drammatico con Henry Fonda
17	**Il magico mondo di Gigi**. Cartoni
17.30	**Gietrus**. Cartoni animati
18	**Truck Driver**. Telefilm
18.50	**Tre cuori in affitto**. Telefilm
19.25	**Chips**. Telefilm
20.25	**I predatori dell'idolo d'oro**. Telefilm
21.30	**Oliver's Story**. Film - Drammatico con Ryan O'Neal e Candice Bergen
23.50	**Le due inglesi**. Film - Drammatico con Jean P. Leaud e Kika Marham

ITALIA 1

Simon & Simon (20,25). Simon e Simon lavorano in quella parte della California vicina al Messico. Interpreti: Jameson Parker e Gerald McRaney (foto)

8.30	**La grande vallata**. Telefilm
9.30	**Tutta la città ne parla**. Film
11.30	**Maude**. Telefilm
12	**Giorno per giorno**. Telefilm
12.30	**Lucy Show**. Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Piccole donne. Cartoni animati
14	**Agenzia Rockford**. Telefilm
15	**Cannon**. Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
	Bryger. Cartoni animati
	Pepero. Cartoni animati
	Rocky Joe. Cartoni animati
	Bun Bun. Cartoni animati
17.40	**Le case nelle pretsria**. Telefilm
18.40	**Kung-Fu**. Telefilm
19.40	**Italia 1 flesh** (Solo Lombardia)
19.50	**Il mio amico Arnold**. Telefilm
20.25	**Simon & Simon**. Telefilm
21.25	**L'uomo di Singapore**. Telefilm
22.30	**Devlin & Devlin**. Telefilm
23.30	**Le morte dell'innocenza**. Film - Drammatico con Shelley Winters
00.50	**Ironside**. Telefilm

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

13.30	**Yattaman**. Il nostro eroe ancora una volta è alle prase con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Cartoni.
14	**Mama Linda**, Telefilm con Alicie Bruzzo e Osvaldo Brandi
19	**Yetteman**. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Cartoni.
19.30	**Mama Linda**, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	**L'intreprendente signor Dick**, Film (Comm.) con Cary Grant e Myrna Loy. Regia di Sidney Sheldon.
22.20	**Spy Force**, Telefilm con Jack Thompson e Pater Summer
23.30	**Strani e curiosi**, rubrica
23.45	**Le Formula 1 del mare**, rubrica di vela a cura di Roberto Celaia

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

14	**Daikengo**, Cartoni animati
14.30	**Gli emigranti**, Sceneggiato con Altair Lima, Othon Bastos e Rubens de Felco
15.15	**Il mondo è delle donne**, Film (Comm.) con Clifton Webb e June Allyson
16.55	**Daikengo**, Cartoni animati
17.25	**Cartoni animati**
17.55	**Magnetoterapia Ronefor**, rubrica di informazione medica
18.25	**UIL**
18.40	**Hawei Squadra Cinque Zero**, Telefilm con Jack Lord
19.40	**Gli emigranti**, Sceneggiato
20.30	**Merinai, topless e guai**, Film (Comm.) con Ernest Borgnine e Joe Flynn
22.25	**Hawai Squadra Cinque Zero**, Telefilm con Jack Lord
23.30	**Le mano dal destino**, Film (Giallo) con Tab Hunter e Luis Prendes
1	**Hawei Squedra Cinque Zero**, Telefilm con Jack Lord
2	**L'indomabile**, Film (Avv.) con Georges Rivière e Georges Wilson

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2713265

7.30	**Viaggio con l'avventure**, documenterio
8	**L'isola delle 30 bere**, Sceneggiato
9	**Film**
10.30	**Maude**, Telefilm
11	**Black Beauty**, Telefilm
11.30	**Woobinde**, Telefilm
11.55	**Cineme TV**
12	**L'isola delle 30 bare**, Sceneggiato
13	**Pitti gioielli**
15	**Victoria Hospital**, Sceneggiato
15.20	**Alle soglie dell'incredibile**, Telefilm
16.20	**I Love America**, Telefilm
17	**Tutto ragezzi**
18.30	**L'isola delle 30 bare**, Sceneggiato
19.30	**Chiesa viva**
20	**Le grende barriera**, Telefilm
20.30	**Soko 5113**, Telefilm
20.50	**Alle soglie dell'incredibile**, Telefilm
21.50	**I Love America**, Telefilm
22.30	**Tutto donna**
23.30	**I Love America**, Telefilm
24	**Film**

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

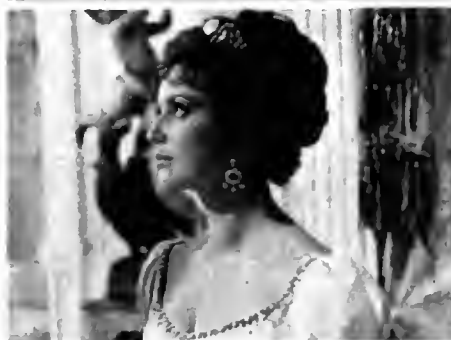
14	**Meriane, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Cestro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socorro Av elai
15	**Cara a cara**, Talefilm con David Cardoso e Debora Duartè
16.30	**Anonima cuori solitari**, Film (Comm.) con Rosalind Russel e Douglas Fairbanks. Regia di Jay Sandrich.
18	**F.B.I.**, Telefilm con Efrem Zimbalist jr.
19	**Cara e cara**, Talefilm con David Cardoso e Debora Duartè
20	**Angie Girl**, Cartoni animati
20.25	**Mariane, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Terso, Maria Rubio e Socorro Av elar
21.30	**Gioco d'angoscia**, Film (Dramm.) con Ben Gazzara e E. Marshall. Regia di Michael Crichton.
23.30	**Superproposte**, vendita promozionale televisiva in diretta

10.30-18-23 RAIDUE

Masala punta all'oro

L'avvenimento principale per gli italiani è rappresentato dalle ultime due prove (tiro e corsa) del pentathlon moderno che assegna i titoli individuale e a squadre. L'azzurro Daniele Masala, campione del mondo '82, quarto alle Olimpiadi di Montreal (a Mosca, per il no dei militari italiani, non partecipò), punta all'oro. Altro appuntamento da segnalare, l'inseguimento individuale di ciclismo con i nostri azzurri Roberto Calovi e Maurizio Colombo.

OLIMPIADI

13.15 RAIDUE

La fiera della vanità

Quarta puntata. Emmy Sedley (Ilaria Occhini, foto) è senza denaro e sopporta gravi sacrifici per allevare in modo dignitoso il figlio Georgy. La cognata, Jane Osborne, vorrebbe aiutarla, ma Emmy è troppo orgogliosa per accettare.

15.20 RAIUNO

Le grandi battaglie del passato

La storica battaglia illustrata oggi sul video da Henri de Turenne è ricordata con entrambi i nomi di Grünwald e di Tannenberg. Si svolse il 15 luglio 1410 e segnò la vittoria delle truppe alleate polacco-lituane sui cavalieri dell'ordine teutonico al comando di Ulrico di Jungingen.

20 RAITRE

Il continente guida

Un programma della BBC per delineare l'immagine che gli europei hanno avuto di se stessi, nel corso del nostro secolo, e della loro civiltà, illustrato da filmati. L'autore è Jean Terraine, commenta Peter Ustinov.

RAIUNO

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Una stella, un balletto
Petrouchka. Coreografia di Mikhail Fokine. Musica di Igor Strawinsky. Scene e costumi di A. Benois con il Joffrey Ballet. Interpreti principali: Rudolf Nureyev: Petrouchka; Denise Jackson: la bambola. Regia di Emile Ardolino. *1ª parte*

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Franco, Ciccio e il pirata Barbanera**
(1969). Film - Regia di Mario Amendola. Interpreti: Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Mimmo Palmara. Prod.: West Film

15,20 **Le grandi battaglie del passato**
Un programma di Henri de Turenne. Grünwald - Tannenberg (1410). Regia di Jean Cazenave

16,15 **Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici**
Cartoni animati. Fantastici incontri nella foresta - Un pasticcio nella jungla - Il parco dei divertimenti di Scooby. Distr.: Worldvision

16,30 **Le avventure di Rin Tin Tin.** Telefilm. Il caporale Carson. Con: Lee Aaker, James Brown, Joe Sawer. Prod.: Columbia

17 **Kojak**
Telefilm. L'infiltrato. Con: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Diana Hyland, Harold J. Stone, Daniel J. Travanti. Distr.: M.C.A.

17,50 **I fachiri.** *3ª puntata:* John Massis, l'uomo più forte del mondo

18,05 **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Con Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bianco. Presenta Oreste Lionello. Con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 3ª trasmissione

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Professione: pericolo!**
Telefilm. Il cacciatore. Con: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug, Mary Crosby. Regia di Peter Crane. Distr.: 20th Century Fox

21,20 **Caccia al tesoro**
Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Inviato speciale Jocelyn. Partecipa Brando Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di René Denis. Produzione RAI-Radiotelevisione Italiana - Télé Union Paris.
Questa sera: Zaire: Matadi Vedi pag 15

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Cesare Zavattini.** Intervista di Giacomo Gambetti. Regia di Alfredo Di Laura. Un programma a cura di Maricla Sellari

23,45 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

10,30 **Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La fiera della vanità di W. M. Thackeray. Traduzione, riduzione, sceneggiatura e dialoghi di Anton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bertolucci. **4ª puntata.** Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Ilaria Occhini, Andrea Checchi, Lida Ferro, Nando Gazzolo, Roldano Lupi, Wanda Capadaglio. Regia di Anton Giulio Majano

In diretta dallo Studio 4 di Roma
14,40 **Questestate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:
Il mio papà astronauta - Il lupo cattivo. Cartoni animati
Qualcosa di più. Documentario. Cosà cosà - Gli automi - L'amante degli animali. Distr.: Airone Cinematografica
Atlas Ufo Robot. Cartone animato. Venusia scende in campo

Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (XI)
16,20 **Altair**
(1955) Film - Regia di Leonardo De Mitri. Interpreti: Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Claude Laydu, Jacques Sernas. Prod.: Cines

17,55 **Dal Parlamento**

18 **Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

da «Bussoladomani» di Lido di Camaiore
20,30 **Neil Sedaka in concerto**
Una proposta di Aldo Bruno. «Organizzazione Bussoladomani Tempo Libero e Cultura». Direttore della fotografia Rodolfo Isoardi. Regia di Pino Leoni

Obiettivo '80 - Cinema italiano contemporaneo (VI)
21,25 **Via degli specchi**
(1982). Film - Regia di Giovanna Gagliardo. Interpreti: Nicole Garcia, Heinz Bennent, Milva, Massimo Serato, Adele Aste, Carlo Cartier, Rita Frei, Adele Cristina Rinaldi, Claudio Bigagli, Girolamo Marzano. Prod.: Roberto Levi, Claudio Biondi. 1° tempo

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,15 **Via degli specchi.** Film. 2° tempo

22,55 **TG 2 - Stanotte**

In collegamento via satellite con Los Angeles (USA)
23 **Giochi della XXIII Olimpiade**

20.30 RAIUNO

Professione: pericolo!

Colt e Howie si lasciano convincere da Big Jack ad aiutare una ragazza che cerca di salvare suo fratello Lennie, scommettitore accanito, che è nei guai con gli allibratori. Ben presto, Colt e Howie si trovano al centro di un gioco molto duro...

20.30 RAIDUE

Neil Sedaka in concerto

Da Bussoladomani uno dei miti degli anni '60 di cui si sono venduti oltre venticinque milioni di dischi. Tra i successi di Neil Sedaka *Oh Carol, Calendar girl, Where the boys are, Stairway to Heaven* e altri anche come autore.

21.20 RAIUNO

Caccia al tesoro

Prende il via una nuova serie di trasmissioni dell'avventuroso gioco televisivo a premi condotto in studio da Lea Pericoli. La serie si snoda in 15 settimane, attraverso 35 Paesi, con collegamenti in ogni parte del mondo. Inviato speciale: Jocelyn (foto), stasera a Matadi, nello Zaire in Africa.

RAITRE

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Rosa a Gabicce**
Regia di Raffaello Ventola. Presenta Candida Tonucci. Programma Sede Rai delle Marche

20 **DSE Il continente guida**
Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontatu da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. *2ª puntata:* **L'Europa all'apogao.** 2ª parte

20,30-23,20 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

20,30 **Roma chiama Los Angeles**
Un programma di Aldo Biscardi. **In diretta, tutto sulla Olimpiadi**

21,30 **Primati olimpici.** Distr. 20th Centuri fox

21,40 **La matadora**
(«Fiesta», 1947). Film - Regia di **Richard Thorpe.** Interpreti: Esther Williams, Akim Tamiroff, Ricardo Montalbán, John Carroll, Mary Astor, Cyd Charisse. Prod.: MGM

23,20 **TG 3**

Intervallo con: ARAGOX-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,45 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. Il Carso (1961). Regia di Franco Giraldi

23,55 **Speciale Orecchiocchio** con Nich Heyward

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE Il continente guida. 1ª puntata: L'Europa all'apogeo. 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Blick auf Los Angeles. Olympische Sommerspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau

MOVIE MOVIE

Via degli specchi

RAIDUE ORE 21,25
durata 103' C 1982
regia di Giovanna Gagliardo
con Nicole Garcia, Milva, Massimo Serato
DRAMMATICO

Una donna giudice sta per partire per le vacanze. Arriva in tribunale per la solita routine e trova che deve risolvere un caso, il dubbio suicidio di un ragazzo. S'imbatte in una testimone sospetta e...

RAITRE ORE 21,40
LA MATADORA
Fiesta C 1947
regia di Richard Thorpe
con Esther Williams, Akim Tamiroff
COMMEDIA

Mendoza vuole che il figlio diventi matador. Ma questi preferisce la musica. In arena scenderà invece la figlia che conquista grande fama. Ma un giorno durante un combattimento...

RAIUNO ORE 13,45
FRANCO, CICCIO E IL PIRATA BARBANERA
durata 97' C 1969
regia di Mario Amendola
con Franchi e Ingrassia

Un vecchio pirata si rifugia nella trattoria gestita dallo zio di Franco. In quest'ultimo il pirata riconosce il figlio. Gli affida una preziosa mappa...

RAIDUE ORE 16,20
ALTAIR
durata 85' C 1955
regia di Leonardo De Mitri
con Antonella Lualdi

Cinque giovani frequentano l'Accademia militare aeronautica. Una perdita in una bisca renderà il clima teso, carico di sospetti. Poi improvviso il dramma...

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

13 In Mondovisione da Los Angeles. **Olimpiadi**
15 Sport. **Nuoto**. In differita
16.40 Sport. **Pugilato**. in differita
18 **Capitol**, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones La lotta accanita per il potere politico combattuta tra due grandi famiglie, quella dei McCandless e quella dei Clegg
19 Oroscopo di domani di Francesco Waldner Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.15 Cartoni. **I Cyborg**
19.45 In mondovisione da Los Angeles. **Olimpiadi** Sport. **Ciclismo**, in diretta
21 Sport. **Pugilato**, in diretta
22.15 **Accadde ad Ankara**, Sceneggiato con Antonella Mauri e Stefano Satta Flores Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

14 ● Telefilm. **Mama Linda**
15.30 ● Telefilm. **Movin'on**
16.20 ● Telefilm. **Toma**
17 ● Telefilm. **L'incredibile Hulk**
18 ★ Cartoni. **Godam**
18.30 ★ Cartoni. **Forza Sugar**
19 ★ Cartoni. **Yattamen**
19.30 ● Telefilm. **Mama Linda**
20.20 ● Telefilm. **Anche i ricchi piangono**
21.20 ■ Film. **Il grande Gatsby** (Dramm.) con Robert Redford e Mia Farrow Regia di J. Clayton
23.40 Le Formula 1 del amre, rubrica di vela
00.20 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.30 Donna
15 Stevie Wonder, raccolta
15.30 I Matia Bazar in concerto
18 ★ Cartoni animati
18 ● Sceneggiato. **Una donna chiamata Mosè**
19 Onda verde news
20 Jumbo jumbo, documentario
20.30 TMG Notizie
20.50 ● Telefilm. **Maya**
22 ■ Film. **L'assalto degli Apaches** (West.) di C. K. Hittelman
24 ■ Film. **Diario segreto da un carcere femminile** (Dramm.) di R. Di Silvestro con J. Tamburi e V. Fabrizi

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14 I fatti del giorno
14.30 ■ Film. **Il tiranno del Garda** (Dramm.)
16 I fatti del giorno
18.30 Opinioni di...
17 ■ Film. **Qualcosa striscia nel buio** (Per adulti)
18.30 ● Telefilm
19 Redazionale
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21 ■ Film. **All'ultimo minuto** (Giallo) di J. Cornu con D. Darrieux e M. Ferrer
23 Motori non stop, rubrica
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film. **Lontano dal Vietnam** (Avv.)

GBR
UHF 47 ☎ 06/6170941

18 Obiettivo su Roma
19 La dottoressa Velia... per aiutarti, rubrica di informazione medica
20.30 Qui Lazio
21 ■ Film. **I due figli di Trinità** (West.) di R. Kean con F. Franchi e C. Ingrassia
22.30 Un mondo di viaggi
23 ● Telefilm. **Dick Van Dyke Show**, con Dick Van Dyke
23.30 L'occulto con Elios, appuntamento con la magia

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

13.30 ● Telefilm. **The Doctors**
14 ● Telefilm. **Pan Tau**
14.30 ● Telefilm. **The Outsiders**
15.15 ● Telefilm. **Cowboy in Africa**
16 ● Telefilm. **Kim & Co.**
16.30 ★ Cartoni. **Don Chuck**
16.55 ★ Cartoni. **Yoghi**
17.20 ★ Cartoni. **Angie Girl**
17.45 ● Telefilm. **I misteri di New York**
19 ● Telefilm. **Pan Tau**
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm. **Kim & Co.**
20.30 ● Telefilm. **The Outsiders**
21.30 ■ Film. **Morte di una professoressa**
23.15 ● Telefilm. **Kronos**
00.05 ● Telefilm

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14 ● Telefilm. **Kodiak**
14.30 ● Telefilm. **Difesa ad oltranza**
15.25 ■ Film
16.55 ★ Cartoni animati
17.55 ■ Film. **Il massacro della Guyane** (Dramm.) di R. Cardona Jr. con J. Cotten
19.25 ● Telefilm. **Difesa ad oltranza**
20.30 ■ Film. **Noa Noa** (Avv.) di U. Liberatore con H. Keller e G. De Grassi
22.10 ● Telefilm. **Le avventure di Bailey**
22.45 ■ Film. **Michele Strogoff** (Avv.) di C. Gallone con C. Jurgens e G. Page
00.15 ● Telefilm

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15 ■ Film. **Sciuscià** (Dramm.) di V. De Sica con F. Interlenghi e R. Smordoni
16.30 ● Telefilm. **Angie**
17 ★ Cartoni. **Jackie**
17.30 ● Telefilm. **Sergente Preston**
18 ● Telefilm. **Perry Meson**
19 ■ Film. **Le maschera del sole** (Comm.)
20.30 ★ Cartoni. **Jeckie**
21 ■ Film. **Onora il padre** (Giallo) di P. Wendkos con R. Vallone e B. Vaccaro
22.30 ● Telefilm. **Angie**
23 ■ Film. **Superuomini, superdonne superbotte** (Avv.)
00.30 ■ Film. **Nel vuoto**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

14.25 ■ Film. **Ettore Fieramosca** (Dramm.)
16 ● Telefilm. **The Corruptors**
17 ★ Cartoni. **Le più belle favole del mondo**
17.30 ★ Cartoni. **Phantaman**
18 ★ Cartoni. **Le più belle favole del mondo**
Echomondo flash
19.25 Echomondo Notizie
20.30 Echomondo Europa
20.35 ★ Cartoni. **Le più belle favole dal mondo**
21 ■ Film. **La donna di quella notte** (Dramm.)
22.45 Echomondo
23 ■ Film. **Il segreto di Montecristo**
● Telefilm. **Agente speciale**

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0701/53880

14 ★ Cartoni animati
14.30 ■ Film. **Vivere in pace** (Dramm.)
18 ★ Cartoni animati
18 ■ Film. **Mena forte, più forte... che mi piace!**
19.30 ● Telefilm. **Perry Mason**
20.30 Giornale TV
21 Medicina oggi
22 ● Telefilm. **Perry Mason**
23 Giornale TV
23.30 ■ Film. **Notte senza fine** (West.)

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15 ★ Cartoni animati
17.05 Natura selvaggia
17.30 ■ Film. **Amore rosso** (Dramm.) di A. Vergano con M. Berti
19 ● Telefilm. **The Outsiders**
20 ★ Cartoni. **La principessa Zaffiro**
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm. **Disperatamente tua**
21.30 ■ Film. **Anatomia di un amore**
23 ■ Film. **Non contate su di noi** (Dramm.)

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ■ Film
14 ■ Film. **Il segno di Zorro**
18.30 ■ Film. **Malombra** (Dramm.) di M. Soldati con I. Miranda e A. Checchi
20.30 ● Telefilm. **Custer**
21.20 ■ Film. **Il trionfo della volontà** (Avv.) di L. Rielenstahl
23 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14.30 Novarte
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Sceneggiato
17.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film. **Divorzia lui, divorzia lei** (Comm.)
19.30 ● Telefilm. **Karino**
20 ■ Film. **Ho ballato una sola estate** (Dramm.)
21.30 Magazine
22 Il selvaggio mondo degli animali
22.30 ■ Film. **Violenze sadice**

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm
16 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm. **Mannix**
19 ● Telefilm. **La valle del diavolo**
19.30 ● Telefilm. **La fattoria dei giorni felici**
20 ★ Cartoni. **Mazinga**
20.30 ● Telefilm. **Peyton Place**
21.30 ■ Film. **La valle delle arance** (Avv.)
23 ● Telefilm
23.30 ♦ Sport. **Ruote in pista**, rubrica

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

12.30 ■ Film. **La strada del massacro**
14 I vostri capelli
14.10 ● Telefilm
14.35 ■ Film. **Odio mortale**
18 ● Telefilm
18.30 ■ Film. **Ispettore Karatè contro l'anonima sequestri** (Avv.) di L. Kuen Chang
18 Art Market
19.30 Sirte
20 ■ Film
21.30 Le stelle per voi
22.30 Gold Market
24 ■ Film. **Lady Football**

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22266

19.30 Arcana oltre la soglia, rubrica di parapsicologie
20 ● Telefilm
20.30 Informazioni, notiziano della sera
21 ● Telefilm
21.30 Incredibile me vero, rubrica
22 ● Telefilm
22.30 Informazioni, notiziario della notte

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5897680

18.30 ★ Cartoni. **Ape Maie**
19 ■ Film. **La valle delle arance** (Avv.) di B. Kowalski con C. Akins e F. Converse
20.30 ● Sceneggiato. **Il tesoro degli olandesi**
21 ● Telefilm. **Alle soglie dell'incredibile**, con Pierre Vaneck e Elge Andersen
22 Parole e musica
22.30 ● Telefilm. **N.Y.P.D.**, con Jack Warden e Robert Hooks
22.50 Insegnaci a pregare

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

18 ● Telefilm. **Docteur Caraibes**, con Louis Velle, Jesse Hahn, Suzanna Leigh e Tiberio Murgia
18.30 ● Telefilm. **Sloane**
19.30 ● Telefilm. **New Scotland Yard**, con John Woodwyne e John Carlise
20.30 ● Sceneggiato. **Sebastiano**, con Pierre Marechal
21 ■ Film. **Un uomo da letto**
22.30 ● Telefilm. **Hazzel**

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

15.30 Sports eté: Jeux Olimpiques a Los Angeles
18 Recre A2
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités reginnales de FR3
19.40 Le théatre de Bouvard
20.35 ● Telefilm. **Messieurs les jures**
22.35 Du teut teuf au turbo 100 ans d'automobile franäise, document
23.30 Bonsoir les clips
24 Jeux Olimpiques a Los Angeles

MERCOLEDÌ ME 1° AGOSTO

canale 5

I Jefferson (19). Protagonisti i componenti di una famiglia al centro di vicende intrise di humour ma anche umanità. Nella foto, una scena del telefilm

8.30	**In casa Lawrence**. Telefilm
9.15	**Alice**. Telefilm
10.15	**Phyllis**. Telefilm
10.45	**Nessuno mi può giudicare**. Film - Commedia con Laura Efrikian e Caterina Caselli
12	**I Jefferson**. Telefilm
12.25	**Lou Grant**. Telefilm
13.25	**In casa Lawrence**. Telefilm
14.25	**La baia di Napoli**. Film - Commedia con Clark Gable e Sofia Loren
16.25	**Mary Tyler Moore**. Telefilm
17	**Hazzard**. Telefilm
18	**Tarzan**. Telefilm
19	**I Jefferson**. Telefilm
19.30	**Baretta**. Telefilm
20.25	**L'uomo dalle due ombre**. Film - Giallo con Charles Bronson a Liv Ullmann
22.25	**Kojak**. Telefilm
23.25	**Canale 5 News**
00.25	**Fiesta d'amore e di morte**. Film - Drammatico con Mel Ferrer

RETEQUATTRO

Fantasilandia (10,50). È una della serie più famose in tutto il mondo. Su un'isola del Pacifico tutti i sogni diventano sempre realtà. Nella foto, i due protagonisti

8.30	**Banana Split**. Cartoni animati
8.45	**Arrivano i Superboys**. Cartoni
9.15	**Aspettando il ritorno di papà**
9.30	**Shazzan**. Cartoni animati
10.10	**Magia**. Telanovele
10.50	**Fantasilandia**. Telefilm
11.45	**Tre cuori in affitto**. Telefilm
12.15	**Il magico mondo di Gigi**. Cartoni
12.40	**Star Blazers**. Cartoni animati
13.10	**Prontovideo**
13.30	**Fiore selvaggio**. Telenovela
14.15	**Magia**. Telenovela
15	**Non lascerò mio figlio**. Film - Commedia con Mariel Hemingway
17	**Il magico mondo di Gigi**. Cartoni
17.30	**Giatrus**. Cartoni animati
18	**Truck Driver**. Telefilm
18.50	**Tre cuori in affitto**. Telefilm
19.25	**Chips**. Telefilm
20.25	**A Team**. Telafilm
21.30	**Gli amici di Eddie Coyle**. Film - Giallo con Robert Mitchum
23.20	**Quincy**. Telefilm
00.20	**I giorni del Padrino**. Sceneggiato

ITALIA 1

La grande vallata (8,30). Ancora la famiglia Barkley di Big Valley con le sue vicende animate da gente di ogni razza e ogni specie. Nella foto, una scena

8.30	**La grande vallata**. Telefilm
9.30	**Bandiera gialla**. Film
11.30	**Maude**. Telefilm
12	**Giorno per giorno**. Talefilm
12.30	**Lucy Show**. Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Piccole donne. Cartoni animati
	Bun Bun. Cartoni animati
14	**Agenzia Rockford**. Telefilm
15	**Cannon**. Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
	Bryger. Cartoni animati
	Il magnifico dottor. Dolittle.
	Rocky Joe. Cartoni animati
	Bun Bun. Cartoni animati
17.40	**La casa nella prateria**. Telefilm
18.40	**Kung-Fu**. Telefilm
19.40	**Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
19.50	**Il mio amico Arnold**. Telefilm
20.25	**Dove vai in vacanza?**. Film - Comico con Alberto Sordi e Paolo Villaggio
23.30	**Napoli si ribella**. Film - Giallo
1.15	**Ironside**. Telefilm

EURO TV — UHF 50 ☎ 02/8531

13.30	**Yattaman**. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Cartoni.
14	**Mama Linda**, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
19	**Yattaman**. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Cartoni.
19.30	**Mama Linda**, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	**Anche i ricchi piangono**, Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana.
21.20	**Il grande Gatsby**, Film (Dramm.) con Robert Redford e Mia Farrow. Regia di J. Clayton.
23.30	**La Formula 1 del mare**, rubrica di vela a cura di Roberto Celaia

TELEROMA — UHF 56 ☎ 06/332641

13.45	**Tha Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
14.15	**Daikango**, Cartoni animati
14.45	**Gli emigranti**, Sceneggiato con Altair Lima, Othon Bastos e Rubens de Falco
15.30	**Napoli violanta**, Film (Giallo) con Maurizio Merli e John Saxon
17.10	**Daikengo**, Cartoni animati
17.40	**Cartoni animati**
18.10	**The Doctors**, Telefilm
18.40	**Hawai Squadra Cinque Zaro**, Telefilm con Jack Lord
19.40	**Gli emigrenti**, Sceneggiato
20.30	**Il sole nella stenze**, Film (Comm.) con Sandra Dee e Peter Fonda
22.25	**Il molto onorevole Mr. Pannypackar**, Film (Comm.) con Clifton Webb e Dorothy McGuire
00.05	**Lancar**, Telefilm
1	**Hawai Squadra Cinque Zero**, Telefilm
2	**Solo per te ho vissuto**, Film (Dramm.) con Jane Wyman e Sterling Hayden

TELESTUDIO — UHF 61 ☎ 06/2713265

7.30	**Viaggio con l'avventura**, documentario
8	**L'isola dalle 30 bare**, Sceneggiato
9	**Film**
10.30	**Maude**, Telefilm
11	**Black Beauty**, Telefilm
11.30	**Woobinda**, Telefilm
11.55	**Cinema TV**
12	**L'isola dalle 30 bera**, Sceneggiato
13	**Tutto donna**
14	**Tefavision Markat**
15	**Victoria Hospital**, Sceneggiato
15.25	**Alle soglie dell'incredibila**, Telefilm
16.20	**I Love Amarica**, Telafilm
16.50	**Cinema TV**
17	**Tutto ragazzi**
18.30	**L'isola delle 30 bare**, Sceneggiato
19.30	**Il vostro oroscopo**
20.30	**Soko 5113**, Telefilm
20.55	**Alle soglie dell'incredibile**, Telefilm
21.50	**I Love Amarica**, Telefilm
22.30	**Film**
24	**Film**

RETE A — UHF 44 ☎ 06/5312367

14	**Mariana, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socorro Avelar
15	**Cara e cara**, Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
16.30	**Non avar paura dalla tenebra**, Film (Per adulti) con Kim Darby e Jim Hutton
18	**L'ora di Hitchcock**, Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido.
19	**Cara a cara**, Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
20	**Angie Girl**, Cartoni animati
20.25	**Mariane, il diritto di nascere**, Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socorro Avelar
21.30	**Aquile tonanti**, Film (Guerra) con John Derek e Mona Freeman. Regia di John Auar.
23.30	**Superproposte**, vendita promozionale televisiva in diretta

10.30-18-23 RAIDUE

Il calcio «nomina» le prime otto

Italia-Costarica è l'ultima partita di calcio valida per determinare le squadre che andranno a comporre i quarti di finale. In giornata vengono assegnati 13 titoli in 6 discipline. Quella che ci interessa di più, oltre al concorso individuale maschile di ginnastica con tre azzurri in pedana, è la scherma che vede Borella, Cerioni, Numa, Cipressa e Scuri impegnati nella conquista dell'oro nel fioretto maschile. Da ricordare la 3ª giornata del baseball, sport dimostrativo.

OLIMPIADI

15.15 RAIUNO

Hollywood

Di scena due grandi registi del muto, veri «dittatori»: Cecil B. De Mille ed Eric von Stroheim. Il primo, pignolo e feroce con gli attori, amava i kolossal e girava tutto in studio. L'altro, esigentissimo ed estroso, amava il realismo ad oltranza.

Von Stroheim

20.30 RAIUNO

Colosseum

Oggi in cartellone i giochi degli uomini con gli animali, dalla corrida di S. Firmino a Pamplona al Palio di Siena. Tra l'altro un rodeo di galeotti nel Texas e un rodeo gay in Nevada, più una panoramica di animali africani dalla mongolfiera.

RAIUNO

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Una stella, un balletto
Petrouchka. 2ª parte
Spectre de la rose
Coreografia di Mikhail Fokine. Musica di Carl Maria von Weber. Scene e costumi di A. Benois. con Rudolf Nureyev e Denise Jackson. Regia di Emile Ardolino

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Gli schiavi più forti del mondo**
(1964). Film - Regia di Michele Lupo. Interpreti: Roger Browne, Gordon Mitchell, Scilla Gabel. Prod.: Leone Film

15,15 **Hollywood.** Gli anni ruggenti del cinema muto. 7°: I grandi dittatori. Un programma di Kevin Brownlow e David Gill. Prod.: Thames Television

16,10 **Le allegre avventure di Scooby Doo e i suoi amici**
Cartoni animati. Scooby e la strega - Il Museo delle cere - Scooby nel Far West. Distr.: Worldvision

16,30 **Le avventure di Rin Tin Tin.** Telefilm. L'arma segreta. Con Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr.: Columbia

17 **Kojak.** Telefilm. Lacrime per chi l'ama. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Jennifer Warren, Granville Vandusen, Fred Beir. Regia di Joel Oliansky. Distr.: MCA

17,50 **Il fedele Patrash**
Cartone animato. Un'impresa difficile. Prod.: Beta

18,10 **Al Paradise.** di Antonello Falqui e Michele Guardì con Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bianco. Presenta Oreste Lionello. Con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonello Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 4ª trasmissione

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Colosseum**
Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani. *7ª puntata:* Uomini e animali

All'Italiana: kolossal, horror, western, comici... (VI)

21,30 **I cento cavalieri**
(1964). Film - Regia di Vittorio Cottafavi. Interpreti: Mark Damon, Antonella Lualdi, Rafael Alonso, Manuel Gallardo, Arnoldo Foà, Hans Nielsen, Gastone Moschin. Prod.: Procusa (Madrid) - Domiziana (Roma) - Germania (Colonia). 1° tempo

22,30 **Telegiornale**

22,35 **I cento cavalieri.** Film. 2° tempo

23,25 **Passaporti per Cinecittà**
Cronaca di una festa per il cinema italiano. Presenta Isabel Russinova. Regia di Mirko Ikonomoff

24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

10,30 **Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La fiera della vanità di W. M. Thackeray. Traduzione, riduzione, sceneggiatura e dialoghi di Anton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bertolucci. 5ª puntata. Regia di Anton Giulio Majano

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,30 **Questestate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:
Il cow boy cocciuto - Il super eroe
Cartoni animati. Prod.: Paramount
Qualcosa di più. Documentario: La seduta - Il trombone - Attenti all'orso. Distr.: Airone Cinematografica
Atlas Ufo Robot
Cartone animato. Il mare in fiamme. Prod.: Pictural Film

Lo schermo in casa: Amori, canzoni e avventure degli Anni '50 (XII)

16,25 **Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo**
(1956) Film - Regia di Mauro Bolognini. Interpreti: Alberto Sordi, Peppino De Filippo, Aldo Fabrizi, Gino Cervi, Valeria Moriconi, Tiberio Mitri, Edoardo Nevola. Prod.: Imperial Film

17,55 **Dal Parlamento**

18 **Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

20,30 **I ragazzi di celluloide n. 2**
Soggetto e sceneggiatura Massimo Mida, Alberto Silvestri, Sergio Sollima. Con: Massimo De Rossi, Leo Gullotta, Michela Miti, Massimo Ranieri, Daniela Poggi, Alfredo Pea, Claudio Sorrentino, Roberta Paladini, Jacques Sernas, William Berger, Pietro Biondi, Leonora Fani, Bianca Doria. Scenografia di Elio Balletti. Costumi di Marisa D'Andrea. Direttore della fotografia Safai Teherani. Montaggio di Franco Letti. Musiche di Giorgio Gaslini. Delegato Rai alla produzione Tullio Kezich. Una produzione Filmalpha realizzata da Mario Gallo. Regia di Sergio Sollima 3ª puntata

21,55 **TG 2 - Stasera**

Pino Caruso in

22,05 **Che si beve stasera?**
Testi di Pino Caruso con la collaborazione di Piero Castellacci, con Consuelo Pallavicini e Jango Edwards. Musiche di Renato Serio. Scene di Mario Fiorespino. Coreografie di Franco Estil. Programma a cura di Enrico Aragno e Nicoletta Bonucci. Regia di Paolo Poeti

22,55 **TG 2 - Stanotte**

In collegamento via satellite con Los Angeles (USA)

23 **Giochi della XXIII Olimpiade**

20.30 RAIDUE

I ragazzi di celluloide n. 2

Teresa, impegnata nell'attività di partito, decide di rinunciare alla parte di protagonista. Intanto per strane circostanze i quattro amici tornano insieme e rinasce anche l'amore fra Teresa e Nicola. Ma il clima degli anni passati è lontano...

22.05 RAIDUE

Che si beve stasera?

Whisky, tra Inghilterra e America, con Pino Caruso e il mimo americano Jango Edwards. La puntata è ricca di sketches, balletti su coreografie di Franco Estill, canzoni. Ospiti Janet Agren, Marianne Faithfull e Marina Fabbri nel suo «tip-tap».

23.25 RAIUNO

Passaporti per Cinecittà

In occasione della consegna dei «passaporti», riconoscimento speciale per quanti hanno operato nel mondo del cinema, Cinecittà ha aperto le sue porte ai cittadini romani e all'occhio televisivo, che ha colto questa festa. Alla presenza del presidente del Senato Cossiga, dei ministri Lagorio e Darida, una folla di attori e produttori, da Montesano a Manfredi, Cecchi Gori, Leone, in visita guidata ai set.

RAITRE

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
LOMBARDIA: Agenda estate: Nostra signora dei trucchi. 1ª puntata. **EMILIA-ROMAGNA:** Giorni di montagna: Orientarsi è bello; **LAZIO:** Tempo libero: Club Sendwich. **CAMPANIA:** Cocktail come non detto. 28ª puntata; **SARDEGNA:** Il pubblico, la tv, la regione: Anche questo è cinema
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 **DSE Il continente guida**
Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Cummentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. *3ª puntata:* **È arrivato il momento degli impari.** 1ª parte

20,30-23,10 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

20,30 **Roma chiama Los Angeles**
Un programma di Aldo Biscardi. **In diretta, tutto sulle Olimpiadi**

21,30 **Primati olimpici**
Distr.: 20th Century Fox

21,40 **La bionda esplosiva**
(«Will Success Spoil Rock Hunter?», 1957) Film - Regia di **Frank Tashlin.** Interpreti: Jayne Mansfield, Tony Randall, Betsy Drake, Joan Blondell, John Williams, Henry Jones, Mickey Hargitay. Prod.: Fox

23,10 **TG 3**
Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,35 **La cinepresa e la memoria.** A cura di Giovanna Ventura. **Quartiere senza volto.** (1962) Regia di Massimo Mida

23,45 **Speciale Orecchiocchio**
Con Pink Project

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
16,30 DSE. Il continente guida. 2ª puntata. L'Europa all'apogeo. 2ª parte. **17** Sommerlest in Hollywood. **18** Roma: Finale del campionato italiano di calcetto
Sender Bozen. Sandung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Blick auf Los Angeles. Olympische Sommerspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau
23,55 DSE. Il continente guida. *3ª puntata:* È arrivato il momento degli imperi. 1ª parta

MOVIE MOVIE

I cento cavalieri

RAIUNO ORE 21,30
durata 109' — C 1964
regia di Vittorio Cottafavi
con Mark Damon, Antonella Lualdi, Gastone Moschin, Wolfgang Preiss
DRAMMATICO

In un villaggio castigliano arriva un gruppo di guerrieri musulmani che vorrebbe impadronirsi del luogo. Dopo l'uccisione dell'Alcade (il governatore) scoppia la rivolta.

RAITRE ORE 21,40
LA BIONDA ESPLOSIVA
Will Success Spoil Rock Hunter?
durata 90' — C 1957
regia di Frank Tashlin
con Jayne Mansfield

Hunter, impiegato di un'agenzia pubblicitaria, è innamorato della sua segretaria. Riuscirà a conquistarla dopo una lunga serie di divertenti equivoci.

RAIUNO ORE 13,45
GLI SCHIAVI PIÙ FORTI DEL MONDO
durata 91' — C 1964
regia di Michele Lupo
con Roger Browne, Scilla Gabel

In una provincia africana il corrotto Gaio maltratta gli schiavi. Marco, tribuno romano, ne prende le difese, ma aiutato dagli stessi schiavi farà giustizia.

RAIDUE ORE 16,25
GUARDIA, GUARDIA SCELTA...
durata 93' — C 1956
regia di Mauro Bolognini
con Alberto Sordi, Gino Cervi

La storia di quattro uomini che vegliano sul traffico di una città. Alberto è il più zelante e scrupoloso, pronto sempre a far multe. A tal punto che...

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

13 In mondovisione da Los Angeles: **Olimpiadi**
15.30 Sport, **Ciclismo**, in differita
16.30 Sport, **Canottaggio**
18 **Capitol**, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
19 Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.15 Cartoni, **I Cyborg**
19.45 In mondovisione da Los Angeles. **Olimpiadi**
Sport, **Ciclismo**, in diretta
21 Sport, **Puglilato**, in diretta
22.15 **Accadde ad Ankara**, Sceneggiato con Antonella Mauri e Stefano Satta Flores. Regia di Mario Landi
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

14 ● Telefilm, **Mama Linde**
15.30 ● Telefilm, **Movin'on**
16.20 ● Telefilm, **Toma**
17 ● Telefilm, **L'incredibila Hulk**
16 ★ Cartoni, **Forza Sugar**
16.30 ★ Cartoni, **Godam**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.20 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
21.20 ■ Film, **Bacio di fuoco** (Avv.) di J. Newman con J. Palance e B. Rush
23.20 Le Formula 1 del mare, rubrica di vela
23.40 ■ Film
2 Buonanotte con TVR

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.30 Barrage
15 Ciak, rubrica
16 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **Coma inguaiammo l'esercito** (Com.) di L. Fulci con F. Franchi e C. Ingrassia
19.30 ★ Cartoni, **Machandar Robot**
20 Jumbo Jumbo, documentario
20.30 TMG Notizie
20.50 ● Telefilm, **Maya**
22 ■ Film, **La orca** (Dramm.) di E. Visconti con M. Placido e R. Niehaus
24 ♦ Sport, **Basket: Bancorome-Barcallona**
1.30 ■ Film **La vandetta dei guarriari rossi**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

13.30 Il giornale del mare
14 I fatti del giorno
14.30 ■ Film, **Qualcosa striscia nel buio**
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17.30 Musei in casa
16 ● Telefilm
19 ★ Cartoni animati
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
20.30 ● Telefilm
21 ■ Film, **Lontano dal Viatnam** (Avv.) di .. Registi vari
22.30 Viaggiamo insieme
23 Redazionale
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **La meno che nutre la morta**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

18 Obiettivo su Roma
19.30 ● Telefilm, **I cavalieri dal cialo**, con Jacques Santi e Mike Tanguy
20 Il pediatra consiglia
20.30 Qui Lazio
21 ■ Film, **AAA carcasi spia**
22.30 Spazio redazionale
23 ● Telefilm, **Dick Van Dyka Show**, con Dick Van Dyke
23.30 L'occulto con Elios, appuntamento con la magia

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

13.30 ● Telefilm, **Tha Doctors**
14 ● Telefilm, **Pan Tau**
14.30 ● Telefilm, **The Outsidars**
15.15 ● Telafilm, **Cowboy in Africa**
16 ● Telefilm, **Kim & Co.**
18.30 ★ Cartoni animati
17.45 ● Telefilm, **I misteri di New York**
19 Amara è, rubrica
19.30 Telegiornala
20 ● Telefilm, **Kim & Co.**
20.30 ■ Film, **La morta innamorata**
22 ● Telefilm, **Salvaggio West**
23.15 ● Telefilm, **Kronos**
00.05 ● Telefilm, **Padre e figlio investigatori speciali**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728428

13.30 ● Telefilm, **Le avvanture di Beilay**
14 ● Telefilm, **Difesa ad oltranza**
15 ● Telefilm
15.30 ★ Cartoni enimati
17.30 ● Telefilm, **I rangars dalla foresta**
16 ● Telefilm
19 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
20 ● Telefilm, **Funny Faca**
20.30 ■ Film, **Silenzio: si uccide** (Giallo) di G. Zurli con L. Rivelli e R. Mark
22.10 ● Telefilm, **Difasa ad oltranze**
23.10 ■ Film, **Un trano per Durango** (West.)
00.40 ■ Film

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15 ■ Film, **Senza famiglie** (Dramm.)
16.30 ● Telefilm, **Angie**
17 ★ Cartoni, **Jackie**
17.30 ● Telefilm, **Sergenta Praston**
18 ● Telefilm, **Perry Mason**
19 ■ Film, **Sigfrido** (Avv.) di G. Gentilomo con S. Fisher e I. Occhini
20.30 ★ Cartoni, **Jackia**
21 ■ Film, **Sciuscià** (Dramm.) di V. De Sica con F. Interlenghi e R. Smordoni
22.30 ● Telefilm, **Angia**
23 Galleria il Babbuino
00.30 ■ Film, **Il coraggio a la sfida** (Avv.) di R. Baker

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206983

14.25 ■ Film, **Fontana di Trevi** (Comm.)
16 ● Telefilm, **The Corruptors**
17 ★ Cartoni, **Le più balle favole del mondo**
17.30 ★ Cartoni **Phentaman**
18 ★ Cartoni, **La più bella favole del mondo**
Echomondo flash
18.30 Special Videomusic
19.25 Echomondo Notizie
19.35 Controcorrente rubrica
20.30 Echomondo Europa
20.35 ★ Cartoni, **Le più belle favole dal mondo**
21 ■ Film, **Shanghai Express** (Avv.) di J. Von Sterberg
22.45 Echomondo
23 ■ Film, **Il romanzo di un giovane povaro**

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/83880

14 ★ Cartoni animati
14.30 ■ Film, **Vivere in paca** (Dramm.)
16 ★ Certoni animati
18 ■ Film, **Gli uomini di Marta** (Fant.) di S. Den con W. Chang-Lung e Y. Hsiao
19.30 ● Telefilm, **Perry Mason**
20.30 Giornale TV
21 Incontro con il Rugby
22 ■ Film, **La città è salva** (Giallo) di B. Windust con H. Bogart e Z. Mostel

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.05 ● Telefilm, **Disparatmanta tua**
15 ★ Cartoni animati
17.05 Natura selvaggia
17.30 ■ Film, **Gli uomini, cha mascalzoni**
19 ● Telefilm, **Tha Outsiders**
20 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
20.35 ● Telefilm, **Disperatamenta tue**
21.30 ■ Film, **Corta marziala** (Dramm.)
23 ■ Film, **Gli eroi di Khartoum** (Avv.)

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

14 ■ Film, **La tarra treme** (Dramm.) di L. Visconti con .. attori non professionisti
16.30 ■ Film, **L'onorevole Angelina** (Comm.) di L. Zampa con A. Magnani e A. Ninchi
20.30 ● Telefilm, **Tha men from U.N.C.L.E.**
21.20 ■ Film, **I tra moschettiari del Missouri** (West.) di R. Enright con D. Morgan
23 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

15 ■ Film, **Cappuccetto rosso** (Avv.)
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Sceneggiato
17.30 ★ Cartoni, **Birdman a Galaxy Trio**
18 ■ Film, **Il trono di fuoco** (Avv.)
19.30 Il selvaggio mondo degli animali
20 ■ Film, **Massaggero d'emore** (Dramm.)
21.30 Scianza e cultura, rubrica
22 ● Telefilm, **Karino**
22.30 ■ Film, **La soralline**

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm
16 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Mannix**
19 ● Telefilm, **La valle del diavolo**
19.30 ● Telefilm **La fattoria dai giorni falici**
20 ★ Cartoni, **Mazinga**
20.30 ● Telefilm, **Peyton Place**
21.30 ■ Film, **Dove sono gli eltri** (Fant.)
23 ● Telefilm
23.30 RTC Sport: Lotta greco-romana

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

12.30 ■ Film, **I fantastici piccoli superman**
14 ● Telafilm
14.30 ■ Film, **Il padrino di Hong Kong** (Avv.)
16 La stelle per voi
17 Mercetino
17.10 ● Telefilm
16 ■ Film, **Odio mortala**
19.30 Sirte
20 I consigli del vecchio
20.30 ● Telefilm
21 ■ Film, **Lady Football**
22.30 Art Market
24 ■ Film, **Californian Playboy**

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22266

19.30 ● Telefilm
20.30 Informazioni, notiziario della sera
21 ● Telefilm, **Skag**
22 ● Telefilm
22.30 Informezioni, notizierio della notte

TELERADIOSOLE
UHF 28 ☎ 06/8897080

16.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
19 ● Sceneggiato, **I diamanti del prasidenta**, con Michel Constantin e Ken Gaben
19.50 ★ Cartoni, **Ape Maia**
20.30 ● Telefilm, **La mla piccola Margla**
21 ■ Film, **Firahousa** (Giallo) di A. March con R. Roundtree a V. Edwards
22.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**, con Jack Warden a Robert Hooks
22.50 ◦ Insagneci e pragere, rubrica relioiosa

RTL
UHF 31 ☎ 06/388382

18 ● Sceneggiato, **Claudine**, con Marie Helene Breillet a George Marshall
16.45 ● Telefilm, **Doctaur Careibes**
19.10 ● Telefilm, **Naw Scotland Yard**, con John Woodwyne e John Carlise
20 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
21 ■ Film, **I quattro volti dalle vandatta**
22.30 ■ Film, **Il corpo** (Dramm.)

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.35 ● Telefilm, **Chaparral**
14.30 Sports eté: Jeux Olimpiques a Los Angeles
16 Recre A2
18.40 Flash informations
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le thèatra de Bouvard
20 Le journal
20.35 Le club des télèvisions du monde
Bonsoir les clips
24 Jeux Olimpiques a Los Angeles

canale 5

Festivalbar '84 (20,25). Ramona Dell'Abate (foto), con Claudio Cecchetto, è la presentatrice della manifestazione canora ideata da Vittorio Salvetti

8.30	**In casa Lawrence.** Telefilm
9.15	**Alice.** Telefilm
10.15	**Phyllis.** Telefilm
10.45	**Perdono.** Film - Drammatico con Joan Crawford e Dennis Morgan
12	**I Jefferson.** Telefilm
12.25	**Lou Grant.** Telefilm
13.25	**In casa Lawrence.** Telefilm
14.25	**Fiori nella polvere.** Film - Guerra con Greer Garson e Walter Pidgeon
16.25	**Mary Tyler Moore.** Telefilm
17	**Hazzard.** Telefilm
18	**Tarzan.** Telefilm
19	**I Jefferson.** Telefilm
19.30	**Baretta.** Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	**Festivalbar-Deejay Star,** spettacolo condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate
23	**I Jefferson.** Telefilm
23.30	**Sport:** Basket: Campionato NBA

RETEQUATTRO

Fiore selvaggio (13,30). Fabio Junior e Gloria Pires, nella foto, gli Al Bano e Romina Power del Brasile, sono gli interpreti della simpatica telenovela

8.30	**Banane Split.** Cartoni animati
8.45	**Arrivano i Superboys.** Cartoni
9.15	**Aspettando il ritorno di papà**
9.30	**Shazzan.** Cartoni animati
10.10	**Magia.** Telenovela
10.50	**Fantasilandia.** Telefilm
11.45	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
12.15	**Il megico mondo di Gigi.** Cartoni
12.40	**Star Blazers.** Cartoni animati
13.10	**Prontovideo**
13.30	**Fiore selvaggio.** Telenovela
14.15	**Magie.** Telenovela
15	**Consegne e domicilio.** Film - Giallo con Andrea Morcovici
17	**Il magico mondo di Gigi.** Cartoni
17.30	**Giatrus.** Cartoni animati
18	**Truck Driver.** Telefilm
18.50	**Tre cuori in affitto.** Telefilm
19.25	**Chips.** Telefilm
20.25	**Charlie's Angels.** Telefilm
21.30	**I giorni del Padrino.** Sceneggiato
23.15	**Quincy.** Telefilm
00.15	**Beby Killer.** Film - Per adulti con John Ryan e Sharon Farrel

ITALIA 1

Maude (11,30). Maude è dura, caparbia, ma anche dolcemente umana e sentimentale. Bisogna saperla prendere per il verso giusto... Nella foto, una scena

8.30	**Le grande vallata.** Telefilm
9.30	**Mercanti di uomini.** Film - Giallo
11.30	**Maude.** Telefilm
12	**Giorno per giorno.** Telefilm
12.30	**Lucy Show.** Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
14	**Agenzia Rockford.** Telefilm
15	**Cennon.** Telefilm
16	**Bim Bum Bem**
	Bryger. Cartoni animati
	Il magnifico dottor Dolittle.
	Rocky Joe. Cartoni animati
	Bun Bun. Cartoni animati
17.40	**La case nella prateria.** Telefilm
18.40	**Kung-Fu.** Telefilm
19.40	**Italie 1 flash** (Solo Lombardia)
19.50	**Il mio amico Arnold.** Telefilm
20.25	**Doc.** Film - Western con Stacy Keach e Faye Dunaway
22.15	**Bendiere giella,** musicale
23.15	**Miliardario... ma begnino.** Film - Commedia con Elvis Presley
1	**Ironside.** Telefilm

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

13.30	**Yattaman.** Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Cartoni.
14	**Mema Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
14.40	**Dierio Italia,** rubrica
19	**Yattaman.** Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei Cartoni
19.30	**Mama Linde,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	**Anche i ricchi piangono,** Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Ma riana.
21.20	**Bacio di fuoco,** Film (Avv.) con Jack Palance e Barbera Rush. Regia di Josef M. Newman.
23.30	**Le Formula 1 del mere,** rubrica di vela a cura di Roberto Celaia

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

13.45	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
14.15	**Daikengo,** Cartoni animati
14.45	**Gli emigranti,** Sceneggiato
15.30	**L'appartamonto dello scapolo,** Film (Comm.) con Terry Thomas e Tuesday Weld
17.10	**Daikengo,** Cartoni animati
17.40	**Cartoni enimati**
18.10	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
18.40	**Hawei Squadra Cinque Zero,** Telefilm
19.40	**Gli emigrenti,** Sceneggiato
20.30	**Come sposare una figlia,** Film (Comm.) con Rex Harrison e Kay Kendall
22.25	**Hawai Squadra Cinque Zero,** Telefilm
23.20	**Sport:** Football please: calcio mondiale
00.15	**The Doctors,** Telefilm
00.45	**Hawai Squedra Cinque Zero,** Telefilm
2	**Intrigo all'Avane,** Film (Giallo) con John Cassavetes e Raymond Burr

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2713265

7.30	**Vieggio con l'avventura,** documentario
8	**L'isola delle 30 bare,** Sceneggiato
9	**Film**
10.30	**Maude,** Telefilm
11	**Black Beauty,** Telefilm
11.30	**Capitan Luckner,** Telefilm
11.55	**Cinema TV**
12	**L'isole delle 30 bere,** Sceneggiato
13	**La grande barriera,** Telefilm
13.30	**Television Market**
15	**Soko 5113,** Telefilm
15.25	**Alle soglie dell'incredibile,** Telefilm
16.20	**I Love Americe,** Telefilm
17	**Tutto ragezzi**
18	**L'isola delle 30 bare,** Sceneggiato
19.30	**O.K. Motori**
20.30	**Soko 5113,** Telefilm
20.55	**Alle soglie dell'incredibile,** Telefilm
21.50	**I Love America,** Telefilm
22.20	**Cineme TV**
22.30	**Film**
24	**Film**

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

14	**Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socarro Avelar
15	**Cera a cara,** Telefilm con David Cerdoso e Debora Duartè
16.30	**Le grende repine,** Film (Giallo) con Carl Betz e Liesle Nielsen. Regia di Marvin Chomsky.
18	**F.B.I.,** Telefilm con Elrem Zimbalist jr.
19	**Cara e cera,** Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
20	**Angie Girl,** Cartoni animati
20.25	**Mariana, il diritto di nescere,** Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socarro Avelar
21.30	**Ho sposeto un demonio,** Film (Comm.) con Betty Hutton e Victor Meture. Regia di John Villieres Farrow.
23.30	**Superproposte,** vendita promozionale televisiva in diretta

10.30-18-23 RAIDUE

Un «fioretto» che profuma d'oro

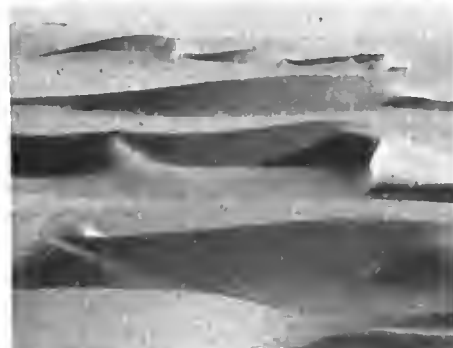
È il giorno di Dorina Vaccaroni. La ventenne veneziana, che tra Coppe del mondo ed europee ha vinto tutto (tranne proprio l'alloro olimpico), porterà l'attacco finale nel fioretto femminile. Altro motivo d'interesse è l'inizio delle gare di atletica con l'italiano Maurizio Damilano impegnato nella conquista del secondo oro (dopo quello di Mosca) nella 20 km di marcia. Infine da segnalare le prime due medaglie nell'equitazione: il completo individuale e quello a squadre.

OLIMPIADI

13 RAIUNO

Maratona d'estate

Assistiamo a *L'après-midi d'un faune* su musiche di Claude Debussy. Le coreografie sono di Vaslav Nijinsky, scene e costumi di Léon Bakst. È di scena il Jeoffrey Ballet con Rudolph Nureyev e Charlene Gehm. Regìa di Emile Ardolino.

20.30 RAIUNO

Il pianeta vivente

David Attenborough continua il suo ritratto del nostro mondo raccontando come i diversi organismi viventi si siano adattati all'ambiente. Questa volta l'obiettivo è su «caldo e siccità» e sulle soluzioni adottate da animali, piante e persone nei deserti.

RAIUNO

13 Maratona d'estate
Rassegna internazionale di danza
a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Una stella, un balletto
L'après midi d'un faune
Coreografia di Vaslav Nijinsky. Musica di Claude Debussy. Scene e costumi di Léon Bakst con il Jeoffrey Ballet. Interpreti principali: Rudolf Nureyev e Charlene Gehm. Regia di Emile Ardolino

13,30 Telegiornale

13,45 Sopra di noi il mare
(«Above us the waves», 1955). Film - Regia di Ralph Thomas. Interpreti: John Mills, Donald Linden, John Gregson. Prod.: London Indipendent

15,25 Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regìa di Piccio Raffanini

16,30 Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. Gara di velocità. Con: Lee Aakar, James Brown, Joe Sawer. Distr. Columbia

17 Kojak
Telefilm. Uno strano amore. Regia di Sutton Roley. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, James Sutorius, Lee Beyant, Carole Cook. Distr.: M.C.A.

17,50 Il fedele Patrash
Cartone animato. La partenza di Moulette. Prod.: Beta

18,10 Al Paradise
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Con Alice ed Ellen Kessler, Harold Nicholas e Bonnie Bianco. Presenta Oreste Lionello. Con Maurizio Micheli, Alessandra Panelli, Franca D'Amato, Antonella Fassari, Nikki Gaida, Stefano Viali. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 5ª trasmissione

19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Il pianeta vivente. Un programma di David Attenborough
6° - Deserti ardenti. Una produzione BBC TV-RAIUNO

21,30 L'urlo del silenzio
(«The Heart is a Lonely Hunter», 1968) Film - Regia di Robert Ellis Miller. Interpreti: Alan Arkin, Sondra Locke, Stacy Keach, Laurinda Barrett, Cuck McCann, Percy Rodriguez. Prod.: Warner Seven Arts. 1° tempo

22,30 Telegiornale

22,35 L'urlo del silenzio. Film - 2° tempo

23,40 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10,30 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Due e simpatia
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La fiera della vanità
di W. M. Thackeray. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Wanda Capodaglio. (6ª puntata). Regia di Anton Giulio Majano

In diretta dallo Studio 4 di Roma
14,25 Questestate
Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:
Teletattica. Cartoni animati. Viaggio in mongolfiera. Prod.: A2 F
L'amico cavallo. Documentario. Prod.: FR 3-Jean-Paul Blondeau
Atlas Ufo Robot. Cartoni animati. Battaglia negli abissi marini. Distr.: Pictural Film

Lo schermo in casa - Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (XIII)
16,25 Donne sole
(1956) Film - Regia di Vittorio Sala. Interpreti: Eleonora Rossi Drago, Gianna Maria Canale, Evi Maltagliati, Paolo Stoppa, Luciana Angiolillo. Prod.: Maurizio Film

17,55 Dal Parlamento

18 Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

Renzo Montagnani in
20,30 Il trappolone
Con Daniela Poggi e Silvan. Testi di Chiosso, D'Ottavi, Perani. Musiche di Riccardo Vantellini. Scene di Ennio Di Majo. Coreografie di Gabriella Rachele Pananti. Costumi di Valentina Aurelio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Beppe Recchia

22 TG 2 - Stasera

22,10 L'asso della Manica
Telefilm. La dama del castello. Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Celia Imrie e Deborah Grant. Regia di Henry Herbert. Prod.: BBC

22,55 TG 2 - Stanotte

In collegamento via Satellite con Los Angeles (USA)
23 Giochi della XXIII Olimpiade

20.30 RAIDUE

Il trappolone

La contesa campanilistica si somma alla sfida tra il gentil sesso e il sesso forte. Si scontrano squadre regionali composte da minisquadre maschili e femminili. Conducono Renzo Montagnani e Daniela Poggi. Ospite fissa la cantante Giuni Russo.

GIUNI RUSSO

21.40 RAITRE

DANNY KAYE

Stars

È di scena Danny Kaye, una vera e propria istituzione dello spettacolo americano. Attore (*Sogni proibiti, Così vinsi la guerra, Il favoloso Andersen* e tanti altri), cantante, ballerino e anche attivissimo membro dell'UNICEF.

22.10 RAIDUE

L'asso della Manica

L'agente Bergerac (John Nettles, foto) si sposta in Francia per seguire le tracce dell'industriale Carteret di Jersey, coinvolto in un omicidio commesso in una lussuosa villa la cui proprietaria vorrebbe sposare Carteret e cambiare cittadinanza...

RAITRE

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **La locanda del briccone di vino**
di Luca De Fusco. Allestimento teatrale «Il Settimo Teatro». Regia televisiva di Fernando Balestra. Programma Sede Rai della Campania

20 **DSE Il continente guida**
Panorama dall'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis. *4ª puntata:* È arrivato il momento degli Imperi. *2ª parte*

20,30-23,20 Sport e spettacolo per Los Angeles '84

20,30 **Roma chiama Los Angeles**
Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21,30 **Primati olimpici.** Distr.: 20th Century Fox

21,40 **Stars: Una serata con Danny Kaye e la New York Philharmonic Orchestra**
A cura di Mario Colangeli. Distr.: Tangram Film

23,20 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. distr.: Pegaso Film Center

23,45 **La cinepresa e la memoria.** A cura di Giovanna Ventura
CH. in Lucania (1964). Regia di Giuseppe Ferrara

23,55 **Speciale Orecchiocchio** con Elephant

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
18 Laru, der Schlangenboy. Ein Film von Warner Fend (Wiederholung). **18,45-19** Unterwegs bei den Nachbarn. Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn - Heute: «Der Burrona von Mezzocorona» (Wiederholung)
20 Tagesschau. **20,15** Blick auf Los Angeles. Olympische Sommerspiele 1984. Sonderbericht der Tagesschau. **20,30** Franz Liszt. Achtteilige Spielserie über Leben und Werk des Komponisten. 3. «Galeerensklaven». **21,20** Fast ein Paradies. Beobachtungen im Vogelpark Walsrode. Ein Film von Uwe Schmidt. Verleih: Media Transform. **22,05-22,25** Wengen. Ein Film von Joseph Hurton (Wiederholung)
22,25 DSE. Il continente guida. 4ª puntata: è arrivato il momento degli imperi - 2ª parte. **22,55** Immagini musicali: Lieder di Alma Mahler. **23,20** TG3

MOVIE MOVIE

L'urlo del silenzio

RAIUNO ORE 21.30
The Hearth is a Lonely Hunter
durata/118' C 1968
regia di Robert Ellis Miller
con Alan Arkin, Laurinda Barrett
DRAMMATICO

Per poter essere vicino al suo amico Spiros, minorato come lui, John, sordomuto, abbandona il lavoro e si trasferisce in casa di due coniugi, incontrando l'ostilità della loro figliola costretta a cedergli la stanza. Una serie di drammatiche vicissitudini, in cui John è sempre pronto a dar aiuto e sostegno al prossimo senza ricevere nulla, rendono sempre più debole l'altruismo del giovane che estremamente scoraggiato e amareggiato finisce per cadere in uno stato di nero pessimismo, finché...

RAIUNO ORE 13.45
SOPRA DI NOI IL MARE
Above Us the Waves/90'
BN 1955
regia di Ralph Thomas
con John Mills, Donald Linden, John Gregson
BELLICO

Contro la corazzata tedesca Tirpitz, che si rifugia nei fiordi norvegesi, la marina inglese intraprende una serie di azioni perdendo uomini e mezzi ma eliminando l'avversario.

RAIDUE ORE 16.25
DONNE SOLE
durata 88' C 1956
regia di Vittorio Sala
con Eleonora Rossi Drago, Gianna Maria Canale, Evi Maltagliati
COMMEDIA

Tre giovani indossatrici vivono insieme. Luisa lascia un giornalista per un principe; Mara accetta una relazione con un produttore; Nice opta per un ometto insignificante...

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

13 In mondovisione da Los Angeles. **Olimpiadi**
15.30 Sport. **Scherma**, in differita
17.30 Sport. **Nuoto**, in diretta
18 **Capitol**. Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
19 Orosopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.15 Cartoni. **I Cyborg**
19.45 In mondovisione da Los Angeles. **Olimpiadi**
Sport. **Atletica**, in diretta
22.15 **Accadde ad Ankara**. Sceneggiato con Antonella Mauri e Stefano Satta Flores. Regia di Mario Landi
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

14 ● Telefilm. **Mama Linda**
15.30 ● Telefilm. **Movin'on**
16.20 ● Telefilm. **Toma**
17 ● Telefilm. **L'incredibila Hulk**
18 ★ Cartoni. **Godam**
18.30 ★ Cartoni. **Forza Sugar**
19 ★ Cartoni. **Yattaman**
19.30 ● Telefilm. **Mama Linda**
20.20 ● Telefilm. **Ancha i ricchi piangono**
21.45 ■ Film. **Malodrammore** (Comm.) di M. Costanzo con E. Montesano e J. Tamburi
23.10 Le Formula 1 del mare, rubrica di vela
23.40 ■ Film
2 Buonanotte con TVR

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.30 ■ Film. **Coriolano eroa senza patria**
16 ★ Cartoni. **Jaeg Robot**
16.30 ★ Cartoni. **Mechander Robot**
17 ★ Cartoni. **Groizer X**
17.30 ★ Cartoni. **The Thing**
18 ■ Film. **Matalo!** (West.) di C. Canevari con L. Castel e C. Pani
19.30 Superclassifica show
20 TMG Notizie
20.50 ■ Film. **Storia di una donna** (Dramm.)
22.45 ● Telefilm. **Il cacciatora**
23.45 TMG Notizie
24 ■ Film. **Cantarbury proibito**
1.30 ■ Film. **Il colpo sagrato di Bruca Lae**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14.30 ■ Film. **Una voce, una chitarra, un po' di luna** (Dramm.)
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17.30 ■ Film. **Lontano dal Viatnam** (Avv.) di Registi vari
19 Redazionale
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21 Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30 ■ Film. **La mano che nutra la morte** (Per adulti)
23 Biblioteca aperta
23.20 Le opinioni di...
23.50 Redazionale
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film. **Macró**

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

18 La dottoressa Velia... per aiutarti, rubrica di informazione medica
19.30 ● Telefilm. **I cavaliari dal cielo**, con Jacques Santi e Mike Tanguy
20 Piattro contro piatto
20.30 Qui Lazio
21 ■ Film. **08/15 Kaputt** (Dramm.) di P. May con O. E. Hasse e H. Friedrich
22.30 Il vostro amico erborista
23 ● Telefilm. **Dick Van Dyka Show**, con Dick Van Dyke
23.30 L'occulto con Elios, appuntamento con la magia

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

14 ● Telefilm. **Pan Tau**
14.30 ● Telefilm. **The Outsidars**
15.15 ● Telefilm. **Cowboy in Africa**
16 ● Telafilm. **Kim & Co.**
16.30 ★ Cartoni. **Don Chuck**
16.55 ★ Cartoni. **Yoghi**
17.20 ★ Cartoni. **Angie Girl**
17.45 ● Telefilm. **I misteri di New York**
18.40 Tutto motori, rubrica sportiva
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm. **Kim & Co.**
20.30 ■ Film. **Oasis**
22 ● Talefilm. **Salvaggio Wast**
23.15 ● Telefilm. **Kronos**
00.05 ● Talefilm. **Padra a figlio investigatori speciali**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14 ● Telefilm. **Le avventure di Bailey**
14.30 ■ Film. **L'uomo di Toledo** (Avv.)
16 ★ Cartoni animati
17.15 ■ Film. **Prigiona d'amora** (Dramm.) di J. Boyer con L. Harvey e L. Jouvet
18.45 Superclassifica show
19.30 ● Telefilm. **Difesa ad oltranza**
20.30 ■ Film. **Jungla tragica** (Avv.) di S. Sekely con T. Neal e C. Donne
23.10 ● Telefilm. **Cowboy in Africa**
23.10 ■ Film
00.40 ■ Film. **Noa Noa** (Avv.) di U. Liberatore con H Keller

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15 ■ Film. **Nal vuoto**
16.30 ● Telefilm. **Angia**
17 ★ Cartoni. **Jackie**
17.30 ● Telefilm. **Sarganta Praston**
18 ● Telefilm. **Perry Mason**
19 Obiettivo educazione
19.30 ◆ Sport. **Motori non stop**
20.30 ★ Cartoni. **Jackie**
21 ■ Film. **Dracula** (Per adulti) di D. Curtis con J. Palance e S. Ward
22.30 ● Telefilm. **Angie**
23 ■ Film. **Sigfrido** (Avv.) di G Gentilomo con S Fisher e I. Occhini
00.30 ■ Film. **La maschera del sole** (Comm.)

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206983

14.25 ■ Film. **Agante Z55 missione disperata**
16 ● Telefilm. **The Corruptors**
17 ★ Cartoni animati
18.30 Special Videomusic
19.25 Echomondo Notizie
19.35 Pesca sport, rubrica
20.35 ★ Cartoni. **Le più bella favole dal mondo**
21 ■ Film. **Torna a casa mamma** (Dramm.) di L Brooke con Y Anyl e I Damon
22.45 Echomondo
23 ■ Film. **Il ladro della Gioconda** (Comm.) di M Deville con G. Chakiris e M Vladv
● Telefilm. **Agente speciale**

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14 ■ Film. **Notte senza fina** (West.)
15.30 ★ Cartoni animati
18 ■ Film. **Vivara in paca** (Dramm.) di L. Zampa con A. Fabrizi e G. Moora
19.30 ● Telefilm. **Parry Mason**
20.30 Giornale TV
21 Strapaesa
23 Giornale TV
23.30 ■ Film. **Corte marziale** (Dramm.) di O. Preminger con G. Cooper e C. Bickford

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15 ★ Cartoni animati
17.05 Natura selvaggia
17.30 ■ Film. **Hanno rubato un tram** (Comm.)
19.05 ● Telefilm. **Tha Outsidars**
20 ★ Cartoni. **La principassa Zaffiro**
20.30 Telegiornale
20.35 ● Talefilm. **Disparatamante tua**
21.30 ■ Film. **Controspionaggio chiama Scotland Yard** (Giallo)
22.50 ■ Film. **Erotico profondo**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ■ Film
14 ■ Film. **Il trionfo della volontà** (Avv.) di L. Riefenstahl
18.30 Superclassifica show, le Hit Parade della settimana
19.30 ★ Cartoni animati
20.30 ● Telefilm. **Custer**
21.20 ■ Film. **I contrabbandiari di Santa Lucia** (Giallo) di A. Brescia con M. Merola e A. Sabato
23 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

15 Filatelia, rubrica
15.30 Gioie in vetrina
17 ● Sceneggiato
17.30 ★ Cartoni. **Birdman e Galaxy Trio**
18 ■ Film. **Ho ballato una sola estate** (Dramm.)
19.30 ● Telefilm. **Karino**
20 ■ Film. **Il riposo dal guerriero** (Dramm.)
21.30 Documentario
22 ● Telefilm. **Jukes of Piccadilly**
22.30 Novarte

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm
16 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm. **Mannix**
19 ● Telefilm
19.30 ● Telefilm. **La fattoria dai giorni felici**
20 ★ Cartoni. **Mazinga**
20.30 ● Telefilm. **Peyton Place**
21.30 ■ Film. **Una storia americana** (Giallo) di J. Godard
23 ● Telefilm
23.30 ■ Film. **Vacanza alle Hawaii** (Comm.)

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.30 ■ Film. **Nel raggio del mio braccio**
16 ● Talafilm
16.30 ★ Cartoni animati
17 I vostri capelli
17.10 ● Telafilm
18 ■ Film. **Il padrino di Hong Kong** (Avv.)
19.30 Sirte
20 E' ora
20.30 ● Telefilm
21 Gold Market
22 ● Telefilm
22.30 Art Market
24 ■ Film. **La strada dal massacro**

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22266

19.30 Rubrica
20 Rubrica di inglese par bambini
20.30 Informazioni, notiziario della sera
21 ● Telafilm. **Skag**
22 ● Telefilm
22.30 Informazioni, notiziario della notte

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5897680

18.30 ● Telefilm. **Woobinda**, con Don Pascoe e Bindi Williams
19 ■ Film. **Tradimanto** (Giallo) di G. Hessler con A. Blake e S. Groom
20.30 ● Telefilm. **N.Y.P.D.**
21 ● Telefilm. **Alle soglia dall'incradibile**, con Pierre Vaneck e Elga Andersen
22 ● Sceneggiato. **Il tesoro degli olandesi**
22.30 ● Telefilm. **La mia piccola Margia**

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

18 ● Sceneggiato. **Claudine**, con Marie Helene Breillat e George Marshall
18.45 ● Telefilm. **I 12 legionari**
19.10 ● Telefilm. **Cowboy in Africa**, con Chuck Connors, Jim Sinclair e Ronald Howard
20 ■ Film. **Comedy Company**
21.20 ● Telefilm. **Angoscia**
22 ● Sceneggiato. **Manon Lescaut**
23 ● Telefilm. **Angoscia**

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

14.30 Sports etè: Jeux Olimpiques a Los Angeles
18 Recre A2
18.40 Flash informations
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le thèatre de Bouvard
20.35 ● Sceneggiato. **Naumachos** (n. 1)
21.35 Apostrophes
23 ■ Film. **Las fougares Bleues**
00.10 Jeux Olimpiques a Los Angeles

canale 5

Alice (9,15). Una vedova trentacinquenne è la protagonista di questa serie, ispirata ad un successo cinematografico. Linda Lavin (foto) ne è l'interprete

8.30	**In casa Lawrence.** Telefilm
9.15	**Alica.** Telefilm
10.15	**Phyllis.** Telefilm
10.45	**Una lacrima sul viso.** Film - Commedia con Bobby Solo e Laura Efrikian
12	**I Jeffarson.** Telefilm
12.25	**Lou Grant.** Telefilm
13.25	**In casa Lawrance.** Telefilm
14.25	**La signora Minivar.** Film - Drammatico con Greer Garson e Walter Pidgeon
16.25	**Mary Tylar Moora.** Telefilm
17	**Hazzard.** Telefilm
18	**Tarzan.** Telefilm
19	**I Jeffarson.** Telefilm
19.30	**Baretta.** Telefilm
20.25	**Supar Halp,** gioco condotto da Fabrizzia Carminati e Stefano Santospago
22.25	Telefilm
23	**Sport:** Football americano
24	**Le avvanture di Marco Polo.** Film - Avventura con Gary Cooper

RETEQUATTRO

Magia (14,15). Vita, amori e segreti di Herculano Quintanilha, interpretato da Francisco Cuoco (foto), in questa vicenda tutta mistero e «colpi di scena»

9.15	**Aspettando il ritorno di papà**
9.30	**Shazzan.** Cartoni animati
10.10	**Magia.** Telenovela
10.50	**Fantasilandia.** Telefilm
11.45	**Tra cuori in affitto.** Telefilm
12.15	**Il magico mondo di Gigi.** Cartoni
12.40	**Star Blazers.** Cartoni enimati
13.10	**Prontovidao**
13.30	**Fiore selvaggio.** Telenovela
14.15	**Magia.** Telenovela
15	**Non desidarara la donna d'altri.** Film - Drammatico
17	**Il magico mondo di Gigi.** Cartoni
17.30	**Giatrus.** Cartoni animati
18	**Truck Drivar.** Talefilm
18.50	**Tre cuori in affitto.** Talefilm
19.25	**Chips.** Telefilm
20.25	**I pradatori dell'idolo d'oro.** Telefilm
21.30	**Roma bene.** Film - Drammatico con Nino Manfredi e S. Berger
23.15	**Quincy.** Telefilm
00.15	**Come utilizzare la garònniare.** Film - Commedia

ITALIA 1

Kung Fu (18,40). L'attore David Carradine (foto) è il protagonista di questa serie western atipica: le esperienze di un non violento in un mondo di violenza

8.30	**La grande vallata.** Telefilm
9.30	**Quarto grado.** Film - Giallo
11.30	**Maude.** Telefilm
12	**Giorno par giorno.** Telefilm
12.30	**Lucy Show.** Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Piccole donna. Cartoni animati
	Bun Bun. Cartoni animati
14	**Agenzia Rockford.** Telefilm
15	**Cannon.** Telefilm
16	**Bim Bum Bam**
	Bryger. Cartoni animati
	Il magnifico dottor Dolittle
	Rocky Joe. Cartoni animati
	Bun Bun. Cartoni animati
17.40	**La casa nalla prateria.** Telefilm
18.40	**Kung-Fu.** Telefilm
19.40	**Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
19.50	**Il mio amico Arnold.** Telafilm
20.25	**Il mondo dei robot.** Film - Fantascienza con Yul Brynner
22.10	**Diamanta lobo.** Film - Western con Lee Van Cleef e Jack Palance
24	**Accadda per caso.** Film

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

13.30	**Yattaman.** Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Carton i.
14	**Mama Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
19	**Yattaman.** Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Carton i.
19.30	**Mama Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	**Anche i ricchi piangono,** Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Ma riana.
21.45	**Melodremmore,** Film (Comm.) con Enrico Montesano e Jenny Tamburi. Regia di Maurizio Costanzo.
23.45	**Le Formula 1 del mare,** rubrica di vela a cura di Roberto Celaia

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

13.45	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
14.15	**Daikengo,** Cartoni animati
14.45	**Gli emigranti,** Sceneggiato con Altair Lima, Othon Bastos e Rubens de Falco
15.30	**Alla fiere per un merito,** Film (Comm.) con Pat Boone e Bobby Darin
17.10	**Daikango,** Cartoni animati
17.40	**Cartoni animati**
18.10	**The Doctors,** Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
18.40	**Hawai Squadra Cinque Zero,** Telefilm
19.40	**Gli emigranti,** Sceneggiato
20.30	**L'inferno è per gli eroi,** Film (Guerra) con Steve McQueen e Fier Parker
22.25	**Hawai Squadra Cinque Zero**
23.30	**Susanna agenzia squillo,** Film (Comm.) con Dean Martin e Judy Holliday
1	**Hawai Squadra Cinque Zero,** Telefilm
2	**L'idolo delle folle,** Film (Dramm.) con Gary Cooper e Teresa Wright

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2713265

8	**L'isola delle 30 bare,** Sceneggiato
9	**Film**
10.30	**Maude,** Telefilm
11	**Black Beeuty,** Telefilm
11.30	**Capitan Luckner,** Telefilm
11.55	**Cineme TV**
12	**L'isole delle 30 bare,** Sceneggiato
13	**The Corruptors,** Telefilm
13.50	**Cinema TV**
14	**Le grende barriera,** Telefilm
14.30	**La caduta dei capelli**
15	**Soko 5113,** Telefilm
15.25	**Alle soglie dell'incredibile,** Telefilm
16.20	**I Love America,** Telefilm
17	**Tutto regazzi**
18.30	**Il vendicetore di Corbeilleres,** Sceneggiato
19.30	**L'ore di Samantha**
20.30	**Soko 5113,** Telefilm
20.55	**Alle soglie dell'incredibile,** Telefilm
21.20	**I Love America,** Telefilm
22.45	**Medart**

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

14	**Mariana, il diritto di nescere,** Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socarro Av elar
15	**Cera a cara,** Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
16.30	**Il ritorno di Mr. Hardy,** Film (Comm.) con Mickey Rooney e Patricia Breslin
18	**L'ora di Hitchcock,** Telefilm. Continueno gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido.
19	**Cera e cara,** Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
20	**Angie Girl,** Cartoni animati
20.25	**Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro, Ignacio Lopez Tarso, Maria Rubio e Socarro Av elar
21.30	**Ciao Eva,** dall'Italia con amore, show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
22.30	**L'ora di Hitchcock,** Telefilm
23.30	**Superproposte**

10.30-18-22.30 RAIDUE

Il mito scende in pista

Carl Lewis, l'atleta americano simbolo dei Giochi di Los Angeles, tenterà di conquistare la sua prima medaglia d'oro di questa Olimpiade nella finale della specialità più rappresentativa dell'atletica: i 100 metri. La giornata vede nel complesso assegnare 24 medaglie: tre nell'atletica, cinque nel nuoto (le ultime), sei nel canottaggio femminile, sei nella ginnastica maschile, una nel judo (la prima) e una ancora nella scherma (sciabola), nei pesi e nel tiro a volo, specialità «skeet».

OLIMPIADI

15.05 RAIUNO

Dramma d'amore

Cesare ed Elena (Alfredo Pea e Giuliana De Sio, foto), sposatisi contro il parere dei genitori, vanno a vivere in campagna. Qui Elena fa perdere la testa al giovane barone Migliorini. Di nuovo a Napoli, Elena conosce lo spregiudicato Enrico Cataldi...

17.05 RAIUNO

MARIO MARENCO

Tv 1 Estate

Nella prima parte va in onda *All'ombra, ragazzi!*: giochi, documentari sulla natura e un cartone della serie *Lone Ranger*. Segue *Io, tasca e cuore* in cui vengono trattati problemi legati alla stagione estiva. Tra i conduttori, Mario Marenco.

RAIUNO

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Una stella, un balletto
Anthony Dowell. Regia di Colin Nears. 1ª parte

13,30 **Telegiornale**

13,45 **L'arte di arrangiarsi.** (1955) Film. Regia di Luigi Zampa. Con: Alberto Sordi, Elli Parvo, Luisa Della Noce, Franco Coop, Armenia Balducci, Carletto Sposito, Elena Gini, Gino Buzzanca. Prod.: Documento Film

15,05 **Dramma d'amore** da «Il marito di Elena» di Giovanni Verga. Sceneggiatura di Lucio Mandarà. 3ª puntata. Con: Cesare Barbetti, Alfredo Pea, Angela Luce, Renato Mori, Franco Javarone, Gino Maringola, Liliana Palermo, Cristina Fayad, Walter Ricciardi, Alida Valli, Stefano Santospago, Pier Paolo Capponi, Giuliana De Sio, Carmen Scivittaro, Giulio Farnese, Luciano D'Amico, Salvatore Barbato, Aldo De Martino. Musiche di Piero Pintucci. Un programma a cura di Claudia Aloisi. Regia di Luigi Perelli

16,30 **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

17 **Estrazioni del Lotto**

17,05 **Tv 1 Estate.** *Sabato e domenica insieme*
All'ombra, ragazzi!
Un programma di Claudio Bondi. In studio: Eleonora Caifa, Marco Contè, Alessandra Marchetti, Federica Morandi. Regia di Claudio Bondi
Io, tasca e cuore. A cura di Oretta Lopane e Giampaolo Taddeini. Testi di Raoul Giordano e Gennaro Ventimiglia. In studio: Daniele Formica, Nino Fuscagni, Emanuela Giordano, Stefano Satta Flores, Mario Marenco. Regia di Giampaolo Taddeini

19,30 **Le ragioni della speranza**
Riflessioni sul Vangelo di Don Oreste Benzi a cura di Carlo De Biase

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

Eleonora Giorgi con Bartin Osborne e i Righeira presenta

20,30 **Sotto le stelle '84**
Varietà musicale dell'estate. Con Franca Valeri e con Karen Ford e Patrick King e i Filarmonica Clown. Testi di Leonardo Benvenuti, Piero De Bernardi, Guglielmo Enea, Francesca Melandri, Roberto Ivan Orano. Scena di Antonio Capuano. Regia di Adolfo Lippi. 5ª trasmissione

21,50 **Telegiornale**

22 **Le Nove Sinfonie di Beethoven**
Con: Maximilian Shell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Regia di Humphrey Burton. **Coriolano, Ouvertura op. 62 - Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36**

23 **A tu per tu con l'opera d'arte.** **Abruzzo: Il Paliotto di Nicola da Guardiegrela a Taramo - Gli affreschi del De Litio ad Atri - La fontana delle 99 cannelle ad Aquila.** Programma di Franco Simongini. Testi di Cesare Brandi. Regia di Vittorio Sala Vedi pag. 79

23,40 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

10,30 **Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Bella Italia**
Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
La fiera della vanità. Traduzione, riduzione, sceneggiatura e dialoghi di Anton Giulio Majano. Consulenza alla sceneggiatura Attilio Bartolucci. Con: Romolo Valli, Adriana Asti, Ilaria Occhini, Andrea Cecchi, Lida Ferro, Gabriele Antonini, Nando Gazzolo, Carlo Taranto, Luigi La Monica, Roldano Lupi, Wanda Capodaglio. 7ª ed ultima puntata. Regia di Anton Giulio Majano

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,55 **Questestate.** Quiz, musica, filmeti per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presenta Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:
Leggende indiane
Telefilm. Lo spirito del capo. Prod.: Via Le Monde Canada
L'amico cavallo. Documentario. Prod.: FR 3 - Jean Paul Blondeau

Lo schermo in casa: Amori, Canzoni e Avventure degli Anni '50 (XIV)

16,25 **Paolo e Francesca**
(1949) Film - Regia di Raffaello Matarazzo. Interpreti: Odile Versois, Armando Francioli, Andrea Checchi. Prod.: Lux Film

17,55 **Estrazioni del Lotto**

18 **Los Angeles: Giochi della XXIII Olimpiade**
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 **Dossier '51**
(«Le Dossier '51», 1978). Film - Regia di Michel Deville
Interpreti: François Marthourat, Claude Marcault, Roger Planchon, Françoise Lugagne, Anna Prucnal, Uta Taeger, Jean Dautremay, Daniel Mesguich, Didier Sauvegrain. Prod.: Philippe Dussart per Elefilm (Parigi), Société Française de Production (Parigi), Maran Film (Monaco)

22,20 **TG 2 - Stasera**

In collegamento via satellite con Los Angeles (USA)

22,30 **Giochi della XXIII Olimpiade**
Nel corso della trasmissione:

TG 2 - Stanotte

20.30 RAIUNO

Sotto le stelle '84

Eleonora Giorgi è la protagonista con Michele Placido di questa nuova edizione del varietà televisivo. Come di consueto Bertin Osborne e i Righeira ingaggeranno il «duello» musicale tra il genere romantico e il rock. Regìa di Adolfo Lippi.

Eleonora Giorgi

21.40 RAITRE

DIANA ROSS

Stars

Cronaca dell'eccezionale concerto tenuto da Diana Ross al Central Park di New York nel luglio dell'83. Lo show della regina della musica nera, ripreso con dovizia di mezzi, ha richiamato un pubblico di 800 mila persone.

22 RAIUNO

Beethoven

In replica un programma definito dalla critica internazionale il capolavoro tv della musica classica: è il Beethoven dell'Orchestra Filarmonica di Vienna, diretta da Leonard Bernstein. Oggi l'ouverture del *Coriolano* e la *Seconda Sinfonia*.

BERNSTEIN

RAITRE

14,45-15,30 **Peccioli: Ciclismo.** Coppa Sabbatini

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Il pollice.** Programmi visti e da vedere su Raitre. Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli. Un programma di Angelo Baiocchi

19,55 **Geo - Antologia**
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Il grande caos. Prod.: Moana Film

20,30-22,50 **Sport e spettacolo per Los Angeles '84**

20,30 **Roma chiama Los Angeles**
Un programma di Aldo Biscardi. In diretta, tutto sulle Olimpiadi

21,30 **Primati olimpici**
Distr.: 20th Century Fox

21,40 **Stars: Diana Ross al Central Park**
A cura di Mario Colangeli. Distr.: Stardust int. Ltd

22,50 **TG 3**

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23,15 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. Brindisi (1965). Regìa di Cecilia Mangini

23,25 **Folkitalia**
Un programma di Alfonso de Liguoro. Gruppo Festa con Francesco Manente - Riccardo Marasco. Regìa di Marcello W. Bruno

23,55 **Speciale Orecchiocchio** con Ad Visser

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Tandarra. Australische Abenteuerserie. 10. «Kopfgeldjäger». 18,50 Detektiv Harvey. Fernsehfilmreihe von Karl Michael Vogler. Heute: «Die Brieftaube». (Wiederholung)

20 Tagesschau. 20,15 Blick Auf Los Angeles. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Religionslehrer Dr. Balthasar Schrott

MOVIE MOVIE

Dossier '51

RAIDUE ORE 20,30
durata/108' C 1978
regìa di Michel Deville
con François Marthouret, Claude Marcault, Philippe Routeau
DRAMMATICO

Un'imprecisata organizzazione di spionaggio segreto si accanisce nell'indagare sulla vita di un alto funzionario francese, Auphal, addetto alla conclusione di affari economici con il Terzo Mondo. Scopre che lui, tradito dalla moglie, a sua volta tranquillamente la tradisce; che è il figlio dell'amante della madre, morto poi in campo di sterminio; dalle testimonianze di un'amante sessantottina e di ex commilitoni in Algeria scopre che è un omosessuale represso. Sulla base di queste rivelazioni lo spionaggio architetta una terribile mossa...

RAIDUE ORE 16,25
PAOLO E FRANCESCA
durata/90' BN 1949
regìa di Raffaello Matarazzo
con Odile Versois, Armando Francioli, Andrea Checchi
STORICO

I Malatesta assediano Ravenna. Paolo, fratello di Gianciotto Malatesta signore di Rimini, penetra in città per distruggere le forniture alimentari. Scoperto, viene salvato da una gentildonna. Gianciotto, per raggiungere la pace, decide di sposare la figlia del signore ravennate. Paolo viene inviato a combinare il matrimonio. Scopre così che la sua bella salvatrice e la futura cognata sono la stessa persona, Francesca. A Rimini, Francesca s'innamora di Paolo e si lascia andare al bacio fatale...

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

13 In mondovisione da Los Angeles: Olimpiadi
15 Sport, **Atletica e Scherma**, in differita
16.30 Sport, **Ciclismo**, in differita
17.30 Sport, **Nuoto**, in diretta
18 **Un uomo curioso**, Sceneggiato con Gabriele Ferzetti, Rada Russinov e Tino Scotti. Regia di Dino B. Partesa
19 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.15 Cartoni, **I Cyborg**
19.45 In mondovisione da Los ANgeles: **Olimpiadi**
Sport, **Atletica**, in diretta
21.30 Sport, **Pugilato**, in diretta
22.15 **Il buono e il cattivo**, varietà condotto da Cochi e Renato
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13.20 ● Telefilm, **Movin'on**
14 ● Telefilm, **Bonanza**
15 ■ Film
17 Le Formule 1 del mare, rubrica di vela
17.30 ★ Cartoni, **Mago Pancione**
18 ★ Cartoni, **Forza Sugar**
18.30 ★ Cartoni, **Godam**
19 ★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.20 ■ Film, **Buongiorno tristezze!** (Dramm.) di O. Preminger con D. Kerr e D. Niven
22.20 Experienza Caribena, musicale
00.20 ■ Film
2 Buonanotte con TVR

TELEMONTEGIOVE
UHF 48 ☎ 0773/730447

15.15 ● Telefilm **Maya**
16 ★ Cartoni, **Jeeg Robot**
16.30 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
17 ★ Cartoni, **Groizer X**
17.30 ★ Cartoni, **THe Thing**
18 ■ Film, **Bruce Lee l'uomo più forte del mondo**
19.30 ★ Cartoni **The Thing**
20 Jumbo Jumbo documentario
20.30 TMG Notizie
20.50 ■ Film, **UFO, allarme rosso... attacco alla Terra!** (Fant.)
22.45 ● Telefilm, **Perry Mason**
23.45 TMG Notizie
24 Playboy di mezzanotte
1 ■ Film, **Sexy emotition**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

14 I fatti del giorno
14.30 ■ Film **Lontano dal Vietnam** (Avv.)
16 I fatti del giorno
16.30 Roma nel tempo rubrica
17 ■ Film, **La mano che nutre la morte** (Per adulti) di M. Andrews con K. Kinsky
18.30 ● Telefilm
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
20.30 ■ Film, **Macrò** (Dramm.) di F. Massaro con L. Mann e S. Kammara
22 Redazionale
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film, **Mani in alto! E' una rapina** (Comm.) di D. Daert con M. Creton e C. Baltauss

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

18 Vivere al cento per cento
19 La dottoressa Velia... per aiutarti, rubrica di informazione medica
20.30 Qui Lazio
21 ■ Film, **I giganti** (Avv.) di G. Grangier con J. Gabin e J. Moreau
22.30 Un mondo di viaggi
23 ● Telefilm **Dick Van Dyke Show**, con Dick Van Dyke
23.30 ● Telefilm, **Tom Horne**, con David Carradine, Karen Black, Richard Widmark, Stafford Morgan e John Durren

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

13.30 ● Telefilm, **The Doctors**
14 ● Telefilm, **Pan Tau**
14.30 ● Telefilm, **The Outsiders**
15.15 ● Telefilm, **Padre e figlio investigatori spaciali**
16 ● Telefilm **Kim & Co.**
16.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
16.55 ★ Cartoni, **Yoghi**
17.20 ★ Cartoni, **Angie Girl**
17.45 ● Telefilm, **I misteri di New York**
18.35 Superclassifica show
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, **Kim & Co.**
20.30 ■ Film, **Perche Patricia**
22 Boxe spettacolo
23 Telagiornale
23.15 ■ Film

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

14 Superclassifica show
14.50 ■ Film, **Pericoloso amore**
16.20 ★ Cartoni animati
17.20 ● Telefilm, **I rangers della foresta**
17.50 ■ Film, **Il re della giungla** (Avv.)
20 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**, con Chuck Connors
20.30 ■ Film, **Il momento più bello** (Comm.) di G. Pellegrini con M. Mastroianni e G. Ralli
22.10 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
23.10 ■ Film, **La vergine di Samoa** (Avv.)
00.40 ■ Film, **Silenzio: si uccide** (Giallo)

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

15 ■ Film, **Superuomini, superdonne superbotte** (Avv.)
15.30 ● Telefilm, **Angie**
17 ★ Cartoni, **Jackie**
17.30 ● Telefilm, **Sergante Preston**
18 ● Telefilm, **Perry Mason**
19 ■ Film, **Onora il padre** (Giallo)
20.30 ★ Cartoni, **Jackie**
21 ■ Film, **Fifa e arena** (Com.) di M. Mattoli con . Totò e I. Barzizza
22.30 ● Telefilm, **Angie**
23 ■ Film **Magia verde**
00.30 ■ Film, **L'eroe di carta** (Dramm.) di .. con E. Ashley e J. Beck

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

14.25 ■ Film **L'amore è solo una parola**
16 ● Telefilm **The Rookies**
17 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
17.30 ★ Cartoni **Phantaman**
18 ★ Cartoni animati
18.30 Special Videomusic
19.35 Echomondo motori
20.35 ★ Cartoni **Le più bello favole del mondo**
21 ● Telefilm **The Corruptors**
22 Echomondo sport
22.30 ■ Film, **Colpo da 500 milioni alla National Bank** (Comm.) di P. Hall con U. Andress e S. Baker
24 ■ Film, **Le cinque chiavi del terrore**

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

14.30 ■ Film, **Gli uomini di Marte** (Fant.)
16 ★ Cartoni animati
18 ■ Film, **La città è salva** (Giallo) di B. Windust con H. Bogart e Z. Mostel
19.30 Il Signore è risorto
20 ● Telefilm, **Perry Mason**
20.30 Giornale TV
21 Strapaese
23 Giornale TV
23.30 ■ Film, **Chi mi ha fatto questo bebe?** (Giallo)

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15 ★ Cartoni animati
17.05 Natura selvaggia
17.30 ■ Film, **Giamburrasca** (Comm.)
19 ● Telafilm, **The Outsiders**
20 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
21.30 ■ Film, **La rivale di mia moglie** (Comm.)
23 ■ Film, **Sposa di giorno, ladra di notte** (Comm.)

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ■ Film
14 ■ Film, **I tre moschettieri del Missouri**
18.30 ■ Film, **Ballerina e buon Dio** (Comm.) di A. Leonviola con W. Cecova e V. De Sica
20.30 ● Telefilm, **The man from U.N.C.L.E.**
21.20 ■ Film, **Il vagabondo dalla foresta** (West.) di N. Foster con L. Young e W. Holden
23 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14.30 Novarte
16.30 ★ Cartoni animati
17 ● Sceneggiato
18 ■ Film, **Come rubaro un quintale di diamanti in Russia** (Comm.)
19.30 Il selvaggio mondo degli animali
20 ■ Film, **Lo strangolatore di Londra**
21.30 Documentario
22 ● Telefilm, **Karino**
22.30 ■ Film, **L'allucinante notte di una baby sitter**

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ● Telefilm
16 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, **Mannix**
19 ● Telefilm, **La valle del diavolo**
19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
20 ★ Cartoni, **Mazinga**
20.30 ● Telefilm, **Peyton Place**
21.30 ■ Film, **Firehouse** (Giallo)
23 ● Telefilm
23.30 ■ Film, **Il nonno adottivo** (Comm.)

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

16 ● Telefilm
16.30 ■ Film, **Californian Playboy**
18 ■ Film, **La ragazza che sapeva troppo** (Giallo)
19.30 Sirte
20 ■ Film, **Un ombrello pieno di soldi** (Comm.) di J. Le Chanois con J. Gabin e S. Gainsbourg
21.30 ● Telefilm
22.30 ■ Film, **Django, cacciatore di taglie** (West.)

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22266

19.30 Scuola di pittura
20 ● Telefilm
20.30 Informazioni, notiziario dalla sera
21 ■ Film
22.30 Informazioni, notiziario della notte

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5897680

18.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
19 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**, con Pierre Vaneck e Elga Andersen
19.50 ● Telefilm, **Woobinda**, con Don Pascoe e Bindi Williams
20.30 ● Telefilm, **La mia piccola Margie**
21 ■ Film, **Tradimento** (Giallo) di G. Hessler con A. Blake e S. Groom
22.30 ● Telefilm, **N.Y.P.D.**
22.50 Insegnaci a pregare

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

18 ● Telefilm, **New Scotland Yard**, con John Woodwyne e John Carlise
19 ● Sceneggiato, **Duello sul fondo**, con Lidy Sluytar, Ronald Carilho e Peter Faber
19.30 ● Telefilm, **Sloane**
20.30 ● Telefilm, **Hazell**
21.30 ● Telefilm, **Angoscia**
22 ■ Film, **Uragano** (Dramm.) di J. Ford con D. Lamour e J. Hall

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2994339

13.35 ● Telefilm, **Lo ratour du Saint**
14.30 Les jeux du stade
18 Les carnets de l'aventure
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Le théâtre de Bouvard
20 Le journal
20.35 Chantez-le moi, variétés
21.55 Les enfants du rock
23.30 Bonsoir les clips
24 ♦ Sport, **Jeux Olympiquès a Los Angeles**

canale 5

Mary Tyler Moore (9,30). Mary Tyler Moore (nella foto), la famosa interprete del film di Robert Redford *Gente comune*, è la protagonista della serie

8.30	**Alice**. Telefilm
9	**Phyllis**. Telefilm
9.30	**Mary Tyler Moore**. Telefilm
10	**Bella, affettuosa, illibata cercasi.** Film - Commedia con Shirley Booth e Anthony Perkins
12	**I Jefferson**. Telefilm
12.25	**Lou Grant**. Telefilm
13.30	**Festivalbar-Deejay Star**, replica
16.20	**Serpico**. Telefilm
17	**T. J. Hooker**. Telefilm
18	**Tarzan**. Telefilm
19	**I Jefferson**. Telefilm
19.30	**Baretta**. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	**Attenti a noi due 2**, spettacolo con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini (replica)
22.25	**Che cosa è successo tra mio padre e tua madre?**. Film - Commedia con Jack Lemmon e Juliet Mills

RETEQUATTRO

Stupidissima-Estate (21,30). Alcuni brani tratti da film comici di questi ultimissimi anni e interpretati da attori bravi e molto popolari. Nella foto, Lino Banfi

9.30	**Shazzan**. Cartoni animati
10.10	**Magia**. Telenovela
10.50	**Fantasilandia**. Telefilm
11.45	**Tre cuori in affitto**. Telefilm
12.15	**Il magico mondo di Gigi**. Cartoni
12.40	**Star Blazers**. Cartoni animati
13.10	**Prontovideo**
13.30	**Fiore selvaggio**. Telenovela
14.15	**Magia**. Telenovela
15	**I due mondi di Jennie**. Film - Drammatico con Lindsay Wagner
17	**Il magico mondo di Gigi**. Cartoni
17.30	**Giatrus**. Cartoni animati
18	**Truck Driver**. Telefilm
18.50	**Tre cuori In affitto**. Telefilm
19.25	**Chips**. Telefilm
20.25	**A Team**. Telefilm
21.30	**L'infermiera nella corsia dei militari.** Film - Commedia con Nadia Cassini e Lino Banfi
23.15	**Francesco Bertolazzi investigatore.** Telefilm
00.30	**Totò, Peppino e le fanatiche**. Film - Comico

ITALIA 1

Bandiera gialla (18,40). Red Ronnie (foto) è il conduttore del programma (seconda edizione), imperniato su musiche, balli e reportages degli anni '60

8.30	**La grande vallata**. Telefilm
9.30	**La casa di bambù**. Film - Giallo
11.30	**Maude**. Telefilm
12	**Giorno per giorno**. Telefilm
12.30	**Lucy Show**. Telefilm
13	**Bim Bum Bam**
	Piccole donne. Cartoni animati
	Bun Bun. Cartoni animati
14	**Sport**: Vela e Rugby- Il mito degli All blacks
16	**Bim Bum Bam**
	Bryger. Cartoni animati
	Il magnifico dottor Dolittle
	Rocky Joe. Cartoni animati
	Bun Bun. Cartoni animati
17.40	**Musica è**, a cura di M. Seymandi
18.40	**Bandiera gialla**
19.40	**Italia 1 flash** (Solo Lombardia)
19.50	**Il mio amico Arnold**. Telefilm
20.25	**Supercar**. Telefilm
21.25	**Magnum P.I.**. Telefilm
22.30	**Harlem Detectives**. Film - Giallo con Godfrey Cambridge
00.20	**Dee Jay Television**

EURO TV
UHF 50 — ☎ 02/8531

14	**Bonanza**, Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts
19	**Yattaman**. Il nostro eroe ancora una volte è elle prese con la banda dei cettivi guidati da Docrobei. Carton i.
19.30	**Mama Linda**, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	**Buongiorno tristezza!**, Film (Dramm.) con Deborah Kerr e David Niven. Regia di Otto Preminger.
22.20	**Experienza Caribena**, programma musicale

TELEROMA
UHF 56 — ☎ 06/332641

14	**Deikengo**, Cartoni animati
14.30	**Gli emigranti**, Sceneggiato con Altair Lima, Othon Bastos e Rubens de Falco
15.15	**Sport**: Football please: calcio mondiale
16.05	**Lancer**, Telefilm
17.05	**Daikengo**, Cartoni animati
17.35	**Cartoni enimati**
18.05	**The Doctors**, Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
18.40	**Hawai Squadra Cinque Zero**, Telefilm con Jack Lord
19.40	**Gli emigrenti**, Sceneggiato
20.30	**23 passi dal delitto**, Film (Giallo) con Van Johnson e Vera Miles
22.25	**Come ingannere mio marito**, Film (Comm.) con Dean Martin e Lana Turner
00.05	**Lancer**, Telefilm
1	**Hawai Squadra Cinque Zero**, Telefilm con Jack Lord
2	**Napoli violenta**, Film (Giallo) con Maurizio Merli e John Saxon

TELESTUDIO
UHF 61 — ☎ 06/2713265

8	**L'isofa delle 30 bare**, Sceneggiato
9	**Film**
10.30	**Victoria Hospital**, Sceneggiato
11	**Black Beauty**, Telefilm
11.30	**Capitan Luckner**, Telefilm
11.55	**Cinema TV**
12	**L'isola delle 30 bare**, Sceneggiato
13	**The Corruptors**, Telefilm
14	**Viaggio con l'avventura**, documentario
14.30	**La grande barriera**, Telefilm
15	**Soko 5113**, Telefilm
15.25	**Alle soglie dell'incredibile**
16.20	**I Love America**, Telefilm
16.50	**Cinema TV**
17	**Tutto ragazzi**
18.30	**Cartomante**
20.30	**Soko 5113**, Telefilm
20.55	**Il computer dell'amore**, (1° parte)
21	**Alle soglie dell'incredibile**, Telefilm
21.50	**Il computer dell'amore**, (2° parte)
22	**I Love America**, Telefilm
22.40	**Il computer dell'amore**, (3° parte)

RETE A
UHF 44 — ☎ 06/5312367

13.15	**Accendi un'amica special**
14	**Angie Girl**, Cartoni animati
14.30	**Executive-La donna che sapeva troppo**, Film (Giallo) con Adam West e Nancy Kwan. Regia di Francis D. Lyon.
16	**F.B.I.**, Telefilm con Efrem Zimbalist jr.
17	**Molly**, Film (Comm.) con Barbara Rush e Gertrude Berg. Regia di Walter Hart.
19	**Cara e care**, Telefilm con David Cardoso e Debora Duartè
20.25	**In due è un'altra cosa**, Film (Comm.) con Bing Crosby e Tuesday Weld. Regia Blake Edwards.
22.15	**L'ora di Hitchcock**, Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido.
23.30	**Superproposte**, vendita promozionale televisiva in diretta

Da una vita spezzata una vita può risorgere

I Rotaract club del 206° distretto Rotary International hanno dedicato le attività dell'anno sociale '83/'84 alla raccolta di fondi e sostergni a favore dall'Associazione Italiana Donatori Organi.
Numerose manifestazioni sono state organizzate dai vari club nelle rispettive località: incontri sportivi, manifestazioni culturali, rappresentazioni teatrali, dibattiti, conferenze, aste e lotterie, concorsi, questa stessa campagna pubblicitaria a diffusione nazionale. Tuttavia questi sforzi non varranno un gran che senza il tuo aiuto! Sì, proprio il tuo.
Molte, troppe persone sono quotidianamente vittime di mali incurabili. Una delle cause più gravi è l'indifferenza della società. Tu, sei la società.
Invia il tagliando allegato: verrai prontamente e gratuitamente informato sui problemi del trapianto degli organi.
Se poi lo riterrai opportuno, saremo lieti di accoglierti tra i nostri 400.000 amici. Ricordati, insieme faremo moltissimo.

Da inviare compilato a:
SEDE CENTRALE A.I.D.O.
Piazza Duomo 8
24100 Bergamo
Tel. (035) 222167

Cognome ______________

Nome ______________

Via ______________ N. ______

Cap. ____ Città ________ Prov. ____

Campagna di interesse sociale realizzata gratuitamente da: Quatro Vientos (UD)

RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

RADIOUNO

Bamboo music

LUNEDÌ, ORE 21

Programma di varietà di Massimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani dedicato alla musica «afro cubana». In studio Asnaghi, affiancato da Bruno Marsi, disc-jockey, intrattiene con notizie storiche e aneddoti mentre Philippe Leon, nella parte di un immaginario esploratore, ripercorre le strade della scoperta.

La voce delle stelle

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 12.03

Tredici puntate realizzate da Franco Nebbia con altrettante interviste alle stelle del nostro spettacolo. Dario Fo e Franca Rame, Monica Vitti, Francesco Nuti, Giuliana De Sio (foto) e Monica Guerritore sono le big stars di questa settimana.

Arena napolitana

DOMENICA, ORE 11.50

A 50 anni dalla scomparsa del poeta Salvatore Di Giacomo, vissuto all'epoca d'oro della canzone napoletana, viene ricordato l'autore di *A Marechiaro, Palummella, 'E spingole francese, Era de maggio.* Gianni Cesarini ha scelto tra le 50 sue canzoni, scritte tra il 1882 e il 1924, le più belle.

Lo spettatore assurdo

SABATO, ORE 20.43

Singolare operazione di Claudio Novelli. Uno spettatore immagina di far incontrare per assurdo famosi personaggi della letteratura o del teatro con gli eroi del cinema : Lilli il vagabondo con Il conte di Montecristo, Paolo e Francesca con Via col vento, Kojak con Raskolnikov, E.T. con Ulisse

Giuliana De Sio

RADIODUE

I giorni

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 6

Vittorio Paliotti, napoletano, giornalista e scrittore, porta in questo mese di agosto una ventata solare dal nostro Sud. Inviato speciale dei principali settimanali italiani, ha girato mezzo mondo, ma è a Napoli che è rivolta la sua principale attenzione di scrittore con libri storici come *San Gennaro* (il culto attraverso i secoli), *Mi disse Napoli* (i primati sconosciuti della capitale del Sud), o di narrativa come *Casa con panorama* e l'ultimo *Donna di salvataggio.* Da giornalista qual è parla soprattutto dei fatti della sua città, fatti lontani, spesso dimenticati, o recenti.

Ciarlatano meraviglioso

LUNEDÌ, ORE 19.50

Riproposta di un interessante lavoro di Tullio Pinelli, suddiviso in due tempi per la regia di Luigi Squarzina. Nel cast figura come narratore Alberto Lionello (nella foto).

Il bambino in tasca

MERCOLEDÌ, ORE 14

In onda il mercoledì alle 14 su Radiodue Piemonte, il rotocalco di fiabe, canzoni, giochi e incontri *Il bambino in tasca.* Ideato e curato da Ferdinando Albertazzi, è una novità per la concezione e la destinazione.

Lucia di Lammermoor

MERCOLEDÌ, ORE 19.50

Straordinaria interpretazione di Maria Callas del capolavoro donizettiano. La affiancano: Giuseppe Di Stefano e Tito Gobbi. L'orchestra del Maggio Musicale Fiorentino è diretta da Tullio Serafin.

Alberto Lionello

RADIOTRE

Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7.30

A Mario Pendinelli, del quotidiano della capitale *Il Messaggero,* sono affidati questa settimana la lettura e il commento dei giornali del mattino, nonché il colloquio con gli ascoltatori.

Festival di Salisburgo 1984

DOMENICA, ORE 18, E MERCOLEDÌ, ORE 19.30

Due gli appuntamenti con il prestigioso festival estivo che si svolge ogni anno nella cittadina austriaca. Il primo, domenica, in collegamento diretto con la radio austriaca, è l'omaggio ad un grande salisburghese: Wolfgang Amadeus Mozart. La gaia, frivola, asciutta storia raccontata da Lorenzo Da Ponte e magistralmente musicata da Mozart di *Così fan tutte,* è espressione tra le più alte della mentalità razionalistica dell'Illuminismo. La esecuzione è affidata all'Orchestra Filarmonica di Vienna e al Coro dell'Opera di Stato di Vienna. Direttore Riccardo Muti (foto).
Il secondo appuntamento è mercoledì con un concerto sinfonico eseguito sempre dall'Orchestra Filarmonica di Vienna, diretta da un altro grande italiano: Claudio Abbado. Il programma comprende il *Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58* per pianoforte e orchestra di Beethoven e la *Sinfonia in mi maggiore* di Bruckner. Solista il pianista Krystian Zimmerman.

Festival di Bayreuth 1984

GIOVEDÌ, ORE 15.55

Altro collegamento dal festival wagneriano di Bayreuth, in Baviera, per l'esecuzione di uno dei capolavori di Wagner: *I Maestri Cantori di Norimberga.* L'Orchestra e Coro del Festival di Bayreuth lo esegue sotto la direzione di Horst Stein.

Riccardo Muti

RADIOUNO

6 **Il guastafeste - Estate** di Enrico Caris e Franco di Mare. Programma Sede Rai della Campania

6,58-7,58-10,10-11,30-12,58-17,58-18,58-21,05-22,58 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,33 **Culto evangelico**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni

8,20 **GR 1 Los Angeles** Dai nostri inviati alle Olimpiadi

8,30 **GR 1 copertina: le notizie a tutta pagina**, a cura di Duccio Guida

8,40 **Le canzoni dei ricordi** Appuntamento con la nostalgia

9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito

9,30 **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. F. Lombardi

10,12 **GR 1 flash**

10,15 La Sede Rai del Lazio presenta **Meno ottanta** Varietà radiofonico in tredici puntate di Francesco Ventimiglia con Giancarlo Cortesi, Bruna Ferri, Graziella Galvani, Antonio Scaleni. Musiche originali composte ed eseguite al pianoforte da Germano Mazzocchetti. Regia di Bruno Traversetti

11,50 **Arena napolitana** Programma di Gianni Cesarini

12,20 **Domenica in...** con i Cavernicoli. Regia di Piero Badalamenti (Replica)

13 **GR 1**

13,15 **Forse sarà la musica del mare** Radio-rivista estiva di Leo Valeriano e Guido Zara. Regia di Paolo Leone
13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,30 Stefano Maggiolini e Daisy Wender presentano **Carta bianca «Estate»** Programma di Mirella Mazzucchi con Enzo Guarini, Antonella Rendina, Lunetta Savino e Francesco De Rosa. Regia di Paolo Magliozzi

18 Pecia Pitagora presenta **Le indimenticabili... e le altre** Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Peppino di Capri. Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera** Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Dietro le quinte con i grandi del nostro tempo** Programma scritto e presentato da Sivio Gigli (Replica)

20,10 **Cronaca di un delitto** «Un sabato per morire» Programma di Giulietta Rovere (Replica)

20,35 **Stagione lirica d'estate di Radiouno** Le registrazioni della Rai **Il Signor Bruschino** Farsa giocosa in un atto di Giuseppe Foppa. Musica di Gioacchino Rossini. Gaudenzio: Giorgio Tadeo; Sofia: Giovanna Di Rocco; Bruschino padre: Angelo Romero; Bruschino figlio: Fernando Jacopucci; Florville: Vittorio Terranova; Un delegato di polizia: Ivo Ingram; Filiberto: Robert Amis El Hage; Marianna: Nucci Condò. Direttore Bruno Campanella. Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai (Registrazione effettuata il 24 novembre 1972)

22 **Direttore e pianista: Franco Mannino** César Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra ♦ Franco Mannino: Sinfonia n. 4 di «Leningrado»: Grave, Andantino, Andante moderato - Lentissimo - Andante moderato, Allegro brillante - Allegro energico. Orchestra Filarmonica di Leningrado

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Angelo Sabatini. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIODUE

6 **L'albatro** A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olimpiadi di Los Angeles
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

8 **Radiodue presenta** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8,15 **Oggi è domenica** Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino** Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

8,45 **Vite di Papa Giovanni** Tredici trasmissioni di Pier Francesco Listri a 20 anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini (Replica). Al termine: **Strettamente strumentale** Gil Ventura e il suo sax

9,30 **GR 2 Estate** a cura di Antonio Tomassini

9,35 **Vacanze premio** Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello. Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghialieri. Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willarmoz

11 **Storie e canzoni di tutti i giorni** Scritte e raccontate da Lucio Favaretto
11,30 GR 2 Notizie

12 **Mille e una canzone** Presenta Vivi Barbot

12,30 **GR 2 Radiogiorno** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi) Presenta Cinzia Donti
13,30 GR 2 Radiogiorno

13,50 GR 2 e Radiodue presentano **Giochi della XXIII Olimpiade** Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bicchielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce, Rino Icardi e Giacomo Santini

14 **Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali**

14,05 **Domenica con noi estate** Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brustia. Condotto da Francesco Lombardi. Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

20 Franco Soprano presenta **Un tocco di classico**

21 **La sera del dì di festa** Divagazioni domenicali soprattutto musicali ma anche un po' culturali a cura di Corrado Caselli. Programma Sede Rai della Lombardia

22,30 **GR 2 Ultime notizie** - Los Angeles in linea. Bollettino del mare

22,40-23,28 **Buonanotte Europa** Un cantante e la sua terra. A passeggio per Roma con Sergio Centi. Programma di Manuela Burzachechi (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero). Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche di A. Salieri, W. A. Mozart, F. Schubert, F. Suppé, F. Mendelssohn-Bartholdy, J. S. Bach

6,55 **Concerto del mattino** (I parte) Brani presentati da Enrico Stinchelli. J. S. Bach: «Aria» dalla Suite n. 3 in re magg. BWV 1068 (trascriz. per fl. di Pan di G. Zamfir) (G. Zamfir, fl. di Pan; N. Licaret, org.) ♦ F. Liszt: Malédiction, per pf. e orch. d'archi (Sol. M. Campanella - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. A. Ceccato) ♦ Enrico VIII, Re d'Inghilterra: Consort XIX per fl. traverso, fl. dolce, ten. e vl.a da gamba (F. Bruggen, fl. traverso; W. van Hauwen, fl. dolce, ten.; K. Boecke, vl.a da gamba)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pendinelli. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte) Verdi-Casaratto: Souvenir de la «Traviata» di Verdi, morceau de Salon pour flute avec accompagnement de piano (par Casaratto) op. 24 (S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf.) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 5 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. J. Barbirolli)

9,45 **Giornale Radio Tre** Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Uomini e profeti** curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Leggere la Bibbia** (II Ciclo) di Giorgio Girardet. 5ª puntata: Il tempo dei Giudici: Gedeone. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani e Romano Malaspina

10,30 **Concerto del mattino** (III parte) S. Prokofiev: Sonata in re magg. op. 94 per fl. e pf. (G. Zagnoni, fl.; B. Canino, pf.) ♦ L. Bernstein: «Slava» (A Political Ouverture) (Israel Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) ♦ W. A. Mozart: Concerto in sol magg. K. 313 per fl. e orch. (Sol. S. Gazzelloni - Orch. Camerata Academica di Tokio dir. S. Yamaoka) ♦ G. P. Telemann: Duetto in sol magg. per due fl. a becco (R. Hofstotter e H. M. Kneihs, fl.i a becco)

11,45 **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)

12 **Viaggio di ritorno**, a cura di Grazia Levi. Lo specchio americano: intellettuali europei alla scoperta dell'America (1830-1930). Un programma di Gabriella Turnaturi. Regia di Fabio De Agostini. 5ª puntata

12,30 **Speciale classico** Scelta critica della produzione discografica '83-'84 presentata da Bruno Lepido. 5ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Bologna. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Gigi Bizzarri e Stefano Geraci

17 **Musiche di Chausson e Spohr** E. Chausson: Quartetto in la magg. op. 30, per pf. e archi (Quartetto Richards) ♦ L. Spohr: Concorto in la bem. magg. per arpa, vl. e orch. (S. Mildonian, arpa; R. Ricci, vl. - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. L. de Froment)

18 Festival di Salisburgo 1984. In collegamento diretto con la Radio Austriaca. **Così fan tutte** Opera buffa in due atti di Lorenzo Da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Fiordiligi: M. Marshall; Dorabella: A. Murray; Despina: K. Battle; Guglielmo: J. Morris; Ferrando: F. Araiza; Don Alfonso: S. Bruscantini. Direttore Riccardo Muti. Orchestra Filarmonica di Vienna - Coro dell'Opera di Stato di Vienna. M° del Coro Walter Hagen-Groll Vedi pag. 90
Nell'intervallo (ore 19,35 circa): **Giornale Radio Tre**

21,30 **Giornale Radio Tre** Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21,45 **Rassegna delle riviste** a cura di Marina Boni. Sergio Di Cori: Segni e comunicazioni

21,55 **Dalla Radio di Stoccarda** Direttore Ferdinand Leitner. A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re min. Orchestra Sinfonica della Radio di Stoccarda (Registrazione effettuata il 14-11-1983)

23-23,58 **Il jazz.** Presenta Mario Gamba. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

6-9 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

14,30 Tu mi senti... domenica con F. Taddei, M. Morosino e R. Russo
18,58 Onda verde
19 GR 1 Sera
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22 Stereosoft

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

RAISTEREODUE

6-9 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

14,30 Stereosport
19,30 GR 2 Radiosera · Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
20 F.M. Musica
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
22,30 GR 2 Ultime notizie · Los Angeles in linea

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

RAISTEREONOTTE

24-6 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica e altro: Dai microfoni dell'E.I.A.R. Programma di C. Loffredo e cura di A. Antoniani
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Nuvole azzurre** · Cipriani. **Juliet** · Gibb. **Notte chiara** · M. Bonocore. **Eloise** · Ortolani. **La controsamba** · Mina. **Africa** · Toto. **New York lady** · Bacharach. **Rocking rolling** · Scialpi. **My little town** · Simon & Garfunkel. **Classical gas** · Mauriat. **Una canzone per te** · Vasco Rossi. **Giddyap a gogo** · Ad Visser & Daniel Samuleks. **Mooncake** · Schleks. **Ed Anna pensò** · Oxa. **My love** · McCartney and the Wings

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Le ragazze di Osaka** · Finardi. **La grande grotta** · Fortis. **Aveva un bavero** · Duo Fasano. **C'era un'atmosfera** · Kim and Cadillacs. **Io no** · Oxa. **Un'altra vita un altro amore** · Christian. **Fantasia di motivi (Il mare di Battisti)** · Duo Antonio e Marcello. **Sognando fumo** · Don Backy. **Fotografie** · Baglioni. **Com'è bello fa l'amore quanno è sera** · Centi. **Ammore pienzame** · Abbate. **Lisa** · Sani. **Io che non vivo senza te** · Tiffy. **Il mondo** · Franco Simone. **Romantici** · V. Valentino. **La danza di Zorba** · Dalida. **Tu stai** · Bobby Solo

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **I'm gonna file my claim** (La magnifica preda). **Love theme from Lolita** (Lolita). **The girl in no man's land** (Darling Lili). **Tema di Greta** (L'altra faccia del peccato). **Barbarella — I won't dance** (Roberta). **Joanne Francesca** (Jeanne la française). **Deborah** (Amori miei). **Justine — Lost in love** (Private lessons). **Such a cold night to night** (Yuppi Du). **Baby it's cold outside** (La figlia di Nettuno). **The ice cream man** (Farewell performance). **Through the eyes of love (Theme)** (Ice castles). **Ice pick mike** (Bullitt). **White Christmas** (Holiday Inn). **Ice station Zebra — Mio impossibile amore** (Vacanze d'inverno). **Tema di Luisa** (L'insegnante viene a casa). **Broken ice** (Damien Omen II)

11/CANTAUTORI: **Fisherman** · Ciotti. **Keep on growing** · Clapton. **Una sigaretta** · Buscaglione. **Shakedown street** · Grateful Dead. **Darkness on the edge of town** · Bruce Springsteen. **Paola B** · Meccia. **Breathing** · Kate Bush. **Mi chiamavano blue moon** · Bongusto. **Can't you see** · Marshall Tucker Band. **Ancora una sera** · Principini. **Cos'è l'età** · Califano. **I've been loving you too long** · Redding. **Golden years** · Bowie. **Tramonto urbano** · Alice. **La danza** · Goblin. **Gun** · John Cale

12/ROCK & POP: **Albergo a ore** · Vanoni. **Limone e cannella** · Camerini. **Get back** · Beatles. **Carnival** · Clapton. **Selling Cross. Donna donna** · Cico. **Ventiquattromila baci** · Celentano. **I never cry** · Cooper. **Suzanne** · Cohen. **E poi viaggiai** · Nannini. **Professionista di notte** · Bongusto. **Ohio** · Crosby, Still, Nash and Young. **I am the witch** · Circus 2000. **Johnny B. goode** · Denver. **The ballad of Geraldine** · Donovan. **You're not smilin'** · Audience. **Venture highway** · America. **Not one of us** · P. Gabriel

13/JAZZ VARIETÀ: **Just the blues** · Freeman. **A gal in gaucho** · Levey Sextet. **After you've gone** · Trio Art Tatum. **Alabamy home** · Ellington. **Air in a fleit** · Hughes. **Nardia** · New Jazz Orchestra. **Nutty** · Monk. **Perfect** · Lang. **Sweet Sue, just you** · Fulton. **Taxi war-dance** · Basie. **Who?** · Glen Hardman and His Hammond Five. **Rich outing** · Bellson. **Shadows** · A. Shaw. **Limelight** · S. Black. **Melrose blues** · Clayton. **Melody of love** · S. Black. **Where or when** · Wilson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «Il merletto della regina»** · Silbermann. **Alba al verone, «Malbruk»** · Resle. **If ever I would leave you, «Camelot»** · T. Jones. **The best of all possible worlds, «Candide»** · Freed. Darr-Baker-Brennan. **Duetto Angela-Renato, «Il conte di Lussemburgo»** · Artioli-Rizzardini. **Ouverture, «La via parisienne»** · Petralia. **Tea for two, «No no Nanette»** · Righetti-Artioli. **What do you think I am, «Best foot forward»** · Minnelli-Gaynes-Cole-Walken. **Falling in love with love, «The boy from Syracuse»** · Nelson. **Aria di Tassillo, «La contessa Maritza»** · Artioli. **Il teatro è meraviglioso, «Bravo»** · Montesano. **Quadriglia, «Fatinitza»** · Hagen. **Oh mia mimosa, «La geisha»** · Artioli

15/PARATA DI STELLE: **Ol' man river** · Crosby. **Coraggio e paura** · Zanicchi. **Brasilia carnaval** · Mauriat. **Mourir d'aimer** · Aznavour. **Prendimi toccami** · Vanoni. **Dear doctor** · Rolling Stones. **Amore caro amore bello** · Lauzi. **You might need somebody** · Crawford. **Moonlight bay** · Gene Kelly. **Good by stranger** · Supertramp. **Autostop** · Pravo. **'O sole mio** · Del Monaco. **A man like you** · Summer. **Only you** · Platters. **Avrai** · Baglioni. **In the mood** · Kaempfert. **Questa specie di amore** · Milva

18/FACILE ASCOLTO: **Stand by me** · Gilley. **Per poter vivere** · Morandi. **Moment by moment** · Ellman. **Io e te** · Jannacci. **Outlaw blues** · Ogden. **La strada di notte** · Gaber. **My fair share** · Seals & Crofts. **Ti voglio** · Gagliardi. **Nobody does it better** · Simon. **Ma il cielo è sempre più blu (I parte)** · Gaetano. **She's not there** · Santana. **Il nostro caro angelo** · Mina. **We can't hide it anymore** · Santos. **è la mia vita** · Adamo. **California** · Benson. **Reporter** · Genova & Steffan. **More than a woman** · Bee Gees. **One for you one for me** · Fratelli La Bionda. **Lugano addio** · Graziani. **On the sunny side of the street** · Johnson. **Merinai** · Le Orme. **You light up my life** · Original Cast. **Che cosa sei** · Radius. **Flight of the wild geese** · Armstrading. **Quella cerezza della sera** · New Trolls. **Angelo prepotente** · Rome. **Symphaty** · Pourcel. **Non legarti a me** · Barbot. **Greese** · Valli. **Nel tuo corpo** · Malgioglio. **You and me** · Costandinos. **Alone again** · Aldrich

18/DISCOTECA: **That's no way to treat my love** · Central Line. **Playing to win** · Shalamar. **Sweet dream** · Air Supply. **Rebel on the run** · Selection. **Centerfold** · J Geils Band. **Tell me do you went my love** · Imagination. **Sweet nothing** · Diana Ross. **Wenderlust** · McCartney. **Legal boys** · Elton John. **My heart is not as young as used to be** · Crawford. **Sonny** · Rod Stewart. **Survival** · America. **So much trouble in the world** · Bob Marley & Wailers. **Play pley** · Rita Marley. **Miatic man** · Tosh. **Hello Africa** · Grant. **Due stelle nere** · De Crescenzo. **Uh mammà** · Cavallo. **Sotto o' sole** · Pino Daniele. **Soffice bossa** · Playsound. **Brazil o Brazil** · Two Man Sound. **Fantasia di motivi (Rock pie)** · Bobby Solo. **Sweet little sixteen** · Rock Machine. **Fantasy** · Aldo Nova. **The other women** · Parker jr. & Raydio. **No reply at all** · Genesis. **Dance** · Rolling Stones. **Fantasia di motivi (Boogie shoes)** · KC & Sunshine Band

20/CONCERTO: **Fantasia di motivi** · Isley Brothers. **When a man loves a woman** · Del Tirreno. **Recital:** E. L. P. · Dylan. **Fantasia di motivi** · Joplin. **Recital:** Mathieu · Village People

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: **Love I never had it so good** · Quincy Jones. **Yesterday we were in the buddets** · Gaynor. **Paradise** · Bee Gees. **Happy bresa rumba** · Mann. **Essa mulher** · Regina. **Preludio op. 28 n. 4** · Reverberi. **La vie en rose** · G. Jones. **Twenty years after** · Piazzolla. **Comme d'habitude (My way)** · Sinatra. **I feel a song comin' on** · C. Brown. **Moanin'** · Timmons. **Stittsie** · Stitt. **Chanson triste** · Last. **E vulesse cantare** · De Sio. **Fortunato** · P. Daniele. **Coxinha de musica (Valse de um sonho)** · Tapajos. **Horizonte aberto** · Mendes. **Signorina** · Toquinho. **Maple leaf rag** · Emerson. **My foolish heart** · Singers Unlimited. **Fantasia di motivi** · Kostelanetz. **Per i tuoi occhi** · Bertè

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: **E. Elgar**: Chanson de matin — Chanson de soir. **G. Rossini**: Un mot à Paganini, Elegia per violino (da «Album pour piano, violon, violoncello, harmonium at cors»). **H. Berlioz**: Chant de la tête de Pâques. **G. Puccini**: Capriccio sinfonico in fa maggiore, per orchestra. **M. Bruch**: Due Pezzi, per pianoforte: Romanze — Fantasiestücke. **R. Strauss**: Japanische Festmusik op. 84

7/INTERLUDIO BAROCCO: **A. Philidor**: La Retraite. **G. B. Pescetti**: Sonata prima. **W. Byrd**: Messa a 5 voci. **T. A. Arne**: Concerto in sol minore n. 5, per clavicembalo e orchestra. **G. P. Telemann**: L'imperiale, Suite per orchestra

8/CONCERTO OPERISTICO: **G. Spontini**: La Vestale: Sinfonia · Orch. Filarm. dell'O.R.T.F. dir. C. Scimone. **G. Donizetti**: La Figlia del reggimento: «Sorgeva il dì nel bosco» · J. Sutherland, sopr.; M. Sinclair, msopr.; S. Malas, bs. **G. Rossini**: Il Barbiere di Siviglia: «La calunnia» · Bs. N. Ghiaurov. **G. Bizet**: Pescatori di perle: «Ton coeur n'a pas compris» · R. Carteri, sopr.; G. Di Stefano, ten. **A. Thomas**: Mignon: «Connais-tu le pays?» · Msopr. G. Simionato. **R. Wagner**: Parsifal: «Nein! Lasst ihn unenthülbt!» · Bar. D. Fischer-Dieskau

8.50/MAX REGER: Trio in mi minore op. 102, per violino, violoncello e pianoforte

9.30/ROSTROPOVICH DIRIGE: **N. Rimsky-Korsakov**: Shéhérazade, Suite op. 35 · Orch. de Paris dir. M. Rostropovich

10.20/IL SOLISTA: VIOLONCELLISTA PIERRE FOURNIER: **F. J. Haydn**: Concerto in re maggiore, per violoncello e orchestra. **L. van Beethoven**: Variazioni in sol maggiore, per violoncello e pianoforte, su una marcia di Haendel, dall'Oratorio «Judas Maccabeus»

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: **G. B. Platti**: Miserere mei, Deus (salmo n. 50 di David), per soli, coro misto, oboe obbligato, archi e organo (1737) · V. Mariconda, sopr.; E. Zilio, msopr.; A. Blalfsrd, ten.; A. Burghiellaro, bar.; B. Incagnoli, ob. · Coro da Camera della Rai e Compl. da Camera di Siena dir. N. Antonellini

11.40/CONCERTINO: **P. I. Ciaikowski**: Passionale confession · Pf. A. Masedkin. **S. Rachmaninov**: «Sogni» op. 38 n. 5 · E. Soederström, sopr.; V. Ashkenazy, pf. **A. Dvorak**: Danza slava in la maggiore op. 46 n. 5 · Orch. Filarm. di Boemia dir. V. Neumann

11.50/INTERPRETI ALLA RADIO: «MELOS ENSEMBLE»: **F. Schubert**: Quintetto in la maggiore, per pianoforte e archi op. 114 «Della trota»

12.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA OTTO KLEMPERER: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «La Scozzese». **J. Brahms**: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 · Orch. Philharmonia

14/L'ORGANISTA KARL RICHTER INTERPRETA: **J. S. Bach**: Pastorale in fa maggiore. **M. Reger**: Fantasia sul corale «Wachet auf ruft uns die Stimme» op. 52 n. 2

14.30/LA VOCALITÀ IN JOHANN ADOLF HASSE: Pimpinella e Marcantonio ovvero: «Il Romano e la Sabina» Intermezzo comico · N. Condò, msopr.; R. Gonzales, bar. · Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Majone — In hac sacrata aede, Cantata per soli, coro e orchestra · M. V. Romano, sopr.; E. Zilio, msopr.; R. Reyna, ten.; F. Ruta, bs. · Compl. Strumentale del Gonfalone e Coro Polifonico Romano dir. G. Tosato

15/SCHUMANN-BENEDETTI MICHELANGELI: **R. Schumann**: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra · Sol. A. Benedetti-Michelangeli · Orch. del Teatro «Alla Scala» di Milano dir. A. Pedrotti

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15.30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: ERATO NUM 75090: **G. Puccini**: Messa di gloria, per soli, coro e orchestra · J. Carreras, ten.; H. Prey, bar. · Orch. Philharmonia e The Ambrosian Singers dir. C. Scimone · M° del Coro J. Mc Carthy (47'50"). PHILIPS 6514282: **F. Schubert**: Sonata in la maggiore op. 160 · Pf. A. Brendel (24'40"). DEUTSCHE GRAMMOPHON 2532075: **I. Strawinsky**: La sagra della primavera · Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein (36'20")

▶ UNA SONATA DI CORELLI: **A. Corelli**: Sonata a tre in re minore op. 4 n. 8, per due violini e continuo · M. Goberman e M. Tree, vl.; E. Earle e J. Schneider, cont. (vc. e cemb.)

▶ 17.30/STEREOFILOMUSICA: **T. Albinoni**: Concerto a cinque in re maggiore op. 7 n. 6, per due oboi, archi e continuo · Sol.: P. Pierlot e P. Borgonovo · «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone (6'14"). **T. A. Vitali**: Ciaccona in sol minore · A. Jodry, vl.; G. Dalvalles, org. (9'22"). **F. Schubert**: Due Lieder: Atys, su testo di Mayhofer — Auflösung, su testo di Mayhofer · P. Pears, ten.; B. Britten, pf. (6'32"). **A. Dvorak**: Trio in mi minore op. 90 «Dumky», per pianoforte, violino e violoncello · L. Oborin, pf.; D. Oistrekh, vl.; S. Knushevitsky, vc. (33'22"). **G. Gershwin**: Tre Preludi, per pianoforte · Pf. L. Pannario (5'56"). **S. Prokofiev**: Ala e Lolli, Suite scita op. 20 · Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. K. Ivanov (20'52")

▶ 19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL: Dafni e Cloe, Balletto · Orch. Sinf. di Boston e Coro del Conservatorio del New England dir. C. Münch · M° del Coro L. Cooke De Varcs

▶ 20/STEREOFILOMUSICA: **J. M. Leclair**: Concerto in re maggiore op. 7 n. 2, per violino, orchestra d'archi e continuo · Vl. F. J. Maier · Orch. «Collegium Aureum» (18'55"). **G. Rossini**: Sonata a quattro n. 1 · D. Ceccarossi, cr.; A. Ballista, pf. · Strumentisti del Quintetto a Fiati di Parigi (22'45"). **P. Mascagni**: Lodoletta: Flammen perdonami · Sopr. M. Carosio · Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Argento (5'15"). **J. Massenet**: Le cid: O souverain o juge · Ten. F. Tagliavini · Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi (4'20"). **R. Schumann**: Bilder aus Osten op. 66 (Immagini d'Oriente): Sei improvvisi · Duo pf. J. e O. Dellino (19'40"). **B. Britten**: Sinfonia da requiem op. 20 · Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Inbal (18'45")

▶ 21.30/RITRATTO D'AUTORE: LUIGI BOCCHERINI (1743-1805): Concerto in si bemolle maggiore, per violoncello e orchestra — Quintetto n. 4 in sol minore op. 42, per archi — Sinfonia n. 3 in la maggiore op. 35

▶ 22.45/JOHANN SEBASTIAN BACH: Partita in si bemolle maggiore, per clavicembalo da «Klavierubung» vol. I BWV 825

23-24/A NOTTE ALTA: **F. Alfano**: Notte adriatica, dal Balletto Eliana. **C. Monteverdi**: O rossignol ch'in queste verdi fronda... Madrigale. **F. Schubert**: Notturno in mi bemolle maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 148. **F. Liszt**: Reminiscenze della «Norma» di Bellini. **M. Reger**: Scherzino, per corno e archi. **P. I. Ciaikowski**: Dalla Sinfonia n. 3 in re maggiore «La Polacca»: Il Movimento: Andante elegiaco. **F. Schubert**: Momento musicale in do maggiore op. 94 n. 1

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Le combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti

6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi

9 **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Bracardi, Nino Frassica ed Eleonora Rossini
10 GR 1 flash

11 **Divertimento 1889**
Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radiofonica a cura di Carlo Villa. 5ª puntata. Regia di Ketty Fusco

11,20 **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani

12 **GR 1 flash**

12,03 **La voce delle stelle.** I big dello spettacolo al microfono di Franco Nebbia

13 **GR 1**

13,15 **GR 1 Los Angeles**
Speciale sulle Olimpiadi

13,25 **Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 **Radiouno per tutti: Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli, con Mario Carnevale. Realizz. di Gigi Musca

16 **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
Il lame e il cammello — Madrigale di sangue (Replica) — Nel cuore delle città italiane: le contrade di Siena

17,30 **Radiouno Ellington '84**
«La vita di un genio: Duke Ellington» di Paola Zempini

18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **DSE Fantastichiamo insieme?**
Sceneggiatura di Barbara Barni
Testo di Germana Galizie. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 6ª puntata

18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**
Programma di Flaminia Rinonapoli (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **GR 1 Los Angeles**
Dai nostri inviati alle Olimpiadi

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,25 **Sui nostri mercati**

19,30 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,32 **Audiobox Labyrinthus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Al ballo con Marcel Proust» di Lamberto Lambertini

20 **Led Zeppelin**
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre. Con Emanuela Taschini
Realizzazione di Luciano Pasquini

20,30 **Fra storia e leggenda**
«Manfredi» (III). Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini (Replica)

21 **Bamboo music.** Programma di Carlo Massimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani. Regia di Maria Alberta Viviani

21,30 **Un racconto per tutti**
Pensieri di un vecchio
di Paola Federici. Sceneggiatura di Ester Giovannini Krollfeifer. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

22 **I fantastici anni 50** (Replica)

22,38 **Autoradio flash** - camionisti (Replica)

22,43 **Intervallo musicale**

22,50 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olimpiadi di Los Angeles
7 Bollettino del mare
7,20 Parola di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari

7,30 **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8,30 **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

8,45 **Soap-opera all'italiana**
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi
26ª puntata
Con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Aurora Cancian, Susanna Maronetto, Claudio Parachinetto
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

12,45 **Ma che vuoi? La luna?**
(II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno

13,50 **GR 2 e Radiodue presentano**
Giochi della XXIII Olimpiade
Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bicchielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce, Rino Icardi e Giacomo Santini

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Mamma mia che carattere!**
di Sandro Rossi
Divagazioni su vizi e difetti dell'uomo nella tradizione teatrale: «L'atrabiliare»
con Vittorio Caprioli e Lidia Mancinelli
Regia di Sandro Rossi

15,30 **Media delle valute.** Bollettino del mare

15,37 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: **Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie

19 **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)

19,30 **GR 2 Radiosera** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 **Il ciarlatano meraviglioso**
Due tempi di Tullio Pinelli
Michele Mulateri: Ivo Garrani; Carolina: Lina Volonghi; Amelia de Angelis: Edmonda Aldini; Gina Portigliotti: Olga Gherardi; Domenico Portigliotti: Giampaolo Rossi; Mario Gamba: Carlo Cataneo; La Tocchetta: Mara Revel; Il geometra Giaccardi: Aldo Allegranza; Il maresciallo dei Carabinieri: Gianni Bortolotto; La cartomante: Lia Rainer; Il narratore: Alberto Lionello
Regia di Luigi Squarzina

21,55 **Arcobaleno** (II parte)

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie** - Los Angeles in linea. Bollettino del mare

22,40-23,28 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84». Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche di J. S. Schrieter, F. Schubert, C. Debussy, C. Saint-Saëns, Anonimo, M. Corrette

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
J. S. Bach: Suite n. 1 in do magg. BWV 1066 per orch. (Concentus Musicus Wien dir. N Harnoncourt

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pendinelli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
H. Berlioz: La mort de Cléopatre. Scena lirica per msopr. e orch. (Sol. Y Minton Orch. Sinf. della BBC dir. P. Boulez) ♦ G. Fauré: Messe da Requiem per sopr., bar. e orch. op. 48 (J. Bond, voce bianca sopr.; B. Luxon, bar. - Academy of St. Martin-in-the-Fields e St. John's College dir. G. Guest) ♦ F. Chopin: Ballata n. 3 in la bem. magg. op. 47 per pf. (Sol W. Ashkenazy)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Concerto del mattino** (III parte)
B. Smetana: Ma vlast (La mia Patria): Sei poemi sinfonici (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. R. Kubelik) ♦ F. Donatoni: Etwas Ruhiger im Ausdruck (1967) (Continuum Ensemble di Dortmund dir. W. Seiss) ♦ F. Manfredini: Concerto grosso in do magg. op. 3 n. 12 per la notte di Natale (I Solisti Veneti dir. C. Scimone)

11,45 **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Montale critico musicale, con Sandro Cappelletto — La Sinfonia nel Romanticismo tedesco: F. Schubert: Sinfonia in si min. «Incompiuta» con Giampiero Francia — «Qual linea al centro...» da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terni — Piccolo dizionario: En plein air, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
David Meghnagi: «Il linguaggio della psicoanalisi»

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia

17 **DSE Incontro con W. A. Mozart**
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti Venturini
Consulenza di Olga Visentini

17,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
F. J. Haydn: Concerto in re magg. per pf. e orch. (Sol. E. Virsaladze Orch. da Camera dell'URSS dir. L. Markiz) ♦ M. Marais: Trentadue variazioni su una antica sarabanda «Folies d'Espagne» (J. Savall, v.la da gamba; A. Gallet, cemb.; H. Smith: tiorba) ♦ A. Dvorak: Lo Spirito delle acque op. 107, poema sinfonico (Orch. London Symphony dir. J. Kertesz)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do min. «Tragica» (Chicago Symphony Orch. dir. C. M. Giulini) ♦ S. Prokofiev: Visions fugitives op. 22 (Pf. S. Pavel) ♦ W. A. Mozart: Concerto in si bem. magg. K. 207 per vl. e orch. (Cadenze di T. Zehetmair) (Sol. T. Zehetmair - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hager)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Bruno Gravagnuolo: Scienze politiche

21,10 **Nuove musiche della Germania Federale**
Un programma di Luca Lombardi
6ª trasmissione: A. Reimann: Variazioni per orch. (Radio Symphonie Orchester Berlin dir. R. Dufallo) — Trost — Auf meines Kindes Tod (da Nacht stück 2) (B. Mc Daniel, bar.; A. Reimann, pf.)

21,40 **Pagine** a cura di Marina Mariani
da **Carmen** di Prosper Mérimée
Lettura di Sergio Castellitto. Regia di Giancarlo Simoncelli

22 **Concerto da camera**
L. G. Guillemain: Sonata in la min. op. 17 n. 6 per fl., vl. e v.la da gamba (Complesso «Musica Antiqua» di Colonia) ♦ E. Grieg: Sei Pezzi da «Pezzi lirici op. 38» (Pf. I. Mourao) ♦ M. Reger: Quartetto n. 1 in sol min. op. 54 per archi (Quartetto Tel Aviv: C. Taub e M. Breuer, vl.i; D. Benyamini, v.la; U. Wisel, vc.)

23 **Il jazz.** Presenta Mario Gamba

23,40-23,58 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raiastereonotte**

RAISTEREOUNO

6-9 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di G. Moretti

15 **Tu mi senti...**

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde / 19 GR 1 Sera**

19,15 **GR 1 Los Angeles** Dai nostri inviati alle Olimpiadi

19,20 **Stereosera** con E. Di Troia

19,45 **Superstereouno estate**

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde

22,30 **Stereodomani** con E. Di Troia

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di G. Moretti

RAISTEREODUE

6-9 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

15 **Studiodue**

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci**

18,05 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi)

19,30 **GR 2 Radiosera** · Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 **F.M. Musica**

20,30 **Stereodueclassic**

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità**

22,30 **GR 2 Ultime notizie** · Los Angeles in linea

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

RAISTEREONOTTE

24-6 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Confronti:** Critica alla ribalta in Italia e all'estero. Programma di C. Cartia

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musiche e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke box. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

8/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Blue moon · Calvi. **Adagio cantabile** · Flor. **Follow you follow me** · Genesis. **Aria** · Caravelli. **Fortuna and fame** · Capaldi. **You never told me** · Unione Musicisti Roma. **Elegia** · Posit. **Core 'ngrato** · Raverben. **Ave Maria** · Deodato. **Io ti venderei** · Pravo. **Love me tender** · Muller. **Anonimo veneziano** · Vanoni. **Anda muchacho** · Nicolai. **Adieu à la nuit** · M. Mathieu. **Back sharp** · Ortolani. **Moon river (Valzar)** · Zimmermann

9/CANTANDO IN ITALIANO: La musica che gira intorno · Fossati. **Canto di primavera** · Banco. **Lettera da Berlino Est** · Pooh. **Centare gridare sentirsi tutti uguali** · Morelli. **Extratarrestre** · Finardi. **Una donna una storia** · Fomi. **Caccia alla volpe** · Bertoli. **Un'altra estate** · Paoli. **Il viso di lei** · Giganti. **Vacchia Roma** · Vianella. **Munastario e Santa Chiara** · Di Capri. **Fanaata vacia** · Cigliano. **Morirò per te** · Mina. **L'immensità** · Dorelli. **Uh Uh** · Celentano

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Duna buggy (Altrimenti ci arrabbiamo). **Lonely room** (L'appartamento). **Mafioso — Who's got the action** (Come ingannare mio marito). **Fantasie di motivi** (Otto e mezzo). **Spartacus love theme — Boys keep swinging** (Cristiana F.). **End of the world** (Gioventù bruciata). **Main title** (Star Trek). **Just one more chance** (Paper moon). **Francis of Assisi** (Francesco d'Assisi). **Dedicato a una stella — Sparkle — Love me, love me** (Perdutamente tuo). **Keep you on turning me on** (L'anatra all'arancia). **She's the (daal girl** (Mahogenny). **Lucky lady montage** (In tre sul Lucky lady). **Tema da Emmenuelle nera — Weltz theme** (La scarpetta e la rosa)

11/CANTAUTORI: Hard headed woman · Stevens. **Sognando fumo** · Don Backy. **Bird song** · Lovich. **Quanno chiove** · Daniele. **My little love** · Laine. **Sorrisi e canzoni** · Cionfoli. **Running on empty** · J. Browne. **Non che darei (If you need me now)** · Sorrenti. **Children of the moon** · Parsons Project. **Il respiro di Laura** · Radius. **Sequel** · Chapin. **Non conoscevo te** · B. Martino. **Jealous twin** · Carroll. **Non è nel cuore** · Finardi. **Let the music play** · B. White

12/ROCK & POP: The end of the world · Aphrodite's Child. **Bella seral** · Bottega dell'Arte. **Pensa per te** · Mercalle. **Strada facendo** · Baglioni. **O prima o adesso o poi** · Balsamo. **She'll return it** · Animals. **Autumn in New York** · Fitzgerald and Armstrong. **Boogie baby** · Cocker. **Aver paura di innamorarsi troppo** · Battisti. **Savoir faire** · Chic. **Must have been crazy** · Chicago. **Clampdown** · The Clash. **Jingle bells** · Crosby. **One to one** · Carole King. **Down in Hollywood** · Ry Cooder

13/JAZZ VARIETÀ: Ballad · Stan Getz. **Bewitched bothered and bewildered** · Count Basie. **Birks works** · Gillespie. **Don** · M. Rosa. **Clarinet cascades** · Dorsey. **Beyond the blue horizon** · Hawkins. **Big fat mama blues** · Roosevelt Holts. **Balla of the nineties** · Mae West. **Dige diga doo** · Chick Webb. **Bird of paradise** · Lunceford. **A song for you** · Herman. **Candy men** · Stovall. **Blues jumped to rabbit** · Corley. **Billie's blues** · Holiday. **Bare necessities** · Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Carnevale a Roma» · Boskovsky. **Stormy weather, «Cotton club parade»** · Sinatra. **You're the one that I want, «Grease»** · Travolta-Newton-John. **Serenata, «Mazurka blu»** · Artioli. **Buona notte al mare, «Alvaro piuttosto corsaro»** · Kramer. **Don't be afraid of romance, «Mr. President»** · Goulet. **I need you, «Help»** · Beatles. **Il cappello di paglia, «Made in Italy»** · N. Parigi. **Banditen galop, «Prinz Methusalem»** · Boskovsky. **Schon ist die welt, «Come è bello il mondo»** · Werner. **Promises promises** · Warwick. **L'ultimo perdono, «Whunderbar»** · Craiolo. **Dulcinea, «L'homme de la Manche»** · Williams. **This is a changing world, «Pacific 1860»** · Sutherland. **Hollywood Hollywood, «Anche i bancari hanno un'anima»** · Bramieri-Tedesco. **O mister Brown, «Ballo al Savoy»** · Sedlak-Calderoni. **A pretty girl is like a melody, «Ziegfeld of follies 1919»** · Ballard. **Bless this land, «Tenderloin»** · Tennesse Ernie Ford. **La tua più bella festa, «La duchessa del Bal Tabarin»** · Ballinari-Artioli

15/PARATA DI STELLE: J'ai deux amours · Josephine Baker. **Enamorada** · Dean Martin. **Perfidia** · Mantovani. **Un giorno dopo l'altro** · Perry Como. **I've got the world on a string** · Crosby. **Gasoline alley (Itinerario romantico)** · Milva. **Your song** · Elton John. **Things** · Nancy Sinatra e Dean Martin. **Amore baciami** · Mina. **Golden years** · Bowie. **No more tears** · Streisand e Summer. **Love's been good to me** · Sinatra. **E così per non morire** · Vanoni. **Amor amor amor** · Iglesias. **Sarà per un giorno** · Pooh

16/FACILE ASCOLTO: I wanna be loved by you · Monroe. **Lara's theme** · Sangiorgi. **Dedicato** · Bertè. **Song song blue** · Diamond. **Sentimental jorney** · Fitzgerald. **Innamorati a Milano** · Remigi. **Summertime** · Joplin. **One hallo** · Crawford. **Nuova gente** · G. Bella. **Un pugno di sabbia** · Nomadi. **More than this** · Roxy Music. **Laura** · Faith. **The way we were** · Streisand. **E la musica va** · Drupi. **Passion Flower Hotel** · Jean Musy. **Day by day** · F. Sinatra. **Keep it dark** · Genesis. **Every woman in the world** · Air Supply. **Anche se non lo sai** · D. Rettora. **Living inside me** · Data. **Only in your heart** · America. **Amarsi un po'** · L. Battisti. **You're my everything** · Leroy Gomez. **So far away** · Carole King. **At last** · C. Simonetti. **In the name of love** · Grover Washington jr. **Sinfonia per un addio** · Rondò Veneziano. **Grande grande grande** · Mina. **Show me** · ABC. **Maybe your baby** · Wonder. **Tributo a Noël Coward** · Mantovani

18/DISCOTECA: Getaway · Kurtis Blow. **Only you** · Whispers. **Let's groove** · Earth, Wind and Fire. **There it is** · Shalamar. **On the road again** · Barrabas. **Without you** · Asia. **Welcome back** · Jacques Band. **Searching** · Change. **Sure shot** · Crown Heights Affair. **Mothers love** · Macho II. **Get up and do something** · Ashford & Simpson. **The whole world is singing** · Midnight Gang. **Jamming** · Marley & Wailers. **Artibella** · Boothe. **Hail him** · Spear. **Shanty town** · Nighthawks. **That's the way** · R. Marley. **Cockney black** · Grant. **La goccia** · Bertè. **Tanz bambolina** · Camerini. **Ti stringerò** · Nada. **Camminando** · De Crescenzo. **Diva** · Rettore. **Tell me who do you love** · B. White. **Sweet surrendar** · D. Ross

20/CONCERTO: Recital: Fairport Convention-Delaney & Bonnie-Curved Air. **Season of the withe** · Vanilla Fudge. **Fantasia di motivi** · Moody Blues. **Curtis in Chicago** · Mayfield. **Recital:** Melanie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Bluesette · Kostelanetz. **Et maintenant** · Bécaud. **Santinela** · Milton Nascimento. **That's a plenty** · Hackett. **Do you know what it means to miss New Orleans** · Louis Armstrong. **Come back sweet papa** · Lawson-Haggart. **La valse à mille temps** · Brel. **Mon Paris** · Franck Pourcel. **Miss you tonight** · Kim Cames. **The lady is a tramp** · Sinatra. **Selezione da «La vedova allegra»** · Righetti-Artioli-Calderoni. **Hungarian rhapsody n. 2** · Cavallaro. **Roll, Jordan roll** · Golden Gate. **Reach out I'll be there** · Gaynor. **Fugata** · Piazzolla. **Il sogno della galleria** · Franco Simone. **Wind surf** · Vianello. **Batticuore** · Vera Romagna. **Every little thing she does is magic** · Police. **Cancon da America** · M. Nascimanto. **Deep purple** · Kostelanetz

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: P. Wranitsky: Quodlibet. **C. M. von Weber:** Andante e Rondò ungherese in do minore op. 35, per viola e orchestra. **F. Chopin:** Variazioni su un'aria tedesca. **L. van Beethoven:** «The Higland Watch» op. 108 n. 22. **J. Brahms:** Poco allegretto, dalla Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90. **B. Smetana:** Due Pezzi, per violino e pianoforte: Moderato — Andantino. **E. Satie:** En habit de cheval

7/INTERMEZZO BAROCCO: A. Marcello: Concerto grosso in re maggiore n. 1, da «La Cetra». **J. Schütz:** «Vasto mar, nel cui seno». **L. N. Clérambault:** Tre Pezzi, per organo. **J. Hotteterre:** Suite in do minore, per flauto e orchestra. **G. F. Haendel:** Water Music, Suite

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: C. Chavez:** Sinfonia India. **Strawinsky:** «Ebony concerto», per clarinetto e orchestra. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal nuovo mondo»

▶ **9,05/LA «CAMERA DEI LORDS»: Sir A. Bax:** Allegretto quasi andante dalla «Sonata n. 4 in sol maggiore». **Sir M. Tippett:** «O Rich soiled land» da «King Priam» — Canto di Achille. **Sir E. Elgar:** Serenata in mi minore op. 20, per archi

▶ **9,30/FILOMUSICA: G. Paisiello:** Quartetto in do maggiore n. 4 op. 23, per flauto e archi (Divertimento). **L. van Beethoven:** Rondò in sol maggiore n. 2 op. 51. **P. P. Borrono:** Due Danze, per 2 liuti. **F. Schubert:** «An die Sonne», per coro misto e pianoforte (testo Uz). **J. Brahms:** «Ruhe, Süssliebchen» n. 9 da «Quindici romanze da Magelone». Parte III. **L. Mozart:** «Sinfonia pastorale in la maggiore. **R. Strauss:** «Ein Alpensinfonie» op. 64 «Sinfonia delle Alpi»

11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE RUDOLF KEMPE E VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» · Orch. Sinf. di Milano della Rai. **R. Schumann:** Concerto in re minore op. postuma, per violino e orchestra · Sol. H. Szeryng · Orch. Sinf. di Milano della Rai

12,30/ULISSE: Opera in un prologo e due atti di Luigi Dallapiccola (trascrizione e riduzione da «Il ritorno di Ulisse in patria» di Claudio Monteverdi). Musica di **Luigi Dallapiccola.** Calypso: R. Focic; Nausicaa: S. T. Paoletti; Ulisse: R. Cesari; Alcinoo: B. Carmeli; Demodoco: G. English; Circe: R. Sarfaty; La madre (Anticlea): R. Bakocevich; Tiresia: G. English; Antinoo: G. Scalo; Pisandro: A. Giacometti; Eurimaco: C. Gaifa; Melanto: R. Sarfaty; Eumeo: A. Bottion; Telemaco: K. Kolceva; Penelope: R. Focic; Prima ancella: M. Del Fanta; Seconda ancella: V. Magnaghi · Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Z. Pesko · Coro di voci bianche dir. R. Cortiglioni · M° del Coro G. Lazzari

14,40/DUE QUARTETTI PER ARCHI: W. A. Mozart: Quartetto n. 13 in re minore K. 173. **J. Brahms:** Quartetto n. 2 in la minore op. 51 n. 2 · Quartetto «Alban Berg» di Vienna

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO: Stagione Sinfonica Pubblica 1982/1983. Direttore Carl Melles. **J. Brahms:** Ave Maria, per coro femminile e orchestra op. 12 (3'40") — Begräbnisgesang per coro, strumenti a fiato op. 13 (testo di Michel Weisse) (7'05") — Nänie, per coro e orchestra (testo di Friedrich Schiller) (10'35"). **F. Schubert:** Sinfonia in do maggiore n. 10 «La Grande» (Opera postuma) (51'45") · Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai · M° del Coro V. Rosetta (Reg. eff. il 27 maggio 1983)

▶ **PER GRUPPI STRUMENTALI: A. B. Bruni:** Trio concertante, per due violini e viola · Trio di Como (14'05"). **G. Bottesini:** Gran Duo, per clarinetto e contrabbasso con accompagnamento di pianoforte · P. Mariani, clar.; L. Milani, cb.; E. Lini, pf. (9'25"). **G. Petrassi:** Seconda serenata, per mandolino, chitarra e arpa · M. Leone, mand.; M. Laura, chit.; G. Albisetti, arpa (12'40")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Corelli:** Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 7 · «Academy of St. Martin-in-the Fields» dir. N. Marriner (9'34"). **J. S. Bach:** Sei Corali da «Orgelbüchlein» · Org. H. Walcha (9'35"). **A. Vivaldi:** Concerto in la maggiore, per viola d'amore, archi e continuo (op. 25 n. 6) · Sol. M. Pons · Orch. da Camera di Tolosa dir. L. Auriacombe (12'12"). **W. A. Mozart:** Fantasia in do minore K. 475, per pianoforte · Pf. A. De Larrocha (12'19"). **A. Boito:** Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare» · Sopr. R. Crespin · Orch. «Royal Opera House-Covent Garden» dir. E. Downes (7'20"). **C. Franck:** Sonata in la maggiore, per violino e pianoforte · D. Nadien, vl.; D. Hancock, pf. (23'48"). **S. Prokofiev:** Suite di danze n. 2 op. 127 dal balletto «Il fiore di pietra» · Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Bonavolontà (8'40")

▶ **19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL:** Ma mère l'Oye, Balletto · Orch. New York Philharmonic dir. P. Boulez — Quartetto in fa maggiore, per archi · Quartetto Aeolian

▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: ERNEST ANSERMET E WOLFGANG SAWALLISCH: I. Strawinsky:** Le Baiser de la fée, Suite dal balletto · Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet (42'42"). **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 5 in re minore op. 107 «La Riforma» · Orch. «New Philharmonia» dir. W. Sawallisch (30'20")

▶ **21,15/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi:** Tre Canti gregoriani: «Stans a longe publicanus» — «Zima veuts expurgetur» — «Summi triumphum regis» · Coro «Capella Antiqua» di Monaco dir. K. Ruhland

▶ **21,30/MUSICA A PROGRAMMA: A. Honegger:** Rugby, Movimento sinfonico n. 2 · Orch. National dell'ORTF dir. J. Martinon. **F. Delius:** A song of summer · «London Symphony Orchestra» dir. A. Collins. **J. Sibelius:** Elegia da «King Christian», musiche di scena, per il dramma di Adolf Paul · «Bournemout Symphony Orchestra» dir. P. Berglund. **C. Debussy:** Le Martyre de Saint Sébastien, Suite dalle musiche di scena, per il mistero di Gabriele D'Annunzio · Orch. Filarm. dell'ORTF dir. M. Constant

▶ **22,15/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI:** Sonata n. 3 in sol minore op. 50 «Didone abbandonata» · Pf. M. Tipo

▶ **22,45/RECITAL DEL TENORE ALFRED KRAUS: G. Donizetti:** La Favorita: «Spirto gentil». **V. Bellini:** I Puritani: «A te o cara» · Orch. dell'Ente dell'Arena di Verona dir. B. Martinotti. **G. Verdi:** Rigoletto: «La donna è mobile» · Orch. della RCA Italiana dir. G. Solti

23-24/A NOTTE ALTA: R. Wagner: Le fate, Ouverture. **A. Borodin:** Dal quintetto, per pianoforte e archi in do minore: II Movimento: Scherzo. **Z. Kodaly:** Este (sera), per coro. **C. Debussy:** 1ª Rapsodia, per clarinetto e orchestra. **F. Grofé:** Dalla Suite Grand Canyon: V Movimento: Temporale. **J. Sibelius:** Romanza, per orchestra d'archi in do maggiore op. 42. **D. Milhaud:** «Eloge» da Deux Poèmes pur quatuor vocal

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello

6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onde verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione dalla stampa italiana, a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onde verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi

9 Radio anch'io '84 presenta
Per voi donna
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Bracardi, Nino Frassica ed Eleonora Rossini
10 GR 1 flash

11 **Divertimento 1889**
Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radiofonica a cura di Carlo Villa. 6ª puntata. Regia di Ketty Fusco

11,20 **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani

12 **GR 1 flash**

12,03 **Le voce della stalla.** I big dello spettacolo al microfono di Franco Nebbia

13 **GR 1**

13,15 **GR 1 Los Angeles**
Speciale sulle Olimpiadi

13,25 **Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europe
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 **Radiouno per tutti: Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
Il reale dell'irreale — Musica e astrologia — Leggere Pirandello

17,30 **Radiouno Ellington '84**
«Le grandi opere» di Gerlando Gatto

18 **Onde verde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **1924-1984: 60 anni di radio in Italia.** L'hardware ed il software tra passato e futuro. Programma ideato e diretto da Massimo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cingolani. 3. «La radio in Italia, in Europa e nel mondo agli inizi degli anni '20» (I parte)

18,25 **Musica sera: La bella verità**
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli propone i sette vizi musicali
Regia di Lorenzo Salveti (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **GR 1 Los Angeles**
Dai nostri inviati alle Olimpiadi

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,25 **Sui nostri mercati**

19,30 **Onde verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,32 **Audiobox Spacus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Flipper: la cultura nell'epoca del tilt» di Jiga Melik e Angelo Pasquini (Replica)

20 Ore venti, su il sipario
I martedì della Signora Omicidi
Ovvero «Il delitto attraverso i secoli»
Programma scritto da Franca Cancogni
10ª serata. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

20,50 **Il leggio** di Domenico De Paoli

21 **Gruppo Italiano Salvataggio Natura**
Programma di Mario Testa
Regia di Flavio Andreini

21,29 **Son gentile, son cortese...**
Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

22 **I fantastici anni 50** (Replica)

22,38 **Autoradio flash** - camionisti (Replica)

22,43 **Intervallo musicale**

22,50 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie - Le prime delle Olimpiadi di Los Angeles
7 Bollettino del mare
7,20 Parola di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari

7,30 **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8,30 **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

8,45 Soap-opera all'italiana
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi
27ª puntata
Con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Luigi Diberti, Germana Pasquero
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Vacanze premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Mariliana Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di vioggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli in contati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, négligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoni scelti dai regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

12,45 **Ma che vuoi? La luna?** (II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno

13,50 GR 2 e Radiodue presentano
Giochi della XXIII Olimpiade
Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bicchielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce, Rino Icardi e Giacomo Santini

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 Donne alla sbarra
Io accuso - Chi accusi?
Una istruttoria immaginaria di Vico Faggi a carico di Elisabetta Forster Nietzche
Con Marisa Fabbri e Gastone Moschin
Regia di Sandro Rossi

15,30 **Media delle valute.** Bollettino del mare

15,37 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presente: **Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simone Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie

19 **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)

19,30 **GR 2 Radiosera** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 **L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Claricetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (Replica)

21,11 **Concerto a quattro mani**
Un pianoforte per due musicisti
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo
Brahms-Ciaikowsky
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini

22,05 **Arcobaleno** (II parte)

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie** - Los Angeles in linea. Bollettino del mare

22,40-23,28 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche di J. G. F. Fischer, G. Fauré, F. Sor, I. Strawinsky, G. P. Telemann, L. van Beethoven

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re magg. op. 25 «Classica» (Orch. Sinf. della NBC dir. A. Toscanini) ♦ W. A. Mozart: «Ch'io mi scordi di te», Scena e rondò K. 505 per sopr., pf. obbl. e orch. (E. Ameling, sopr.; D. Baldwin, pf obbl. - English Chamber Orch. dir. E. De Waart)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pandinelli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
R. Strauss: Concerto per ob. e piccola orch. (Sol. H. Holliger - New Philharmonia Orch. dir. E. De Waart) ♦ L. van Beethoven: Sonata per pf. in do magg. op. 53 «Waldstein» (Sol. W. Backhaus) ♦ G. F. Haendel: Concerto in si bem. magg. op. 4 n. 2 per org. e orch. (Sol. J. Demessieux - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet) ♦ J. Pachelbel: Canone e Giga in re magg. (Orch. Festival Strings di Lucerna dir. R. Baumgartner)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strada (ACI)

10 **Concerto del mattino** (III parte)
G. Petrassi: Ottavo concerto per orch. (1972) (Orch. Sinf. della BBC dir. Z. Peskó) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 8 in do min. (Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti)

11,45 **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Letteratura e musica nella Russia dell'800, con Maria Delogu — La Sinfonia nel Romanticismo tedesco: F. Schubert: Sinfonia in do magg. «La grande», con Giampiero Francia — «Qual linea al centro...» da Montevardi a Mozart, con Paolo Terni — Piccolo dizionario: Estro, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
Alberto Sobrero: «Antropologia della guerra»

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Guiducci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnacchia
Nel corso del programma:
«Corso di informatica»

17 **DSE Antiche genti italiche**
Un programma di Isabella Genoese Incedayi. Testi di Sabatino Moscati con la collaborazione di Eugenio Beranger. 1ª puntata: «I sardi»

17,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentata da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Rocine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
S. Moniuszko: Bajka, ouverture (Orch. Filarm. Nazionale di Varsavia dir. W. Rowicki) ♦ C. Reinecke: Sonata in mi min. op. 167 per fl. e pf. «Undine» (R. Staege, fl.; R. Havenith, pf.) ♦ C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 2 in la min. op. 55 (Orch. National de l'O.R.T.F. dir. J. Martinon)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ F. Liszt: Sieben historische ungarische Bildnisse (Pf. F. Clidat) ♦ I. Strawinsky: Pulcinella, balletto su musiche di G. B. Pergolesi (A. Murray, sopr.; A. Rolfe Johnson, ten.; S. Estes, bs - Ensemble Intercontemporain dir. P. Boulez)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Kotia Tonenbaum: Filosofia

21,10 da Torino - **Appuntamento con la scienza**
di Piero Bianucci a cura di Costanza Filippeschi. La forza elettrodebole e il Quark. Partecipa Vittorio De Alfaro (Replica)

21,40 **Manuel De Falla**
Fantasia baetica (Pf. N. Magaloff)

21,55 Lettura d'autore
Guido Almansi presenta:
Lo strano caso del Dr. Jeckill e del Signor Hyde, di Robert Louis Stevenson con Dario Penne. Regia di Marco Lami

23 **Il jazz.** Presenta Mario Gamba

23,40-23,58 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

6-9 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutte l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di G. Moretti

15 Tu mi senti...

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 Onda verde / **19** GR 1 Sera

19,15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi

19,20 Stereosera con E. Di Troia

19,45 Superstereouno estate

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde

22,30 Stereodomani con E. Di Troia

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di G. Moretti

RAISTEREODUE

6-9 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

15 Studiodue

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci

19,30 GR 2 Radiosera · Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 F.M. Musica

21 GR 2 Appuntamento flash

21,30 Disconovità

22,30 GR 2 Ultima notizie · Los Angeles in linea

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

RAISTEREONOTTE

24-6 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutte l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **La nuove frontiera:** La fiaba di Stivor. Programma di M. Baldi a cura di A. Rebecchini (Replica)

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno ai giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Supersuccessi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dell'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Flirt · Basie. **This is my song** Black. **Poster** · Calvi. **Eloise** · Caravelli. **Napule ca se scete** · Milva. **My best to you** · Cavallaro. **Crazy Joe** · Chiaramello. **Estrellita** · Chacksfield. **Love theme** · Cipriani. **Yesterdays** Conniff. **Viola** · Celentano. **We're all playing in the...** · Delago. **Allegro molto** · De Los Rios. **Tame jazz** · Deodato. **Emozioni** · Donadio

9/CANTANDO IN ITALIANO: E tu come stai? · Baglioni. **Anima** · Ricchi e Poveri. **Albergo a ore** · Vanoni. **Je so' pazzo** · Pino Daniele. **Le colline sono in fiore** · Pourcel. **Kobra** · Rettore. **Pensami** · Iglesias. **D'amore si muore** · Milva. **A canzuncella** · Alunni del Sole. **Alla fiera dell'Est** · Branduardi. **Tranquillamente senza di te** · E. Kessler. **Amor di Romagna** · Casadei. **Domenica bestiale** · Concato. **Ancora** · Wess e Ghezzi. **Amore dove sta** · Cucchiara. **Ancora una notte** · Donaggio

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Ouverture (Lawrence d'Arabia). **Dreamin** (Endless love). **Ravel's bolero** (10). **Toi l'amour** (Un re a New York). **After you get what you want...** (Follie dell'anno). **Senza di te** (La strada dei giganti). **Sentimental journey** — **L'accordeoniste** (Storia di Edit Piaf). **Cheradas** (Grease n. 2). **Oh! darling** (Sgt. Pepper's). **A matter of time** (Nina). **Marie** (West side story). **High noon** (Mezzogiorno di fuoco). **Histoire d'O** — **Rose, Rose, I love you** (L'ultimo spettacolo). **Adagio dal concerto per oboe e orchestra d'archi in do minore** (Anonimo Veneziano). **Un sogno vero** (Sexy)

11/CANTAUTORI: Miracle man · Costello. **Ci si innamora** Lauzi. **Fiume Sand Creek** · De André. **Sette fili di canapa** · Castelnuovo. **Ti regalo un sorriso** · Martini. **Amore e viso aperto** Reitano. **Burma shave** · Waits. **Alladin's lamp** · Al Jarreau. **Aspettando Godot** · Lolli. **Autostar** · Paulin. **Girotondo** · Branduardi. **Experience** · Cliff. **Bologna** · Guccini

12/ROCK & POP: Dove sarà · Banco Mutuo Soccorso. **Games without frontiers** · P. Gabriel. **The cinema show** · Genesis. **Virginie plein** · Roxy Music. **Baby's on fire** · Brian Eno. **Loco mosquito** · Iggy Pop. **One step beyond** · Madness. **Jo Jo** Boz Scaggs. **The lion sleeps tonight** · Passangers. **De do do do, de da da da** · Police. **Dear Mr. Fantasy** · Traffic. **Birdland** Weather Report. **Fata Morgana** · Perigeo. **Rhapsody in blue** · Wakeman

13/JAZZ VARIETÀ: Birks works · Gillespie. **Perdido** · Jam Session Solisti Italiani e Stranieri. **Missy Magnolia Lee** · M. Rose. **A tune for the tutor** · Hawkins. **Black and blue what did I do to be so** · L. Armstrong. **Blues free** · Shepp. **Blueberry hill** · Brown. **Congo** · Webb. **Holiday for strings** · Lunceford. **I found a new baby** · Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Amore di zingaro» · Lehar. **Poche rose languenti in mie mano, «Si»** · Reale. **Sentimental, «Al Grand Hotel»** · Ciaiolo. **Night and day, «The gay divorcee»** · Lanza. **You're just in love, «Call me madam»** · E. Merman. **La dama e l'apache, «Madame di Tebe»** · Baggiore Campora. **Love walked in love is here to stay, «The goldwyn follies»** · P. Stewart. **Bobo's, «The act»** · Minnelli. **Cen cen, «Orfeo all'inferno»** · Dragon. **Quando il giorno muor, «Il paese dei campanelli»** · Villa. **Ol' my river, «Show boat»** · Zecchillo. **Del primo momento che ti ho visto** · Ranieri. **La leggenda di Madame Angot, «La figlia di Madame Angot»** · Barbero. **Valzer, «Il pipistrello»** · Franconi. **Fantasia, «Le danze delle libellule»** · Guarino

15/PARATA DI STELLE: Cabaret · Armstrong. **A house is not a home** · Bacharach. **Ancora dolcemente** · Mina. **Alright okey you win** · Fitzgerald. **Alexander's ragtime band** · Quincy Jones. **Alle fine della strada** · Tom Jones. **All in a night's work** · Dean Martin. **A magical mistery tour** · Ambrosia. **Amor mio** · Spaghetti Music. **Brown sugar** · Rolling Stones. **All in love is fair** · Streisand. **Bridge over troubled water** · Simon & Garfunkel. **Avec le temps** · Ferré. **Arthur's theme** · Christopher Cross. **Hurt** · Carly Simon. **Gloria** · Vartan

18/FACILE ASCOLTO: Terumbò · Daniele. **Full sail** · Beach Boys. **Got you on my mind** · Lee Lewis. **Figlio unico** · Del Turco. **Moving moments** · Phoebe Cates. **Put a little love in your lovin** · Page. **Dreams** · Allman Brothers. **Signor tenente** · Cohen. **Strade dell'est** · Battiato. **Sera** · Alice. **L'amore è una scossa meravigliosa** · Cattaneo. **La canzone di Marinella** · Morandi. **Dindi** · Sinatra. **The shadow of your smile** · Cerri. **Dormono sulla collina** · De André. **Non si può smettere di fumare** · Gianco. **Reyny day men** · Belafonte. **Are you satisfied** · Blood, Sweat & Tears. **And I love her** · Pravo. **Balla Linda** · Morandi. **Brother to brother** · Vannelli. **Anything at all** · Crosby, Stills & Nash. **Feelin higher** · McGuinn Clark & Hillman. **Blueberry hill** · J. L. Lewis. **Il giardino proibito** · Giacobbe. **Canterò per te** Pooh. **Theme from paradise** · Phoebe Cates. **Just an illusion** · Imagination. **Let me go** · Parker jr. **Hi heel sneakers** · Cross Section. **I'm alive** · E. L. O. **Smoke gets in your eyes** · Grayson

18/DISCOTECA: Boogie wonderland · Earth, Wind & Fire. **Does your mama like to reggae** · J. J. Cale. **He's a liar** · Bee Gees. **Acoustic lady** · Earl Klugh. **Thank you** · Pale Fountains. **Il petto** · Bella. **Beat it** · Jackson. **Rock and roll isking** · Elo. **Belle balla ballerino** · Dalla. **Love all the hurt away** · Franklin & Benson. **Rapture** · Blondie. **The groove** · Rodney Franklin. **Morning of my life** · Oldfield. **Only crying** · Marshall. **Nell'aria c'è** · Tozzi. **Baby Jane** · Rod Stewart. **Last night a D. J. saved my life** · Indeep. **Vita spericolata** · Rossi. **Let's dance** · Bowie. **Church of the poison mind** · Culture Club. **Walk a fine line** Anka. **Una notte dopo l'altra** · Eugenio Bennato. **Jack and Jill** · Parker. **Let if flow (for Dr. J.)** · Grover Washington. **Yesterday song** · Diamond. **Gloria** · Tozzi. **Let's groove** · Earth, Wind & Fire. **Be** · Diamond. **Do you really want to hurt me** · Culture Club

20/CONCERTO: Domenica musica trienon 76 · Stradaperte-Rosalino-Conte · Venditti. **Recital:** Adamo. **Apre la puerta** B. Carter. **Jive talk** · Flora Purim with Airto. **Stay loose with Bruce** · The Ferguson Mainard Band. **Ready get set jump** Orch. Herman. **Recital:** Baez. **Born to be blue** · Montgomery. **Medley** · Compl. Jazz at Carnegie All Stars. **Oh lady be good** · Orch. Goodman. **Recital:** Celentano. **Buona fortuna** · Pooh

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Capriccio veneziano · Rondò Veneziano. **Anna è** · P. Daniele. **La camera incantata** · Zappa. **Voglie 'e turnà** · T. De Sio. **Bossa antique** · Schifrin. **Menina de cabelos longos** · Agape. **Dois compadres** · De Paula. **Moon river** · Chacksfield. **Chanson d'amour** · Manhattan Transfer. **Tema dal film «Rollerball»** · R. Williams e Orch. **Cheira a Lisboa** · Rodriguez. **Valzer, all conte di Lussemburgo»** · Boston Pops. **All of me** · Eldridge. **Fantasia di motivi: It ain't necessarily so — Bess you, is my woman now — Summertime** · T. Wilson. **How high the moon** · Hampton. **What the world needs now is love** · Bacharach. **Reinclouds** · McCartney. **The gardens of Babylon** · Ponty. **Just an illusion** · Imagination. **La vuelta** · Barbieri. **Buenos dessos** · Romero

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di G. Bononcini, W. A. Mozart, G. Sgambati, C. Franck, O. Esplà, G. Fauré, E. Chabrier, R. Schumann

7/INTERLUDIO OPERISTICO: L. van Beethoven: Fidelio, Ouverture. W. A. Mozart: Così fan tutte: Come scoglio. G. F. Haendel: Il Giulio Cesare: L'aura che spira. G. Spontini: La vestale: Tu che invoco. G. Verdi: Un ballo in maschera: Teco io sto. R. Wagner: Il vascello fantasma: Jo-Ho-Hoe. G. Puccini: Il tabarro: Nulla, silenzio. P. Mascagni: L'amico Fritz, Intermezzo

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA:** A. Scarlatti: Sonata in fa maggiore, per 2 flauti, violoncello e clavicembalo. F. Chopin: Trio in sol minore op. 8, per pianoforte, violino e violoncello. S. Prokofiev: Dieci Pezzi da «Romeo e Giulietta» op. 75

▶ **9,05/MUSICHE DI BALLETTO:** D. Auber: «Grand pas classique». C. Pugni (Genova 1802-Pietroburgo 1870): «Pas de quatre»

▶ **9,30/FILOMUSICA:** T. Morley: Nancie Serie di variazioni su una canzone popolare. F. Delius: Quartetto n. 2, per archi. Anonimo francese del XIII secolo: Danza reale, per cornamusa (da «Due Composizioni»). H. Purcell: «Quattro arie» da «Sette arie». Elegy on the death of Queen Mary. B. Britten: «Suite on english folkstunes» op. 90. W. Walton: Sonata, per orchestra d'archi

11/CONCERTISTI ITALIANI: ARPISTA CLAUDIA ANTONELLI: G. B. Pescetti: Sonata in do minore (trascrizione di Carlos Salzedo). C. P. E. Bach: Sonata in fa maggiore, per arpa. N. Rota: Sarabanda e Toccata. B. Britten: Suite, per arpa. M. Ravel: Introduzione e Allegro, per arpa con accompagnamento di quartetto d'archi, flauto e clarinetto

12/DIRIGE L'AUTORE: P. Casals: Les Rois Mages — «Sardana»

12,15/I «TRATTENIMENTI ARMONICI» DI ALBINONI: T. Albinoni: Da «Trattenimenti armonici», per camera divisi in dodici sonate op. VI (rielaborazione di Riccardo Castagnone): Sonata n. 5 in la minore, per violino e continuo · G. Guglielmo, vl.; R. Castagnone, clav.

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LORIN MAAZEL: J. Brahms: Variazioni sopra un tema di Haydn op. 56a · Orch. Sinf. di Cleveland. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 219, per violino e orchestra · Sol. L. Maazel · English Chamber Orchestra. C. Franck: Sinfonia in re minore · Orch. Sinf. di Cleveland

14/A CONFRONTO: GYÖRGY CZIFFRA E FRANCE CLIDAT: F. Liszt: Due Studi da concerto: N. 2 in fa minore «La leggerezza» — N. 3 in re bemolle maggiore «Un sospiro» · Pf. G. Cziffra — Due Studi da concerto: N. 2 in fa minore «La leggerezza» — N. 3 in re bemolle maggiore «Un sospiro» · Pf. F. Clidat — Polacca n. 2 in mi maggiore · Pf. G. Cziffra — Polacca n. 2 in mi maggiore · Pf. F. Clidat

14,40/PER LA SCENA: H. Villa-Lobos: «Uirapuru» Balletto, per la leggenda brasiliana di Uirapuru, uccello incantato (1917) · Orch. Sinf. «Stadium» di New York dir. L. Stokowski. F. Kuhlau: «Elverhoj» («Il colle degli elfi»), suite op. 100 dall'opera omonima, per il testo di J. Ludwig Heibert (1828) · Orch. «Det Köngelige Kapellë» dir. J. Hye-Knudsen

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: THE ACADEMY OF ANCIENT MUSIC:** H. Purcell: The Married beau, Suite dalle musiche di scena, per la commedia «The curious impertinent» di John Crowne · Sopr. J. Roberts dir. e camb. C. Hogwood (14'34"). **PIANISTA KARL ENGEL:** W. A. Mozart: Concerto n. 20 in re minore K. 466, per pianoforte e orchestra · Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hager (31'22"). **SOPRANO CHRISTA LUDWIG E PIANISTA LEONARD BERNSTEIN:** J. Brahms: Sette Lieder (22'56"). **VIOLINISTA FRANCO GULLI:** N. Paganini: Concerto n. 5 in la minore, per violino e orchestra (da un manoscritto con la parte di pianoforte realizzata da Giusto Dacci e da Romeo Franzoni · Orchestrazione di Federico Mompellio · Cadenza di Remy Principe) · Orch. dell'Angelicum dir. L. Rosada (31'30"). **DIRETTORE JEAN MARTINON:** M. Ravel: Shéhérazade, Ouverture · Orch. de Paris (13'32")

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA:** J. E. Altenburg: Concerto, per trombe e timpani · Tr. E. Wilbrahm e M. Laird «Philips Jones Brass Ensemble» (5'11"). J. M. Leclair: Sonata in re maggiore op. 9 n. 3, per violino e continuo · R. Gendre, vl.; R. Veyron Lacroix, camb. (10'48"). G. Verdi: Don Carlos: «Tu che le vanità conoscesti» · Sopr. M. Callas · Orch. Philharmonia dir. N. Rescigno (10'37"). E. Grieg: Concerto in la minore op. 16 per pianoforte e orchestra · Sol. P. Katin · «London Philharmonic Orchestra» dir. C. Davis (29'45"). B. Bartók: Divertimento, per orchestra d'archi · Orch. da Camera di Mosca dir. R. Barshai (26'51")

▶ **19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL:** Concerto in re maggiore, per pianoforte e orchestra, per la mano sinistra · Pf. A. Queffelec · Orch. Filarm. di Strasburgo dir. A. Lombard — Bolero · Orch. De L'Association Des Concerts Colonne dir. P. Dervaux — Gaspard de la nuit, 3 poemi · Pf. M. Argerich

▶ **20/LA DANZA DELLE LIBELLULE:** C. L. F. Lehar: Selezione · R. Righetti, sopr.; E. Baggiore, sopr. leggero; C. Pierangeli, ten. comico; G. Campora, ten. · Orch. e Coro di Torino dir. C. Gallino

▶ **20,20/I SOLISTI AQUILANI:** A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore, per violino, violoncello, archi e cembalo. W. A. Mozart: Divertimento in fa maggiore, per archi K. 138. V. Bucchi: Fantasia, per archi — Carta Fiorentina n. 1 · Dir. V. Antonellini

▶ **20,50/CONCERTO DEL CORO ACCADEMICO DELL'URSS DIRETTO DA ALEXANDER YURLOV:** M. Berezovsky: Concerto, per coro (12'51"). D. Bortniansky: Concerto n. 24, per coro (8'12"). A. Vedel: Concerto n. 3, per coro (15'32")

▶ **21,30/PER PIANOFORTE A 4 MANI DI MAX REGER:** 6 Valzer op. 22, per pianoforte a 4 mani — Deutsche Tanze op. 10, per pianoforte a 4 mani · Pf.i K. e M. Scylutei

▶ **22/IL DISCO IN VETRINA:** B. Bartók: Quartetto n. 6 · Quartetto Juilliard

▶ **22,30/TRE SINFONIE DI WILLIAM BOYCE:** W. Boyce: Tre Sinfonie dell'op. 2: N. 4 in fa maggiore — N. 6 in fa maggiore — N. 8 in do minore · Orch. da Camera del Würtemberg dir. J. Faerber

23-24/A NOTTE ALTA: M. A. Charpentier: Medea, Musiche di scena, per la tragedia. D. Scarlatti: Due Sonate. H. Berlioz: La monaca das Francs. G. Verdi: Otello, Danze (per l'ed. francese dell'opera). K. Szymanowsky: Notturno op. 28, per violino e pianoforte. W. N. Gada: Dalla Sinfonia n. 1: Sulle belle pianure di Sjoglund: III Mov. andantino grazioso. O. Messiaen: Louange à l'immortalité de Jesus da Quatuor pur le fin du Temps

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento

6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onde verdi. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana, a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi

9 Radio anch'io 84 presenta
Per voi donna
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Bracardi, Nino Frassica ed Eleonora Rossini
10 GR 1 flash

11 **Divertimento 1889**
Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radiofonica a cura di Carlo Villa. 7ª puntata. Regia di Ketty Fusco

11,20 **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani

12 **GR 1 flash**

12,03 **La voce delle stelle.** I big dello spettacolo al microfono di Franco Nebbia

13 **GR 1**

13,15 **GR 1 Los Angeles**
Speciale sulle Olimpiadi

13,25 **Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

15 Radiouno per tutti: **Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone-estate** di Giuseppe Neri
L'invisibile impero: l'incredibile storia americana del Ku Klux Klan — Trovatori e trovieri nell'Europa medievale (Replica) — Borghesi in salotto (Replica)

17,30 **Radiouno Ellington '84**
«Gli anni della maturità» di Livio Cerri

17,55 **Onde verdi.** Radiouno/automobilisti

18 **Obiettivo Europa**
Conduce Giuseppe Liuccio

18,27 **Musica sera: È noto all'universo....**
Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi 5ª puntata (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **GR 1 Los Angeles**
Dai nostri inviati alle Olimpiadi

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,25 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,27 **Audiobox Urbs**
Spazio multicodice di Pinotto Fava «L'Odissea di J. Runningham, inviato speciale» di Canio Lo Guercio (Replica)

20 Operazione teatro: **Salomè**
da Oscar Wilde. Traduzione e adattamento di Giuseppe Rossi Borghesano
Salomè: Edmonda Aldini; Il poeta: Michele Placido; Erode: Duccio Dugoni; Erodiade: Beatrice De Bono; Il paggio: Raffaello Mitti; Il giovane Siriaco: Sergio Rubini. Regia di Giuseppe Rossi Borghesano (Replica)

20,50 **Intervallo musicale**

21 **Utopia di una rivoluzione**
Massoni e Giacobini a Napoli - 1794
Originale di Lucio Beffi e Maurizio Vittoria
Regia di Maurizio Vittoria

21,30 **La Fonit-Cetra presenta...**

22 **I fantastici anni 50** (Replica)

22,38 **Autoradio flash** - camionisti (Replica)

22,43 **Intervallo musicale**

22,50 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olimpiadi di Los Angeles
7 Bollettino del mare
7,20 Parola di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari

7,30 **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta Realizzazione di Anna Paudice

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti

8,30 **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

8,45 Soap-opera all'italiana: **La scaletta**
Originale radiofonico di Paolo Levi. 28ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Luigi Diberti, Giustino Durano, Franco Vaccaro, Silvana Lombardo Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Vacanze premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri. Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani. Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Troiani con annessi e connessi. Fascini e lavori scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

12,45 **Ma che vuoi? La luna?** (II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno

13,50 GR 2 e Radiodue presentano
Giochi della XXIII Olimpiade
Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bicchielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce, Rino Icardi e Giacomo Santini

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Le seduzioni di Narciso**
a cura di Gianfranco Albertelli e Cleto Corposanto. Regia di Laura Strada
Programma Sede Rai del Trentino-Alto Adige

15,30 **Media delle valute.** Bollettino del mare

15,37 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: **Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie

19 **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)

19,30 **GR 2 Radiosera** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 L'opera che mi piace
Lucia di Lammermoor
Opera in tre atti di Salvatore Cammarano
Musica di Gaetano Donizetti
Lord Enrico: Tito Gobbi; Miss Lucia: Maria Callas; Sir Edgardo: Giuseppe Di Stefano; Lord Arturo: Valiano Natali; Raimondo: Raphael Ariè; Alisa: Anna Maria Canali; Normanno: Gino Sarri
Direttore Tullio Serafin
Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. Maestro del Coro Andrea Morosini
Al termine: **Prime pagine donizettiane**

22 **Arcobaleno** (II parte)

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie** - Los Angeles in linea. Bollettino del mare

22,40-23,28 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Il jazz su disco» dal catalogo Fonit-Cetra. Programma di Luca Cerchiari
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche di J. Pachelbel, Anonimo, P. I. Ciaikowski, H. Eccles, M. Locke, F. J. Haydn

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
C. Debussy: La mer - Tre schizzi sinfonici (New Philharmonia Orch. dir. P. Boulez) ♦ J. Pachelbel: Corale: «Von Himmel Hoch» (Org. J. Costa)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pendinelli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
J. Sibelius: Sinfonia n. 1 in mi min. op. 39 (Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein) ♦ J. S. Bach (trascriz. F. Busoni): Preludio e Fuga in re magg. (BWV 532) per pf. trascriz. dall'originale per org. (Sol. E. Gilels) ♦ S. Prokofiev: Quintetto in sol min. op. 39 per ob., cl., vl., vl.a e cb. (The Melos Ensemble of London: P. Graeme, ob.; G. De Peyer, cl.; E. Hurwitz, vl.; C. Aronowitz, vl.a; A. Beers, cb.)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)

10 **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
Ida Dominijanni: «Recenti percorsi del femminile»

10,10 **Concerto del mattino** (III parte)
P. I. Ciaicowski: Sinfonia n. 5 in mi min. op. 64 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Muti) ♦ L. van Beethoven: Concerto triplo in do magg. op. 56 per vl., vc., pf., e orch. (W. Schneiderhan, vl.; P. Fournier, vc.; G. Anda, pf. - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay)

11,45 **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Felice Romeni, con Marina Mayrhofer — «Qual linea al centro ..» da Montevardi a Mozart, con Paolo Terni — Il canto esiliato, con Myriam Maghnagi (I) — Piccolo dizionario: Falso, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
Oreste Massari: «La centralità dei Partiti in Italia: origini storiche»

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia

17 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Cravari, Daniela Recine Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
E. Grieg: Peer Gynt, suite n. 2 (Orch. Sinf. di Bamberg dir. R. Krauss) ♦ J. Liechtenstein Rheinberger: Nonetto in mi bem. magg. op. 139 per archi e fiati (Quintetto di strumenti a fiato: D. e J. Schröder, vl.; W. Paters, vl.a; A. Bylsma, vc.; A. Woodrow, cb.) ♦ P. Hindemith: Sinfonia «Die Harmonie der Welt» (Orch. Sinf. della Filarm. di Stato di Leningrado dir. Y. Mravinsky)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
L. Cherubini: Quartetto n. 2 in do magg. per archi (Quartetto Melos di Stoccarda)

19,30 **Festival di Salisburgo 1984**
In collegamento diretto con la Radio Austriaca
Direttore Claudio Abbado
Pianista Krystian Zimmerman
L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol magg. op. 58 per pf. e orch. ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in mi magg.
Orchestra Filarmonica di Vienna Vedi pag. 90
Nell'intervallo (ore 20,15 circa):
Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21,45 **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Antonio Fantoni: Scienze fisiche

21,55 **Pagine corali di Strawinsky**
Variazioni sul corale «Vom Himmel hoch ich her» di J. S. Bach per coro e orch. — Sinfonia di Salmi, per coro e orch. (Festival Singers di Toronto e Orch. Sinf. della CBC dir. I. Strawinsky - M° del Coro E. Seler)

22,30 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York
Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)

23 **Il jazz.** Presenta Mario Gamba

23,40-23,58 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

RAISTEREOUNO

6-9 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di G. Moretti

15 **Tu mi senti...** Vedi pag. 92
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 **Onda verde/19 GR 1 Sera**

19,15 **GR 1 Los Angeles** Dai nostri inviati alle Olimpiadi

19,20 **Stereosera** con E. Di Troia

19,45 **Superstereouno estate**
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde

22,30 **Stereodomani** con E. Di Troia

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di G. Moretti

RAISTEREODUE

6-9 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

15 **Studiodue**
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

15,05 **I magnifici dieci**

19,30 **GR 2 Radiosera** · Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 **GR 2 e Radiodue presentano Stereosport.** Musica e notizie per una sera d'estate

21 **GR 2 Appuntamento flash**

22,30 **GR 2 Ultime notizie** · Los Angeles in linea

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

RAISTEREONOTTE

24-6 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali, di I. Santori e C. Demofonti

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di **1,38** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica **2,36** Giostra di motivi. **3,08** Pagine pianistiche **3,36** Due voci due stili. **4,08** Musica senza confini. **4,38** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: On days like these Aldrich. **Le vent de l'amour** Posit **Moliendo café** Prado **Fruehling in Wien** Stolz. **Lola** Anselmo **Won't you join me** Delgado **Water snake** Simonetti. **Wendy** Righetti. **You are in love with everyone** Cavallaro **Plaisir d'amour** Candler **Indian love call** Black **Woman** Bacharach **Et pourtant** Charles Aznavour **Amo solo te** Simonetti **Mood** Martelli **Un reality landscape** Gatti **Sweet Lorraine** Weston

9/CANTANDO IN ITALIANO: La mano del Signore Little Tony **Io sono vivo** Pooh. **Questa sera** Ricchi e Poveri. **La grande grotta** Fortis **Notti** Baglioni. **Traslocando** Bertè. **Ok Ok** D. Daniele **La mia estate con te** Bongusto **Occhi di mare** · Gagliardi **La bambola** Pravo **Sapore di sale** Paoli **Impressioni di settembre** Premiata Forneria Marconi. **Musica regina** Morelli. **Un 48** Viviani. **Su di noi** Pupo. **Piccolo fuso** Chiocchio

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Ultimo tango a Parigi — A Jena (Apocalypse domani) **The end** (Apocalypse now). **Chi siamo noi** (Grog) **March from a clockwork orange** (Arancia meccanica) **How about you?** (Babes in arms). **Prelude** (War and peace) **Workin' man** (Remember my name). **April love — Back to school again** (Grease n. 2) **The gift of fury** (Conan il barbaro) **La resa** (La resa dei conti). **Veteran of the psychic woks** (Heavy metal) **Se è vero amore** (Signore e signori) **Algeri: 1 novembre 1954** (La battaglia di Algeri)

11/CANTAUTORI: Il tavolino Cecovini **Due ragazzi** Ron **All tomorrow's parties** Reed **Angela** Feliciano. **Sette fili di canapa** Castelnuovo. **Samba pa ti** Santana **L'hai voluto soltanto tu** Pintus **Bandiera bianca** Battiato. **Padre nostro** Zero **Latin lover** Nannini. **Albatros** Bindi **Amore a primavera** Fontana **Al gran ballo delle idee** Paoli

12/ROCK & POP: Private investigations Dire Straits **Give a little bit** Supertramp **Africa** Toto. **One of these nights** Eagles. **Spiteful child** Elton John **Distracted** Al Jarreau **Crew slut** Zappa. **Time run out on you** Sayer **Am I blue for you** Armatrading **Mystic man** Tosh. **Living for the city** Wonder **Bocca di notte** New Pengeo

13/JAZZ VARIETÀ: Bags groove Modern Jazz Quartet. **Arroz con pollo** Rollins **Blue boy** Mulligan. **B flat special** Kirby **B and o blues** Pete Johnson. **Azure** · Artie Shaw **Battle for big band fox mod** Andersen **By heck** Dorsey Brothers. **Body and soul** Armstrong **Oh Johnny** Fitzgerald **Holiday for strings** Lunceford **Blues for gates** Hampton. **Ain't she sweet** Saraceni e De Luca

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La donna di picche» von Karajan. **Bacia bacie sempre più, «La duchesse del Bal Tabarin»** · Pavese Sorbare. **So in love, «Kiss me Kate»** Lanza a Coro. **Sentimental, «Al Grand Hotel»** Ciaiolo. **Door of her dreams, «Rosemarie»** Eddy Kirsten. **Ah quel diner, «La perichole»** von Stade. **With a song in my heart, «Spring is here»** Lanza. **Hollywood Hollywood, «Anche i bancari hanno un'anima»** Bramieri·Tedesco. **More than you, «Great days»** Streisand. **Aria di Federica, «Federica»** Casula. **Quedriglia, «Americana»** Hagen **Lost in the stars** F. Sinatra. **Let the sunshine in, «Hair»** R. Bloch Singers. **Valzer, «Il conte di Lussamburgo»** Becker **Terzetto delle lettera, «Boccaccio»** Righetti·Baggiore·Fiati **Non sono Shéhérazade, «Accendiamo la lampada»** Guida

15/PARATA DI STELLE: Hard times for lovers · Collins. **Time to let go** Grant Father · Cat Stevens. **Senza cornice** Alice. **Give me the night** Benson. **If I don't be there by morning** · Clapton. **Solt heart** Schlaks. **Un po' artista un po' no** Celentano. **Blood from a clone** Harrison. **Lovin livin e givin** Diana Ross. **Angeleyes** Abba. **Honey I'm a star** Rsydio. **Buona notte dolce Notte** · Mia Martini. **Bad reputation** Ritchie Family

16/FACILE ASCOLTO: Fantasy girl Schlaks. **Sinfonia per un addio** · Rondò Veneziano. **Favola di primavera** · Baldan Bembo. **Stormy bone** Allmen Brothers Band. **For you** Cocker. **Tribute to Noël Coward** Mantovani. **Musica** · Brandauer di. **Andante cantabile** Celvi. **My kind of town** Sinatra. **Daniel** · Elton John. **Ci vuole orecchio** Jannacci. **Serenade in blue** Miller. **Easy** · Commodores. **Golden man** · Carole King. **Next years** Atlanta Rhythm Section. **Stelle di carta** Bertè. **La rosse** · Milva. **Emozioni** · Mina **Love over gold** Dire Straits. **Mi sto innamorendo ancora** R. Azzurri. **Vieni ragazzo** Nannini **Canzone dedicate** Forni. **Hurricane** America

18/DISCOTECA: Jump to it Franklin. **It's nasty** · Grand Master Flash and Furious Five **Dance fever** Guthrie **Treat the youths right** Chill **Love will turn you around** K. Rogers **Nipple to the bottle** Jones **Soldi** Zero **Stay I need your love** Matrix **Solamente noi** Lanzetti. **Jungle fever** Kinkina **Know there's something going on** Frida **My darling** Rainbow Team. **Sad man** J. Ross. **Your love is always new** Mills **Stelle** Martini. **Piccoli tradimenti** Fogli. **Iam me** D. Ross **All the love in the world** Warwick. **Cutting corners** Secret Service **Masterpiece** Gazebo **Can't take my eyes off you (Part I)** Boys Town Gang **Hard to say I'm sorry** Chicago **I wanna dance** Katmandu **The look of love** ABC. **Chinatown** Jackson **Dozo don** Pigbag **On the money** Sugarhill Gang **Rough dance** Stamera **Lightfootin** Sister Sledge

20/CONCERTO: Fantasia di motivi Yes. **Niente trucco stasera** Zero **Recital:** Moustaki·Santana·Bécaud **Fantasia di motivi** Wonder **Recital:** Genesis

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Belli capelli F. De Gregori. **Celeste nostalgia** R. Cocciante. **Nisida** E. Bennato **Arrival** Skyy **Amigos meus** Toquinho e Vinicius. **O vento** Gal Costa **Mane Joao** Gilberto Gil. **Stomping at the Savoy** Lionel Hampton **I can't give you anything but love... baby** Louis Armstrong **I'll never be the same** Ruby Braff **Rien n'est plus beau que l'amour** Shake. **Amoreux solitaires** Lio **Baby what you want me to do** · John Mayall **Landslide** Olivia Newton John. **I ain't gonna stand for it** Stevie Wonder **A movie star** · Bernie Adam. **Flash's theme** Howard Blake **Gloria** Santa Esmeralda

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: M. Ravel: Alborada del Gracioso Orch. Sinf. di Detroit dir. P. Paray **C. Adam:** Variazioni di bravura su «Ah vous dirai je maman» · B. Sills, sopr.; P. Robinson, fl.; C. Wadsworth, pf. **F. Nadermann:** Sonata in re minore op. 92 n. 6 per arpa · Arp. B. Galais. **L. Boëllmann:** Prière à Notre Dame n. 4 da Suite Gothique op. 25 Org. J. Costa **P. I. Ciaikowski.** Andante in re minore, per violino e orchestra Vl. L. Kogan Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. C. Silvestri **E. Grieg** Humoreske op. 6 Pf. I. Mnurso. **J. Sibelius:** La tempesta suite n. 2 op. 109 n. 3 Orch. Sinf. Ungherese di Stato dir. J. Jalas

7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Torelli: Sonata a cinque n. 1 per tromba, archi e continuo D. Smithers, tr. M. T. Garatti clav. Orch. da Camera «I Musici» **F. Durante** Concerto in la maggiore n. 5 per archi Orch. da Camera Janacek di Ostrava dir. Z. Dejmek **F. Couperin:** Les Fastes de la grande et ancienne Menestrandise (Odre X) · Clav. H. Dreyfus **G. Bononcini:** Divertimento in sol maggiore H. M. Linde, fl.; J. Ulsamer, v.la da gamba; E. Muller, clav. **J. S. Bach:** Cantata «Wei chet nur, betrubte Schatten» Sopr. E. Mathis Orch. Kammerorchester di Berlino dir. P. Schreier

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: F. Liszt:** Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra Sol. F. Clidat · Orch. de la Residence de la Haye dir. R. Norrington. **W. A. Mozart:** Sinfonia n. 29 in la maggiore K 201 · Cont. C. Hogwood · The Academy of Ancient Music dir. J. Schröder

▶ **8,55/QUADRI CELEBRI PER FIATI: M. Mussorgsky:** Quadri di un'esposizione Jones Philip Brass Ensemble

▶ **9,30/FILOMUSICA: A. Warlamof:** Melodia, per arpa · Sol. M. Nordman **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Trio n. 1 in re minore op. 49, per pianoforte, violino e violoncello · E. Istomin, pf.; I. Stern, vl.; L. Rose, vc. **E. Grieg:** Io t'amo n. 3 op. 5 · Sopr. V. De Los Angeles · Orch. Sinf. di Londra dir. R. De Burgos — Al ruscello n. 8 op. 67 da Ciclo di canzoni di Heutgussa · K. Flagstad, sopr.; E. McArthur, pf. **F. Schubert:** Nachtgesang im walde op. 139 Quartetto di Corni della Philhermonischen Staatsorchester Hamburg Orchestra Bergedorfer Kammerchor dir. H. Wormsbacher. **C. Sinding:** Suite in la minore op. 20, per violino e orchestra Sol. I. Perlman · Orch. Pittsburg Symphony dir. A. Previn. **J. Suk:** Serenata op. 6 in mi bemolle maggiore Orch da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger

11/MENDELSSOHN: SACRO E PROFANO: F. Mendelssohn-Bartholdy: «Woe unto them»; e «O rest in the Lord» dall'Oratorio · Eliah · Contr. K. Ferrier · Orch. Boyd Neel dir. B. Neel — «Auf Flugeln des Gesanges» op. 23 n. 2 P. Schreier, ten.; W. Olbertz, pf. — Salmo 22 op. 78 n. 3 · Ten. J. Thompson · Coro Heinrich Schutz dir. R. Norrington — «Infelice» Aria da concerto op. 94 per soprano e orchestra · Sopr. E. Moser · Orch. della Gewandhaus di Lipsia e Coro della Radio di Lipsia dir. K. Masur M° del Coro H. Neumann — «Veni Domine» Mottetto op. 39 n. 1 Org. G. Weir Coro Heinrich Schutz dir. R. Norrington — «Abendlied» n. 2 da «3 Volkslieder» E. Lear sopr.; T. Stewart, bar. E. Werba, pf. — «Ave Maria», op. 23 n. 2 J. Elwes ten.; G. Weir, org. Coro Heinrich Schutz» dir. R. Norrington — «Hore meine Bitten» inno F. Palmer sopr.; G. Weir, org. · Coro Heinrich Schutz dir. R. Norrington

11,55/UN QUARTETTO: M. Ravel Quartetto in fa maggiore, per archi Quartetto di Oxford

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA BRUNO WALTER: J. Brahms Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 — Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 Columbia Symphony Orchestra

14/IL LIED IN SCHUMANN: R. Schumann 4 Lieder da «Zwolf Gedichte» op. 37 D. Fischer Dieskau, bar.; C. Eschenbach, pf. — Funf Lieder und Gesange op. 77 B. Kruysen, bar.; N. Lee pf.

14,25/ABBADO-VERDI: G. Verdi Sinfonia da: Aroldo in Italia — Luisa Miller — I Vespri siciliani — Nabucco London Symphony Orchestra dir. C. Abbado

15/UN DISCO PER VOI: J. Brahms: Sonata n. 1 in do maggiore op. 1 Pf. J. Katchen

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **15,30/LA PULZELLA D'ORLEANS:** (Giovanna d'Arco) Opera in quattro atti di Piotr Ilijc Ciaikowski e Vassily Zhukovski. Musica di **Piotr Ilijch Ciaikowski** · (dalla tragedia di Schiller) Giovanna: I. Arkhipova; Re Carlo: V. Makhov; Cardinale: L. Vernigora; Agnese: C. Radchenko; Dunois: V. Valaitis; Lionel: S. Yavkovenko; Raymond: A. Sokolov; Thibaut: Y. Vladimirov; Bertrand: V. Selivanov; Soldato: V. Makelian. Laure: Sibirstev Orch. e Coro di Radio Mosca dir. G. Rojdestvensky Compl. di Strumenti a Fiato del Teatro Bolshoi dir. R. Altaev (Atto I 46'20" · Atto II: 59'12" · Atto III: 46' · Atto IV: 21'36")
L. Janacek Quartetto n. 2, per archi «Pagine Intime» Quartetto d'Archi «Gabrieli»

▶ **19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL:** Trio in la minore, per violino, violoncello e pianoforte Trio Fontanarosa — La Valse Poema sinfonico coreografico New York Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta — Rapsodia spagnola · Boston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RICCARDO CHAILLY: I. Strawinsky:** Danses concertantes, per orchestra da camera Orch. London Sinfonietta (21'10") **F. J. Haydn:** Concerto in la maggiore, per violino, clavicembalo e archi G. Prencipe, vl.; M. Delle Cave, clav. · Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (19'30") **P. I. Ciaikowski:** Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 Orch. Wiener Philharmoniker (44'48")

▶ **21,30/ARCHIVIO DEL DISCO: DISCO EMI. M. Ravel:** Sonatina in fa diesis maggiore; Valses nobles e sentimentales; Menuet antique · Pf. W. Gieseking

▶ **22/IL POEMA SINFONICO: C. Koechlin** Les Bandar log, poema sinfonico op. 176 (da Kipling) · Orch. Sinf. della BBC dir. A. Dorati. **S. Raveultas.** Sensemaya Poema sinfonico ispirato al poema di Guillen · Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein. **W. Grant Still:** Darker America, poema sinfonico · Orch. Sinf. Music for Westchester dir. S. Landau

▶ **22,35/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin:** 4 Pezzi Ordre II, da «L'art de toucher le clavecin»: La Terpsicore — La Florentine — La Garnier — Les idées heureuses Clav. A. Curtis — 8 Preludi da «L'art de toucher le clavecin» Clav. H. Dreyfus

23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn: Dalla Sinfonia in sol maggiore n. 94 «La sorpresa» I Movimento, adagio cantabile vivace assai · Orch. Filarmonica di Oslo dir. O. Fjeldstad. **F. Liszt.** Rapsodia spagnola, per pianoforte e orchestra (trascr. F. Busoni) · Sol. L. de Fusco · Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Caracciolo. **P. I. Ciaikowski:** Notturno in do diesis minore, per violoncello e pianoforte · K. Jvasaki, vc. S. Jvasaki, pf. **R. Wagner:** Die Maistersinger von Nurnberg, Preludio atto III Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Sawallish. **E. Granados:** Danza spagnola «Zambra» · Duo chit. J. Bream e J. Williams. **R. Strauss:** Dall'Opera Intermezzo, II Interludio: Sogni al caminetto · Orch. Bayerische Staatsorchester dir. J. Keilbert. **I. Berlin:** Ninna nanna russa (Orchestraz. A. Casella) · Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. B. Maderna

radio GIOVEDÌ GIO 2 AGOSTO

RADIOUNO

6 **Onda verda.** Radiouno/automobilisti
Le combinaziona musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento

6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-21,12-22,58 Onda verda. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 GR 1 Los Angelas
Dei nostri inviati alle Olimpiadi
7,30 Quotidieno GR 1
L'informazione della atempa italiana e cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda varda-mara
Comunicezioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marine Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Los Angelas
Dai noatri inviati alle Olimpiadi

9 Radio anch'io '84 presenta
Par voi donna di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Brecardi, Nino Frassica ed Eleonora Rossini
10 GR 1 flesh

11 **Divertimanto 1889**
Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radiofonica a cura di Carlo Villa. 8ª puntata. Regla di Ketty Fusco

11,20 **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regla di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani

12 **GR 1 flash**

12,03 **La voce dalia stalle**
I big dello apettacolo el microfono di Franco Nebbia

13 **GR 1**

13,15 **GR 1 Los Angalas**
Speciale aulle Olimpiadi

13,25 **Mastar.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grezia Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 Onda verda Europa
Notiziario dal GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turiati stranieri in Italia

15 **Radiouno per tutti: Era d'astata**
Manuale dalla villeggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale
Realizzaziona di Gigi Muace

16 **Il Paginone-astate** di Giuseppe Neri
Botta e riaposta — Forma e tecnica nel cinema comico

17,30 **Radiouno Ellington '84**
«La voce umana» di Carlo Peroni

18 **Onda varde.** Radiouno/automobilisti

18,05 **1924-1984: 60 anni di radio in Italia.** L'hardware ed il software tra passato e futuro. Programma ideato e diretto da Massimo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cingolani. 4. «La radio in Italia, in Europa e nel mondo agli inizi degli anni '20» (II parte)

18,30 **Musica sera: Che vana quai Vardi Giuseppa, fu Carlo.** 6ª puntata. Sceneggiatura e regla di Sergio Ciulli (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **GR 1 Los Angalas**
Dai nostri inviati alle Olimpiadi

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Onda verde-mara**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marine Mercantile

19,27 **Audiobox Dasartum**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Fonoasfera: Bunkerbar» di V. Zeiehen

20 **Un marito**
di Italo Svevo
Adattamento di Tullio Kezich
Con Aroldo Tieri e Giuliana Lojodice
Regla di Gianfranco De Bosio

21,35 **Il box delle musica**

22 **I fentestici enni 50** (Replica)

22,38 **Autoradio flash** - camionisti (Replica)

22,43 **Intervallo musicale**

22,50 **Oggi al Parlamanto**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti
Regla di Daniele Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olimpiadi di Los Angeles
7 Bollettino dsl mare
7,20 Parola di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari

7,30 **GR 2 Rediomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

8 **DSE Infanzia, coma, parché...**
Rubrica quotidiana a cure di Claudia De Seta
Reelizzazione di Anne Paudice

8,05 **Radiodua presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da F. Codispoti

8,30 **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

8,45 **Soap-opsra all'itslisns: La scalata**
Originele radiofonico di Paolo Levi. 29ª puntete. Con: Carlo Hintermann, Ileena Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Aurore Cencian, Luigi Diberti, Werner Di Donato, Maria Luisa Abbate
Regla di Massimo Scaglione. Realizzezione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Vacanza pramio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermenno Anfosai. Teati di Michele Ghislieri
Regle di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizia
10 GR 2 Estate a cure di A. Tomassini

10,30 **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrezioni, miti, esodi e traavolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La aolita spia, clandestini titoleri, negligés e vere signore. Musica e musicente nella persone del M° Federico Trojani con annessi a connessi. Fascini e favoni scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizia

12,10 **Programmi ragionali - GR ragionali - Onda varda Ragione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno** - Servizi apeciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

12,45 **Ma cha vuoi? La luna?** (II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno

13,50 **GR 2 a Rsdiodue presentano**
Giochi dalla XXIII Olimpiada
Dei nostri inviati e Los Angeles: Alberto Bicchielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce, Rino Icardi e Giacomo Santini

14 **Programmi ragionali - GR ragionali - Onde verde Regiona**

15 **C'ero anch'io**
Radiocronache immaginerie dei nostri inviati speciali. «Il Diluvio Universale» di Luca Goldoni e Enzo Sernasi. Regla di Gianni Casalino
Al termine: **Momanti musicali**

15,30 **Madis dslla valuta.** Bollettino del mare

15,37 **Silvano Ambrogi con Silvia Nabbia prasenta: Estete ettanti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regla di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizia
17,30 GR 2 Notizia
18,30 GR 2 Notizia

19 **Arcobsleno.** I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cure di E. Anfosai (I parte)

19,30 **GR 2 Radiosara** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 **DSE Fisba a folklore**
Un programme curato e realizzato da Antonelle Proietti Venturini. Consulanza di Luciano Mazzetti e M. Teresa Teati Falabella

20,10 **Heizepoppin Radiodua**
Tredici itinerari nel mondo dello spettacolo di Tullio Solenghi, Anna Marchesini e Massimo Lopez. Programme Sede Rai della Ligurie a cure di Amaldo Bagneaco (Replica)

21 **Canta uomo cantei**
Une colonne sonora della nostra atoria dell'unità ad oggi di Loriano Gonfiantini. Regla di Giorgio Ciarpaglini. Programma Sede Rai della Toacana a cure di Luisa Maestrini

22,05 **Arcobelano** (II parte)

22,20 **Panorame parlamentera**

22,30 **GR 2 Ultima notizia** - Los Angeles in linea. Bollettino del mare

22,40-23,28 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni praeguono con **Notturno Italiano**

RADIOTRE

6 **Praludio.** Musiche di G. F. Haendel, J. Brahms, A. Glazunov, W. Byrd, J. S. Bach, W. A. Mozart

7 **Concarto dal mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
H. Villa-Lobos: Concerto per chit. e orch. (Sol. J. Williams - English Chamber Orch. dir. D. Barenboim) ♦ J. Brahms: Due intermezzi dai 6 pezzi op. 118 per pf. (Sol. A. Ciccolini)

7,25 **Giornala Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pendinelli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto dal mattino** (II parte)
G. Mehler: Kindertotenlieder per contr. e orch. su testi di F. Ruckert (Sol. C. Ludwig - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia n. 39 in mi bem. magg. K. 543 (Orch. Filarm. di Vienna dir. I. Kertesz) ♦ L. van Beethoven: Grande Fuga in si bem. magg. op. 133 per quartetto d'archi (Quartetto Guarneri)

9,45 **Giornala Rsdio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Il cibo dai santimanti**
L'esperienza del mangiare attraverso la letteratura. Un programma di Caterina Cardona
Regla di Giancarlo Simoncelli. 5ª puntata (Replice)

10,30 **Concarto dal mattino** (III parte)
A. Vivaldi: Stabat Mater per contr., archi e cont. (Sol. I. Naoko - Orch. della Fondazione Gulbenkian di Lisbona dir. M. Corboz) ♦ L. Berio: Nones (Orch. Sinf. di Londra dir. L. Berio) ♦ A. Dvořák: Concerto in sol min. op. 33 per pf. e orch. (Sol. S. Richter - Orch. Bayerisches Staatsorchester München dir. C. Kleiber)

11,45 **Giornala Radio Tra.** (Collegamento ACI)

11,50 **Pomariggio musicala**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Cento anni del Metropolitan, con Giorgio Gualerzi — «Qual linea al centro...» da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terni — Piccolo dizionario; Favola, con Michele Suozzo
13,45 Giornala Radio Tra

15,15 **Cultura, tami e problami**
a cura di Luca Archibugi
Gregorio Botta: «La computer-art»

15,30 **Un carto discorso estata**
a cure di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia

15,55 **Fastivel di Bayrauth 1984**
In collegamento diretto con il Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera
I Maastri Cantori di Norimbarga
Opera in tre atti. Libretto e musica di Richard Wagner
Hans Sachs: Bernd Weikl; Veit Pognor: Manfred Schenk; Kunz Vogelgesang: Andras Molnar; Konrad Nachtigall: Martin Egel; Sixtus Beckmesser: Hermann Prey; Fritz Kothner: Jef Vermeersch; Balthasar Zorn: Udo Holdorf; Ulrich Eisslinger: Peter Maus; Augustin Moser: Helmut Pampuch; Hermann Ortel: Sendor Solyom-Nagy; Hans Schwarz: Heinz Klaus Ecker; Hans Foltz: Dieter Schweikert; Walther: Siegfried Jerusalem; David: Graham Clark; Eva: Mari Anne Häggander; Magdalene: Marga Schiml; Un guardiano notturno: Matthias Hölle
Direttore Horst Stein
Orchestra e Coro del Festival di Bayreuth
M° del Coro Norbert Baletsch
Negli intervalli
(ore 17,30 circa): **Giornale Radio Tre**
— Daria Galateria presenta: **I Sarvizi di Spazio Tre**
(ore 19,35 circa): **Giornale Radio Tra**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
— **Catestrofi a continuità nalla storia dalla vita:** Massimo Piattelli-Palmerini a colloquio con Danilo Torre

22,40 **Pagina** a cura di Marina Mariani
da **Un romanzo politico** di Lawrence Sterne. Lettura di Tino Schirinzi. Regla di Giancarlo Palermo

23 **Il jazz.** Presenta Mario Gamba

23,40-23,58 **Il racconto di mazzanotta**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Relatereonotte**

stereo GIOVEDÌ GIO 2 AGOSTO

RAISTEREOUNO

6-9 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di G. Moretti

15 Tu mi senti...
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

18,58 Onda verde/19 GR 1 Sera

19,15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alla Olimpiadi

19,20 Stereosera con E. Di Troia

19,45 Superstereouno estate
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde

22,30 Stereodomani con E. Di Troia

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di G. Moretti

RAISTEREODUE

6-9 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

15 Studiodue
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci

19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalla Olimpiadi di Los Angeles

19,50 F. M. Musica
20,30 Stereodueclassic
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
22,30 GR 2 Ultime notizie - Los Angeles in linea

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

RAISTEREONOTTE

24-6 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Chi dice Italia: Piazza in festa: viaggio attraverso curiosità, folklore e tradizioni italiane. Programma di L. Innocenti e F. Neletti

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,08 Il discologo. 1,36 Canzoni a buonumore. 2,08 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,08 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,38 Dedicato a te. 4,08 Danze, romanze e cori da opera. 4,38 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dell'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Holiday polka** - Keferloher Musikanten. **Summer love** - Italian Romantic Orch. **Black and white** - Candler. **Buona fortuna Jack** - Morricone. **A time for love** - Faith. **Riproviamoci** - Christian. **Your hands** - Bach. **Speak low** - Cannone. **Medley 2** - Clayderman. **Arthur's theme** - Papetti. **Io e te da soli** - Domino. **Patrizia** - Orsomando. **Io senza te** - Tirelli. **Mi sono innamorato di te** - Anselmo. **Girl** - Santo & Johnny. **Our melody** - Fogusson

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Il manichino** - Paoli. **Samarcanda** - Vecchioni. **Lascia tutto e vieni via** - Profeti. **Dimmi di no** - Tozzi. **Finisce qui** - Bottega dell'Arte. **Che barba amore mio** - Venoni. **Dimenticare** - Soffici. **Sei una bomba** - V. Valentino. **Anima mia** - Donatello. **Una lacrima sul viso** - Bobby Solo. **Occhi neri, occhi neri** - Mel. Tanaramenta - Gepy & Gepy. **La torre di Babele** - Edoardo Bennato. **Forte forte forte** - Carrà. **Al bar si muore** - Morandi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Mithrandir** (Il signore degli anelli). **Attila (vers. Barbera)** — **The gift of fury** (Conan il barbaro). **O fortune (Carmina Burana)** (Excalibur). **State buoni se potete** — **King of kings** (Il re dei re). **Hosanna** (Jesus Christ Superstar). **Anthony and Cleopatra** (Cleopatra). **Ma pizzica me mozzica** (Per grazia ricevuta). **Ricordo di une serenata** (In nome del Papa re). **Fratello sole, sorella luna** - **Sister Sara's theme** (Two mules for sister Sara). **The secret life of plants** — **A lost in common with you** (The sky's limit). **One flew over the cuckoo's nest** (Qualcuno volò sul nido del cuculo). **Su nel cielo** (I delfini). **Blue Gardenie** (Gardenia blu). **Manha de carneval** (Orfeo negro). **Maaba** (Africa expreas)

11/CANTAUTORI: **Eppure soffia** - Bertoli. **Like a Rolling Stones** - Dylan. **Vento nel vento** - Battisti. **Bellissimo** - Celentano. **Creation of dream** - Cockburn. **Raccontami di te** - B. Martino. **Operator that's not the way it feels** - Croce. **Lilly** - Venditti. **Danze** - Zenobi. **Mrs. Robinson** - Simon & Garfunkel. **Centro di gravità permanente** - Battiato. **Ms nun ce pensà** - T. De Sio. **Is it really love at all** - Andersen. **Alla deriva** - Luberti

12/ROCK & POP: **The mist covered mountains** - Mark Knopfler. **Right by your side** - Eurythmics. **Ariò** - T. De Sio. **La musica che gira intorno** - Fossati. **Is thet all there is** - Randy Newman. **Sola** - De Crescenzo. **Oo I do** - Wonder. **Jamming** - Bob Marley. **The game of love** - Armstrading. **St. Dumont** - R. Zappa. **Soma people are crazy** - John Martyn. **Barbara Ann** - Beach Boys

13/JAZZ VARIETÀ: **Big stuff** - G. Evans. **Airegin** - Phil Woods Quartet. **Bevan beeps** - Chet Baker Quintet. **All the things you are** - Lennie Tristano Quartet. **Body and soul** - Shelly Manne Quartet. **Blues by lester pound cake** - Warne Marsh Quintet. **Artistry in rhythm** - Stan Kenton's Orchestra. **Background music** - Warne Marsh Quintet. **Body and soul** - Lee Konitz Quartet

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Czardas**, «Meriska» - Putz. **Seeing's believing**, «The belle of New York» - Astaire. **Autumn in New York**, «Thumbs up» - F. Sinatra. **Quatto de l'âne**, «Veronique» - Jeny Aima. **Begin to baguin**, «Jubilee» - Cavellero. **I didn't know what time it was**, «Too many girls» - Charles. **Merlen the librarian**, «The music man» - Preston. **Tu sei la mia lei**, «Io e la margherita» - Rader. **Duetto Lilian Max**, «La ragnatta della rosa» - Pegliughi Renzi. **I'll see you again**, «Bitter sweet» - Sutherland Wakefield. **In my own little corner**, «Cinderella» - Anonimi. **What do the simple folk**, «Camelot» - 101 Strings. **Una valigia piena di sogni**, «Un marito in collegio» - Bramieri. **I'm falling in love with someone**, «Naughty Mariette» - Lanza. **Dream ballet**, «Flowers drum song» - Newman. **Sogni**, «My fair lady» - Mazzocchi-Canti. **Seven little girls**, «Pop lemon» - Paul Evan and The Curls

15/PARATA DI STELLE: **We have all the time in the world** - Armstrong. **Io vorrei... non vorrei... ma se vuoi** - Battisti. **Don't go breaking my heart** - Franklin. **E la luna bussò** - Bertè. **He's my light** - Jackson. **Il bel tempo** - Berti. **Piccerè** - Di Capri. **Moon river** - Garland. **Her song** - Belafonte. **Baby love** - D. Ross. **Fly moonfly** - Cipriani. **My love** - McCartney. **Are you lonesome tonight** - Presley. **Merinelo** - Morandi. **Mon leoperd at moi (samba)** - Bardot. **But not for me** - Davis. **Aw the things you are** - Mulligan

18/FACILE ASCOLTO: **Easy to love again** - Bayer Sager. **And I love you so** - Bassey. **Dancing in the skies** - Vantallini Orch. **Idyllic** - Savina Orch. **Serenatella a mamme** - A. Amici. **Romagna mia** - Bastelli. **Libere** - Damiani. **Passatempo** - Goich. **Aladino** - Pazzia. **Dolce slow** - Orch. d'Archi Romana. **La serenata** - Villa. **Ventata nove** - Cigliano. **Please don't go** - KC and Sunshine Band. **I'm not worth the hurt** - Easton. **Never be blue** - Field. **Bewitched** - Harper. **You're my home** - Joel. **Mordi la vita** - Kuzminac. **Cara Maria** - Perolisi. **Cagnatele 'sta scena** - Fiorelli. **L'ultima sera e settembre** - F. Gioia. **Domani finale** - Libano Orch. **Dr. Kildare theme** - Hank Levine Orch. **He's a liar** - Bee Gees. **Diana** - Passengers. **Noi** - Vanoni. **Loving her wes easier** - Kristofferson. **Slow and easy** - B. B. King. **My one and only love** - Riddle Orch. **Patty cake** - R. Kelly. **You're my high** - B. White. **Music man** - Rufus and Chaka Khan. **No** - Mina. **Blue of blue** - Simon. **Eugenio** - De Gregori. **Too much heaven** - Bee Gees

18/DISCOTECA: **So close** - D. Ross. **Tip tap dancer** - Tortuga. **It's right** - Wallace. **Pac man fever** - Buckner and Garcia. **Incredibilmente donna** - Lear. **For ever and ever** - Distel. **Wake up in the night** - D. D. Sound. **Misa criolla** - Fuego. **Show you my love** - Goldie. **Boogie** - Kim and Cadillacs. **Satisfaction** - Rolling Stones. **This time** - Rettore. **I can't turn away** - Savanna. **Feels good** - Butler. **Per i tuoi occhi** - Bertè. **Bravi ragazzi** - Bosè. **She can't love you** - Chemise. **Passion** - Flirts. **La donna che voglio** - Iglesias. **Sei l'amore** - Mengoli. **Eye of the tiger** - Nighthawk. **Disco Project medley** - Project. **Masterpiece** - Gazebo. **Weekend in Paris** - Easton. **Livin' in America** - Summer. **In lust** - Dance. **Parché ci vuole l'amore** - Ricchi e Poveri. **You're the one** - Bohannon. **Cet people** - Bowie

20/CONCERTO: **Jive talkin** - Bee Gees. **Recital**: Warwick. Belafonte. **Bufelo Bill** - Dalla & De Gregori. **Recital**: Vanoni. **La grossa noce** - Bécaud. **Everybody's talkin** - Minnelli. **Da Glory Road** - Bennett. **Life's been good** - Eagles. **Fantasia di motivi** - Rodriguez. **Per un basin** - Jannacci. **Recital**: Fitzgerald

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **So excited** - Last. **Reach for the stars** - Alpert. **Wanna be with you** - Earth, Wind and Fire. **Andalusia** - Battisti D'Amario. **Fado das tamanquinhas** - Rodriguez. **Frequaza** - Carlos e Jocafi. **Concerto d'autunno (Autumn concerto)** - Denver. **Moto parpetuo** - I 13 di Piero Carapellucci. **Tome e Surriento** - N. Rosso. **Beguin the beguine** - Tatum. **Bobby's dream** - Auld e Orch. **What are you doing the rest of your life?** - Harman. **When time stood still** - Electric Light. **Messaggio** - Alice. **Accademie in classics** - Accademia. **Carro negro** - J. «Chepito» Areas. **Quem sabe mais** - Marlene. **Aguas de março (Waters of march)** - Mendes Brasil '88. **Also sprach Zarathustre (2001)** - Deodato. **L'allegria** - D'Angelo. **Mrs. Robinson** - Simon & Garfunkel. **Woman** - Houston Symphony. **Mister Mouse** - Passengers

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di **F. J. Haydn, G. Rossini, L. Boccherini, J. Canteloube, K. Szymanowski, A. Liadov**

7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di **H. Purcell, G. Tartini, J. Ferry-Rebel, J. C. Bach**

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **F. J. Haydn**: Partita in fa maggiore, per 2 oboi, 2 corni e 2 fagotti «Partia». **C. M. von Weber**: Sette Variazioni su un tema di Silvana op. 33, per clarinetto e pianoforte. **R. Schumann**: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44, per pianoforte e archi

▶ 8,55/IL BALLETTO: **E. Halsted**: Pas de deux. **M. Williamson**: Pas de quatre. **G. Rossini**: Balletto dall'opera Guglielmo Tell

▶ 9,30/FILOMUSICA: Musiche di **A. Corelli, L. van Beethoven, G. Frescobaldi, J. Brahms, O. Respighi, A. Bruckner, J. S. Bach**

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA KORNEL ZEMPLENY: **E. von Dohnany**: Variazioni su «Ein Kinderlied» op. 25, per pianoforte e orchestra. CORO ACCADEMICO DELL'URSS: **A. Vedel (1767-1808)**: Concerto n. 3, per coro. VIOLONCELLISTA PIERRE FOURNIER E PIANISTA WILHELM KEMPFF: **L. van Beethoven**: Sonata n. 5 in re maggiore op. 102 n. 2, per violoncello e pianoforte. DIRETTORE WALTER WELLER: **S. Prokofiev**: Ala e Lolli, Suita scita op. 20

12,30/CONCERTO D'ORGANO: ORGANISTA JEAN GUILLOU: **Frel**: Toccata in re minore. **M. Dupré**: Toccata dalla seconde Sinfonia. **C. Seixas**: Toccata in sol minore. **J. Guillou**: Toccata. **A. Soler**: Toccata. **S. Prokofiev**: Toccata (trascrizione per organo di Jean Guillou)

13/INTERMEZZO: Musiche di **L. Perosi, C. M. von Weber, M. Bruck, A. Dvorak**

14/IL «PIMPINELLA E MARCANTONIO» DI HASSE: **J. A. Hasse**: Pimpinella e Marcantonio (ovvero «Il Romano a la Sabina»), Intermezzo comico a due voci (revis. di Franco Gallini) - Pimpinella: N. Condò, msopr.; Marcantonio: R. Gonzales, bar. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Majone

14,20/COMPOSITORI DEL 900: DMITRI SCIOSTAKOVIC (PIETROBURGO, 1906-MOSCA, 1975): Ouverture di festa op. 96 — Istine sonetto, n. 3 da «Il Melodia» op. 145 su sonetti di Michelangelo — Quartetto n. 1 in in do maggiore op 49 — Concerto n. 2 in fa maggiore op. 102, per pianoforte e orchestra

15,05/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: **F. J. Haydn**: Sonata in mi bemolle maggiore n. 52

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: ASTREE AS 13: **M. Marais**: Dalla Suite d'un gout stranger: Allemende la Superbe — La Reveuse — Marche — Gigue Le Badinage - J. Savall, v.la da gamba; T. Koopman, cemb.; H. Smith, chit barocca (18'45"). ACANTA 6823140: **J. C. Vogel**: I Sinfonia concertante in si bemolle maggiore, per clarinetto, fagotto, due oboi - D. Kockar, clar.; K. O. Hartmann, fag. - Consortium Classicum Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder (22'50"). ACCENT 8120: **G. P. Telemann**: Cantata «Ihr völker, hort», per voce, flauto e continuo da «Harmoniache Gottes - Diénst» n. 3 in sol maggiore - R. Jacobs, controten.; N. Kuijken, fl. - The Parnassum Ensemble (12'45") — Cantata «Nach finsterniss und todasschatten», per voce, oboe, violino e continuo da «Forzatzung des Harmonischan Gottes - Dienstes» n. 27 in mi bemolle maggiore - R. Jacobs, controten. - The Parnassum Ensemble (11'25"). COLOSSEUM SM 544: **A. Rubinstein**: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 94, per pianoforte e orchestra - Pf. A. Ruiz - Orch. Sinf. di Norimberga dir. Z. Deaky (48'20")

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **W. A. Mozart**: Concerto in re maggiore K. 218, per violino e orchestra - Sol. A. S. Mutter - Orch. London Philharmonia dir. R. Muti (24'12"). **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Notturno in do maggiore, per undici strumenti a fiato - Compl. di strumenti a fiato dall'Orch. Sinf. di Vienna (9'53"). **G. Donizetti**: La figlia del reggimento: «Sorgeva il dì nel bosco» - J. Sutherland, sopr.; M. Sinclair, msopr.; S. Malas, bs. - Orch. della Royal Opera House Covent Garden dir. R. Bonynge (1D'). **F. Chopin**: Fantasia su motivi nazionali polacchi op. 13, per pianoforte e orchestra - Sol. A Rubinstein - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy (14'12"). **O. Respighi**: Feste romane, Poema sinfonico - Los Angeles Philharmonic dir. M. Thomas (24'38")

▶ 19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL: Le tombeau de Coupenn, Suite - Ob. sol. H. Gomberg - Orch. New York Philharmonic dir. P. Boulez — Pavane pour une infante défunte - Cleveland Orchestra dir. P. Boulez — Miroirs - Pf. P. Entramont — Menuet entique - Boston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa

▶ 20/M. A. CHARPENTIER: Il figliol prodigo (Oratorio): Il figliol prodigo: J. Benet; Padre: U. Studer; Figlio maggiore: M. Laplani; Gli storici: E. Lastringent, G. Laurens e P. Cantor - Compl. vocale e strumentale «Les Arts Florissants» dir. W. Christie

▶ 20,30/PER OTTONI: **Anonimo**: Greens leeves. **Anonimi**: Musiche del periodo di transizione. **W. Walton**: Spitfire, Prelude and Fugue

▶ 20,50/DUE QUARTETTI DI HAYDN: **F. J. Haydn**: Quartetto n. 5 in fa maggiore op. 3 «Della serenata» — Quartetto n. 3 in do maggiore n. 76 «Imperatore» - Quartetto di Praga

▶ 21,30/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG: (Vienna, 1874-Los Angeles, 1951): Trio d'archi — Un sopravvissuto di Varsavia op. 46 — De Profundis op. 50b, per coro a cappella — Modemer Psalm op. 50c

▶ 22,10/I GRANDI INTERPRETI: ROBERT CASADESUS: **W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore K. 453, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell

▶ 22,40/PER ARMONICA A BOCCA: **H. Villa-Lobos**: Concerto, per armonica a bocca e orchestra

23-24/A NOTTE ALTA: **L. van Beethoven**: Die weihe des hauses, Ouverture — La consacrazione della casa. **W. A. Mozart**: Rondò in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra K. 371. **F. Chopin**: Scherzo in do diesis minore. **A. Dvorak**: Dal Sestetto in la maggiore, per archi: Il Movimento: Dumka. **J. Brahms**: Dal Concerto, per violino e orchestra in re maggiore, op. 77: Finale: Allegro giocoso. **F. Sor**: Tema con variazioni, per chitarra. **E. Grieg**: Dalla Suita lirica: Marcia dei nani. **F. Chopin**: Preludio in si minore n. 6 op. 28. **E. Elgar**: Chanson de nuit

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento

6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onde verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana, a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onde verde - mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi

9 **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Bracardi, Nino Frassica ed Eleonora Rossini
10 GR 1 flash

11 **Divertimento 1889.** Romanzo di Guido Morselli. Riduzione radiofonica a cura di Carlo Villa. 9ª puntata. Regia di Ketty Fusco

11,20 **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani

12 **GR 1 flash**

12,03 **La voce delle stelle.** I big dello spettacolo al microfono di Franco Nebbia

13 **GR 1**

13,15 **GR 1 Los Angeles**
Speciale sulle Olimpiadi

13,25 **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia

13,35 **Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi e Grazia Di Michele
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14,30 **DSE Parliamo di montagna e di alpinismo.** Un programma di Anna Benassi. Con Francesco Santon ed Eugenio Marcucci. 5ª puntata: «Scuola di montagna»

15 **Radiouno per tutti: Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli, con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
L'uomo e le scienze integrate — Un itinerario dimenticato: da Martucci a Dallapiccola (Replica) — Questioni di stile (Replica)

17,30 **Radiouno Ellington '84**
«Gli anni giovanili» di Domenico Chiodo

17,55 **Onde verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Europa spettacolo.** Varietà

18,30 **Modo e maniera**
«L'arrampicatore». Originale di Umberto Ciappetti e Roberto Mazzucco. Regia di Riccardo Caggiano (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **GR 1 Los Angeles**
Dai nostri inviati alle Olimpiadi

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,25 **Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,27 **Audiobox Lucus**
Spazio multicodice di Pinotto Fava
«Tecnomusic: la simulazione elettronica» di Stefano Pistolini e Francesca Martinotti (Replica)

20 **Vita da uomo.** Programma di Luisca
Regia di Riccardo Caggiano (Replica)

20,30 **Dalla Sala Grande del Palazzo della Cancelleria in Roma**
Concerti da Camera di Radiouno
Complesso Wiener Nonett
Johann Christian Bach: Quintetto in re maggiore op. 11 n. 6 ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto K. 452 per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagotto ♦ Joseph Gabriel Rheinberger: Nonetto in mi bemolle maggiore op. 139

21,45 **Intervallo musicale**

22,05 **I fantastici anni 50** (Replica)

22,45 **Autoradio flash** - camionisti (Replica)

22,50 **Ieri al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 La telefonata di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Vittorio Paliotti
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie - Le prime dalle Olimpiadi di Los Angeles
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari

7,30 **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

8 **DSE Infanzie, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice

8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesco Codispoti

8,30 **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

8,45 Soap-opera all'italiana
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi
30ª puntata
Con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Roberto Bisacco, Aurora Cancian, Luigi Diberti, Werner Di Donato, Franco Vaccaro
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai

9,10 **Vacanze premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Antossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

10,30 **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e travsolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini litolari, negligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoni scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

12,45 **Ma che vuoi? La luna?** (II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno

13,50 GR 2 e Radiodue presentano
Giochi della XXIII Olimpiade
Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bicchielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce, Rino Icardi e Giacomo Santini

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Le interviste impossibili**
Italo Calvino incontra «L'uomo di Neanderthal»
con la partecipazione di Paolo Bonacelli
Regia di Vittorio Sermonti
Al termine: **Momenti musicali**

15,30 **Media delle valute.** Bollettino del mare

15,37 **Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presente: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie

19 **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Antossi

19,30 **GR 2 Radiosera.** Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 **Un'operetta nella sera**
a cura di Edoardo Guarnera
Sangue viennese
di Johann Strauss (brani scelti)

21 **Lauretta Masiero e Giancarlo Dettori presentano: Le stelle del mattino**
Protagonisti della musica leggera italiana raccontati da Marco Nejrotti. Programma Sede Rai del Piemonte. Regia di Renato Zanetto

22,20 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Ultime notizie** - Los Angeles in linea. Bollettino del mare

22,40-23,28 Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula. «Estate jazz '84». Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche di H. Purcell, F. Schubert, E. Michael, J. Ibert, D. Cimarosa, W. A. Mozart

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
H. Purcell: «If I ever more riches did desire» per 4 voci miste, archi e cont. Cantata profana (Compl. voc. e strum. Deller Consort dir. A. Deller) ♦ F. Schubert: Improvviso in do min. op. 90 n. 1 per pf. (Sol. M. Perahia)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prime pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pendinelli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
J. S. Bach: Concerto Italiano in fa magg. BWV 971 (Pf. R. Casadesus) ♦ I. Strawinsky: La sagra della primavera (Le sacre du printemps) parte 1ª: L'adoration de la terre; parte 2ª: Le sacrifice (The Cleveland Orch. dir. P. Boulez) ♦ A. Scriabin: Il poema dell'estasi op. 54 (Tr. L. Voldin. Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)

10 **Sognare l'Italia**
Racconti, diari, lettere e ricordi di viaggiatori stranieri. Un programma di Bia Sarasini e Anne-Marie Boetti Sauzeau presentato da Sandro Cappelletto. 5ª puntata
(Replica)

10,40 **Concerto del mattino** (III parte)
R. Schumann: Carnaval op. 9 per pf. (Sol. A. De Larrocha) ♦ E. Elgar: Pomp and Circumstance op. 39, 5 marce militari (London Philharmonic Orch. dir. G. Solti)

11,45 **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Situazioni del melodramma, con Gina Guandalini — «Qual linea al centro...» da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terni — Piccolo dizionario: Filosofo, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Culture, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
Roberta Tatafiore: «Fotoromanzi» e cultura del "rosa"»

15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia, Michele Gulinucci, Emiliano Li Castro e Paolo Scarnecchia
Nel corso del programma: «Radiotext»

17 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
F. Chopin: Concerto n. 1 in mi min. op. 11 per pf. e orch. (Sol. K. Zimmerman. Los Angeles Philharmonic Orch. dir. C. M. Giulini) ♦ G. da Venosa: Quattro madrigali a cinque voci (Quintetto Vocale Italiano dir. A. Ephrikian) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 5 in re min. op. 107 «La Riforma» (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (II parte)
R. Wagner: Rienzi, ouverture (Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm) ♦ P. I. Ciaikowski: Quartetto n. 3 in mi bem. min. op. 30 per archi (Quartetto Gabrieli: K. Sillito e B. D'Reilly, vl.i; J. Jewel, vl.a; K. Harvey, vc.) ♦ I. Pizzetti: Canti della stagione alta per pf. e orch. (Sol. M. Borini. Orch. Münchener Rundfunk dir. R. Alberth)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Mirella Pandolfi: Psicanalisi

21,10 XX Festival Nuova Consonanza
Goffredo Petrassi, cinquant'anni per la musica
G. Baggiani: Metafora per undici archi solisti (Gruppo Strumentale «Musica d'oggi» dir. A. Faja) ♦ G. Petrassi: Flou per arpa ♦ P. Ugoletti: Il suo orologio in una notte insonne per arpa (Sol. C. Antonelli) ♦ R. Mirigliano: Adagio per ob. e archi (Sol. C. Romano. Gruppo Strumentale «Musica d'oggi» dir. A. Faja) ♦ Z. Jeney: Quemadmodum per undici archi ♦ G. Scelsi: Natura renovatur per undici archi (Gruppo Strumentale «Musica d'oggi» dir. A. Faja)
(Registrazione effettuata l'8 dicembre 1983 all'Auditorium del Foro Italico in Roma)

22,25 **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti. (Replica)

23 **Il jazz.** Presenta Mario Gamba

23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

stereo VENERDÌ VE 3 AGOSTO

RAISTEREOUNO

6-9 Il Pool sportivo, in collabnrazione con Stereorai presenta da Los Angeles: Tutte l'Olimpiade minuto per minuto a cura di G. Moretti

15 Tu mi senti...
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breva/Onda verde notizie
18,58 Onda verde / 19 GR 1 Sera
19,15 GR 1 Los Angeles Dai nostri inviati alle Olimpiadi
19,20 Stereosera con E. Di Troia
19,45 Superstereouno estate
20,30 GR 1 in breva/Onda verda
22,30 Stereodomani con E. Di Troia

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles Tutte l'Olimpiade minuto per minuto e cura di Guglielmo Moretti

RAISTEREODUE

6-9 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutte l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moratti

15 Studiodue
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
18,05 Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles
19,50 F.M. Musica
20,20 Long Playing Hit 2
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
22,30 GR 2 Ultime notizie - Los Angeles in linea

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutta l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti

RAISTEREONOTTE

24-6 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: Tutte l'Olimpiade minuto per minuto a cura di Guglielmo Moratti

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 L'Italia in trasformazione: Economia, territorio, Europa. Programma di G. Berassi e cura di G. Liuccio

24 Il Giornale dalla mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Rarità discografiche. 0,3B Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccole discoteca. 1,3B Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,3B Confidenziele. 3,0B Pagine romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,3B Napoli ieri e oggi. 5,0B Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: One bright star Ortolani. Revelation Papetti. Carillon pour deux Posit. T'ho voluto bene Bongusto. Paris violon Pourcel. Sismo n. 2 Prado. Just a little lovin' Riddle. Quentin's theme Aldrich. Tom Blake stomp - Anselmo. Lisa Bacherach. Trey of hearts Basie. Tango delle rose Black. Gabbie Calvert. Ti amerò Bosé. Ebb tide - Calvi. Twilight time Candler. Gloria Caravelli. Mood indigo Cavallaro. Abendlied Chiaramello. Desidero amore Chacksfield

9/CANTANDO IN ITALIANO: Mi sto innamorando ancora Azzurri. Credo in te Bosé. Stella bianca Onano. Sei una bomba Viola Valentino. Amore grande, amore mio Di Capri. Stasera mi butto Roberts. Non voglio innamorarmi mai Nazzaro. Tu mi rubi l'anima Collage. Solo noi Martini. Dimmi chi sai Chiché. E ti amo così Pappalardo. 10, 8, 80 Un'estate fa Drupi. Ragazzo dell'Europa Nannini. Ti avrò Celentano. Mai più Balsamo

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Outlaw blues — Poor cow — Pistolero (Fastest guitar alive). Ballad of dirty dozen (Quella sporca dozzina). The battle of Hollywood (1941). M. A. S. H. — Borna to love you (Car wash). Sentimental journey — Love theme (Midnight express). Le messager (Massaggero d'amore). Stasera che sera (Languidi baci perlide carezze). Bede Caterina (Adulterio all'italiana). Oirindindindin (Allonsanfan). Amurì (L'amante di Gramigna). Flesh & blood (L'uomo senza scampo). Main title (Ode to Billy Joe). Season of the witch (More american graffiti). Love walked in (The goldwin follies)

11/CANTAUTORI: Aide R. Gaetano. A cigana Carlos. A te che dormi Sorrenti. Caraibi D'Angelo. Venezia - Guccini. Aladdin's lamp Al Jarreau. Viento 'e terra - P. Daniele. All shook up rock roll Presley. Vie Baglioni. Amore e vieo aperto Raitano. Ti regalo un sorriso Martini. Una rispoata personale Cionloli. Amara per vivere - Paoli. Semplicemente Califano. Cha te ne fotte Daniele. Marcia nuziale Paoli

12/ROCK & POP: Shine on you crazy diamond - Pink Floyd. Teo scared to run Uriah Heep. Trois cloches Schola Cantorum. Frame by frame - Crimson. Road - Ron. Breaking down borriara - Elton John. Empty pages Traffic. Appena un po' Premiata Fornaria Marconi. Does everyone stare Police. Una Berté. Black diamond - Kiss. I regazzi di qui Berté

13/JAZZ VARIETÀ: A quote from Clifford Brown - Kirk. Baby Hall. Blues in riff Kenton. Begin the beguine Artie Shaw. American patrol Gershenson. Blues in the dark Rushing. Big lip blues Roll Morton. Bugle call - Armstrong. Blues in thirds Krahmer. Brilliant corners Nelson. A day in Vienna - Gordon. Bye bye blackbird Peterson. Bye bye blues Gillaspie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Candide» - Mehta. I wanna be a dancin men, «The belle of New York» - Astaire. Genta matta, «Ciao Rudy» Mastroianni. Think, «The blues brothers» - Franklin. Sai tu felicità, «Il conte di Lussemburgo» Righatti Benelli. No other love, «Me and Juliet» - Chacksfield. What about us, «Dear enyone» Da Vinci. Gluttar and be gay, «Candide» - Brannan. Ouverture, «Banditan streiche (Scherzi da banditi)» von Karajan. My golden baby, «Fior d'Heway (Duetto)» Sedlak Calderoni. Follow me, «Camelot» - Faith. Figlie di nessuno, «Diavoli rosa» Cisiolo. Spesso a cuori a picche, «Madema di Tebe» Casula. Napoletana, «Scugnizza» - G. B. Martelli. Someone to watch over me, «Oh Kay!» - Streisand

15/PARATA DI STELLE: Dopo l'amore - Aznavour. L'americano - Los Calchakis. Arlecchino - De Gregori. Il fiume e la città Dalla. Buenos Aires De Gregori. Piccola storia ignobile - Guccini. Le bohème Aznavour. Cantico dei cantici - G. Calvi. Abbattiamo le barriere - Jars. A song I'd like to sing - Kristofferson. Fantasia di motivi Emerson, Lake and Palmer

16/FACILE ASCOLTO: Mind games Lennon. My love McCartney. Could it be magic - Manilow. Auguri - Di Capri. Eloise Caravelli. I wish - Wonder. Music - Miles. Are you lonesome tonight - Presley. Falling Hall & Oates. The boxer - Simon & Garfunkel. Ninna nanna - Berté. Quando calienta el sol - Connill. The lady is a tramp - F. Sinatra. America - Simon. Io canto - Cocciante. Stranger in paradise Williams. Une rotonda sul mare - Calvi. Only for me - J. Taylor. Ancora - De Crescenzo. I will follow - J. Taylor. Stella di mare - Dalla. Un'anima pura - Rokes. Dattagli Vanoni. My way - F. Sinatra. You and f - Wondor. Il tocco dell'amore - Roussos. Everybody [illegible]

fornie dreamin Mama's & Papa's. Le canzone di Marinella De André. The end of a rainbow Grant. Herd times Duane Eddy

18/DISCOTECA: Don't stop the night Robin Gibb. Io ho te Raitora. Cara care Gil. 9 to 5 Easton. I won't let you down Ph. D. Heartbreaker Warwick. You are the sunshine of my life Grover Washington. Me and Bobby McGee Kristofferson. Summer in the city Quincy Jones. Love on your side Twins. Che suonno De Crescenzo. Febe ferida R. Carlos. Franziska De André. Abracadabra Miller Band. Mirror mirror Musical Youth. Mi piace tanto la gente Mina. Let's go dancin' Kool & Gang. Avrai Baglioni. I am me Diana Ross. Effetto amore New Perigeo. Volo e vela P. F. M. Ma Baker Boney M. Fantasy Earth, Wind & Fire. Velas Quincy Jones. I didn't know Ph. D. Morirò per te Mina. Quantu tiempo ce vo' De Crescenzo. Le cantanta del saloon Rettore

20/CONCERTO: Recital: Weather Report. Brasil 66. Fantasia di motivi Corea. Valentine Chevalier. Fantasia di motivi Goodman. Fantasia di motivi Mantovani. Recital: Nina Simone. Glenn Miller and his Orchestra

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Ai no corrida Quincy Jones. Vacanze romane Matia Bazar. Amico è Baldan Bambo e Caselli. Le mie nemice amatissime Morandi. Omaggio a Vinicius (Fant. di motivi) (Meu velho amigo - Samba em preludio) Baden Powell. Mi ritmo llego Rodriguez. Camina cruzados Gilberto. Down for double Buddy Rich. Solid Dorham. Bunny Hodges. Cabaret Minnelli. Love letters in the sand Boone. Clopin clopant Larcange. Swedish rhapsody Chacksfield. Yours Warwick. Used to be Charlene e Wonder. L'astate D'Angelo. Pack my Jack Cale. Aloha-oe Delgado. Acquarello Toquinho. A timidez me devora Creuza

V CANALE Auditorium

8/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di A. Glazunov, C. Debussy, G. Fauré, A. Boëly (1785-1858), N. Paganini, L. van Beethoven, G. Donizetti

7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di G. P. Telemann, J. H. D'Anglebert, G. F. Haendel, J. B. Lully

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: D. Auber: «Lestocq». Ouverture. F. Carulli: Concerto in la maggiore, per chitarra e orchestra. F. J. Haydn: Sinfonia n. 85 in mi bemolle maggiore «La Regina»

▶ 8,55/L'OTTETTO DI: FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20, per archi

▶ 9,30/FILOMUSICA: J. Offenbach: «Moi vers celui que j'adore» da «Robinson Crusoe». F. Leher: «Bimba la tua testina» da «Mazurka blu» — «Balla Italia» da «Paganini». N. Paganini: Quartetto n. 11 in si maggiore, per violino, viola, chitarra e violoncello. F. Liszt: «Gondoliera» in le diesis minore da «Venezia a Napoli supplement aux Années de pèlerinage» vol. II. J. Massenet: «Scènes pittoresques». Suite n. 4. R. Strauss: «Le bourgeois gentilhomme» Suite op. 60

11/IL QUARTETTO: L'OPERA 18 DI BEETHOVEN (V): L. van Beethoven: Quartetto in la minore op. 18 n. 5 - Quartetto «Vegh»

11,30/TRASCRIZIONI: G. F. Haendel: «Ombra mai fu» (Largo), trascrizione dall'aria del primo atto dell'opera «Serse». W. A. Mozart: «Rondò», trascrizione di Kreisler del III Movimento della «Serenata» K. 250 («Haffner»), per archi e liuti. P. De Sarasate: «Zingaresca», trascrizione dell'op. 20 n. 1, per violino e orchestra. J. Strauss Jr.: «Il bel Danubio blu», trascrizione di Schultz Evler dal valzer op. 314, per orchestra

12/PER CLARINETTO E ORCHESTRA: C. Nielsen: Concerto op. 57, per clarinetto e orchestra

12,30/LA VOCALITÀ DEL NOVECENTO ITALIANO: TESTI SACRI, I POETI GIORGIO VIGOLO E ANTONIO BELTRAMELLI E LE LETTERE DELL'ALFABETO PER VIRGILIO MORTARI: V. Mortari: «Due Laudi», da un antico codice della «Confraternita de' disciplinati» di Santa Croce di Urbino, per voce e orchestra da camera (1946) — «Quattro poesie di Giorgio Vigolo, per coro a cappella» — «Giro giro tondo» sei Liriche infantili su testi di Antonio Beltramelli, per voce e pianoforte (1925) · «Alfabeto a sorpresa» divertimento scenico, per tre voci e due pianoforti (1959) — «Due Salmi in memoria di Alfredo Casella», per soprano, coro e orchestra (1947)

13,40/RAPSODIE: R. Vaughan-Williams: «Fantasia su Greensleeves» - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. F. Chopin: «Krakowiak» in fa maggiore op. 14, per

pianoforte e orchestra Sol. S. Askenase Orch. «Residentie Orkest Den Haag» dir. W. van Otterloo

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH: P. Hindemith: Concerto, per orchestra op. 38 (1925) Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Albert — «Due Sonate» op. 31, per violino solo (1924) - Vl. R. Ricci — «Kammermusik» n. 3 op. 26 n. 2, per violoncello obbligato e 10 strumenti 1925 · Sol. S. Palm «Internationale Kammerensemble Darmstadt» dir. B. Maderna — «Kammermusik» n. 4 op. 36 n. 3, per violino e orchestra (1925) · Sol. G. Prencipe Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

15,15/SUL NOME DI BACH: F. Liszt. Preludio e fuga sul nome di Bach Org. G. Zanaboni

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA: ELIAHU INBAL, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA CLAUDIO ARRAU, DEL MEZZOSOPRANO DORIS SOFFEL E DEL TENORE FAUSTO TENZI: R. Schumann: Ouverture Scherzo e finale op. 52 Orch. «New Philharmonia» (17'02"). F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra Sol. C. Arrau Orch. «London Philharmonic» (42'11"). A. Scriabin: Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 26, con due soli, coro e orchestra · D. Soffel, msopr.; F. Tenzi, ten. Orch. Sinf. della Radio di Francoforte o «Frankfurter Kantorei» (45'44"). L. van Beethoven: Duo n. 1 in do maggiore, per clarinetto a fagotto J. Lancelot, clar.; P. Hongne, fag.

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: K. A. Cannabich: Divertimento concertante in fa maggiore, per due violini e orchestra J. Schröder e J. Mann, vl.i · «Concerto Amsterdam» dir. J. Schröder (15'16"). A. Vivaldi: Sonata n. 4 in la maggiore op. 13 per oboe e continuo (da «Il Pastor Fido») · S. Francis, ob.; M. Silver, cemb.; B. Richards, vc. (10'54"). L. Boccherini: Quintetto in la minore op. 47 n. 1, per archi · G. Kehr e W. Bartles, vl.i; E. Schermann e V. Kirchner, v.le; B. Braunholz, vc. (17'40"). M. De Falla: Sette canciones populares españolas · T. Berganza, msopr.; F. Villa, pf. (12'23"). G. Donizetti: Tre Pezzi, per pianoforte a 4 mani · Duo pff. C. Papini e O. Brunatta (14'45"). B. Smetana: Dai prati si boschi di Boemia, Poema sinfonico n. 4 da «La mia patria» Orch. Sinf. di Boston dir. R. Kubelik (12'28")

▶ 19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL: Concerto in sol maggiore, per pianoforte e orchestra · Pf. P. Entremont Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. D. Oren — Introduzione e allegro per arpa, flauto a clarinetto Arpa C. Antonelli Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Maag — Sonata per violino e pianoforte · R. Zanettovich, vl.; D. De Rosa, pl. — Trois Chansons, per coro a cappella · The Modern Madrigal Singers

▶ 20/DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: H. Berlioz: Béatrice et Benedict: «Vous soupirez» (12'). W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: «Cosa sento Tosto andate» (4'06"). R. Wagner: I Maestri Cantori di Norimberga: «Selig wi di Sonne» (4'17"). P. I. Ciaikowski: Eugenio Onegin: «Onegin, ero giovane allora» (13'26"). G. Verdi: Simon Boccanegra: «Messeri, il Re di Tartaria vi porge» (10'24")

▶ 20,45/GLI STRUMENTI: IL FLAUTO TRAVERSO: G. P. Telemann: Capriccio, per flauto traverso, da «Der Getreue Musik Meister» Fl. H. M. Linde — Duetto in sol maggiore, per flauto traverso e viola pomposa. Aria H. M. Linde fl., R. Nal, v.la pomposa

▶ 21/MUSICA ANTIQUA: G. Riquier (XIII Sec.): Plas de tristor T. L. De Victoria: «O Sacrum Convivium». C. Monteverdi: «Lidia, spina del mio core». H. Isaac: «Tota pulchra es». Mottetto. H. Purcell (Arr. Trevor): Trumpet Tune

▶ 21,30/CONCERTINO: F. Busoni: Concertino op. 48, per clarinetto a piccola orchestra · Clar. G. Garbarino · Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. O. Ziino. H. Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras n. 1, per 12 violoncelli I 12 Violoncellisti dell'Orchestra Filarmonica di Berlino

▶ 22/RITRATTO D'AUTORE: EDWARD ELGAR (WORCESTER, 1857-1934): Elegia op. 58, per archi — Due Marce militari da «Pomp and Circumstance» op. 39: n. 1 in re maggiore — N. 2 in la minore — Introduzione e allegro, per quartetto d'archi e orchestra — Variations sur un thème original: op. 36 «L'Enigma»

23-24/A NOTTE ALTA: A. Salieri: Sinfonia in re maggiore «La Veneziana». N. Paganini: Cantabile, per violino e chitarra. L. van Beethoven: Variazioni su «Là ci darem la mano», dal Don Giovanni di Mozart, per due oboi e corno inglese. F. Busoni: Rondò arlecchinesco. B. Martinu: Dal Trio n. 2 in re minore: Finale: Allegro. E. Wolf-Ferrari: Il segreto di Susanna: Ouverture. J. Albeniz: Leyenda, per chitarra. J. Offenbach: Barcarola dall'opera: «I racconti di Hoffmann»

radio SABATO SA 4 AGOSTO

RADIOUNO

6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento

6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onde verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana, a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Los Angeles

9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri
10 GR 1 flash

10,15 **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce e Enrico Vaime

11 Ornella Vanoni presenta
Incontri musicali del mio tipo

11,44 **La lanterna magica** di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash

12,26 I personaggi della storia
Lorenzo Benoni. Pagine della vita di un italiano di Giovanni Ruffini. Riduzione e adattamento di Lucia Bruni. 10ª puntata. Regia di Anna Laura Messeri (Replica)

13 **GR 1**

13,15 **GR 1 Los Angeles**
Speciale sulle Olimpiadi
— Estrazioni del Lotto

13,30 **Master**
Gli speciali del sabato di Augusto Veroni

13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 **Il re lucertola**
«La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison» di Carlo Raspollini. Tratto da «Nessuno uscirà vivo di qui» di Jerry Hopkins e Daniel Sugerman edito da Gammalibri
8ª puntata: «Vogliamo il mondo, subito»
Marzio Onorato: Jim Morrison; Gino Monteleone: Ray Manzarek; Massimo Lanzetta: Bob Chorus; Renato De Rienzo: Lo speaker
Regia di Roberto Ferrante (Replica)

14,30 **Mastar.** Musica, anticipazioni e appuntamenti proposti da Brunella Matteucci

15 **Radiocomando.** Spettacolo per un sabato pomeriggio a teste in giù. Programma di Gian Maria Cazzaniga ed Ettore Andenna
5ª trasmissione. Regia di Corrado Oriana

16,30 **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Il giorno più lungo» di Giuseppe Bortone, Cecilia Cutolo e Emiliano Li Castro (Replica)

17,30 **Autoradio.** Programma di Stefano Clerici e Daniele Conti. Realizzaz. di Luciano Pasquini

18 **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti di Giuseppe Liuccio
— Onda verde. Radiouno/automobilisti

18,30 **Musicalmente**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **GR 1 Los Angeles**
Dai nostri inviati alle Olimpiadi

19,20 **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito

19,25 **Onda verde - mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile

19,27 **Il Pastone.** Rotocalco molto vario poco serio ideato e recitato da Oreste Rizzini con Angiolina Quintamo. Regia di Marco Gagliardo

20 **Freezar.** Ovvero la cucina imbecille accorcia la vita. Presentano Loria Barbieri e Ludovica Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)

20,30 **Caro Ego**
Programma di Roberto Veller (Replica)

20,43 **Lo spettatore assurdo.** Programma di Claudio Novelli. Regia di Marco Gagliardo

21 **«S» come salute** di L. Sterpellone (Replica)

21,30 **Giallo sera** (Replica)

22 **Stasera a Macerata**
di Riccardo Caggiano

22,28 **Teatrino: Eurodomani**
Varietà radiofonico a regia di Stefano Maggiolini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,28 **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIODUE

6 **L'albatro**
A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie - Le prime delle Olimpiadi di Los Angeles
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

8,05 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anne Paudice

8,10 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codiapoti

8,30 **GR 2 Radiomattino** - Servizi speciali dalle Olimpiadi di Los Angeles

8,45 **Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Renzo Palmer e Patrizia Terreno presentano: **Della «A» alla «Z»**
Dizionario del sabato mattina sfogliato da Marco Nejrotti per evocare — con parole, musiche e fantasia — sentimenti e situazioni, della realtà di ogni giorno. Regia di Maria Grazia Cavagnino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini

11 **Long Playing Hit**
Presenta Maria Rosaria Gavar
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno** - Servizi speciali delle Olimpiadi di Los Angeles

12,45 **Hit Parade.** Presenta Cinzia Donti
13,30 GR 2 Radiogiorno

13,50 GR 2 e Radiodue presentano
Giochi delle XXIII Olimpiade
Dai nostri inviati a Los Angeles: Alberto Bicchielli, Giacomo Crosa, Everardo Dalla Noce, Rino Icerdi e Giacomo Santini

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Sergei Prokofiev**
Beffe, sarcasmi, passi d'acciaio di un compositore sovietico. Regia di Ugo Amodeo. Testi di Fabio Venturini. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
Al termine:
Momenti musicali

15,30 Bollettino del mare

15,35 **Hit Parade**
Presenta Cinzia Donti (Replica)

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Superazzurri**
I grandi protagonisti italiani nella storia delle Olimpiadi, raccontati da Mario Giobbe. Testi di Giuseppe Dangola. Regia di Silvio Sarta

17,02 **Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 La Sede Rai del Veneto presenta
In diretta dalla Laguna
Appuntamenti per gli amanti del ballo condotti da Paolo Rizzi. Finestra musicali aperte da Doriana Vercesi. Lettere di Giuseppe Campolieti, Toni Grossi, Gianpaolo Sevorelli, Cecilia Tito e Bruno Tosi
Regia di Antonello Belluco
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera** - Servizi speciali delle Olimpiadi di Los Angeles

19,50 **Viaggio verso la notte**
Poesie e prose scelte da Gabriella Lodolo
Regia di Umberto Marino

20,40 **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi

21 **Concerto sinfonico diretto da Antal Dorati**
Franz Joseph Haydn: Sinfonia in do maggiore n. 82 «L'Orso» — Sinfonia in sol maggiore n. 100 «Militare» — Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103 «Rullo di timpano»
Philharmonia Hungarica
Al termine:
Solisti d'oggi: Uto Ughi

22,30 **GR 2 Ultime notizie.** Los Angeles in linea
Bollettino del mare

22,40-23,28 **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «La febbre del jazz del sabato sera». Un programma di Mario Luzzi e Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche di N. J. Chartrain, I. Albeniz, H. Berlioz, Federico il Grande, A. Vivaldi, F. Chopin

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
F. Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture op. 101 «Delle trombe» (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. S. Neumenn) ♦ R. Henrion: Fehrbelliner Reitermarsch (Orch. Stabsmusikkorps der Bundeswehr dir. G. Scholz) ♦ L. Bernstein: On the Town: Three Dances Episode (Israel Philharm. Orch. dir. l'Autore)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Pendinelli
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
R. Strauss: Concerto in mi bem. magg. op. 11 per cr. e archi (Sol. H. Baumann - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Freccia) ♦ I. Strawinsky: «Orpheus», Balletto in 3 quadri (1947) (Orch. del Teatro La Fenice di Venezia dir. l'Autore) ♦ M. Haydn: Concerto in re magg. per tr. e orch. (Sol. M. André - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair) ♦ G. B. Grillo: Canzona 1 (da Sacri Concertus ed Symphoniae 1618) per ottoni (Gli Ottoni della Filarm. di Berlino)

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)

10 **Il mondo dell'economia**
a cura di Carlo Toti
da Torino: La rivoluzione dell'elettronica di Gian Arturo Ferrari. Un programma realizzato da Costanza Filippeschi. 5ª puntata: L'industria elettronica in Italia (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (III parte)
G. Verdi: Aida, atto 2°: Marcia trionfale (Orch. Filarm. di Roma dir. M. Freccia) ♦ S. Thalberg: da «25 soirées de Pausillipe» op. 75 (Sol. V. Vitale) ♦ P. Hindemith: Kammermusik op. 50 per archi e ottoni (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. R. Muti) ♦ R. Strauss: Salomè, finale dell'opera (Sol. M. Caballé - Orch. Sinf. della Rai di Roma dir. Z. Mehta) ♦ L. Otto: Concerto per tr. e orch. (Sol. M. André - Wurttembergisches Kammerorchester Heilbronn dir. J. Faerber)

11,45 **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)

11,50 **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward
In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Ouvertures d'opera, con Francesco Attardi — Storia della musica inglese di Jeremy Noble (Un programma della BBC) — Il quartetto d'archi nella discografia storica, con Sandro Rinaldi
13,45 Giornale Radio Tre

15,20 **Libri novità**

15,30 **Folkoncerto** a cura di Pierluigi Tabasso
«Dall'Irlanda all'America» con Stefano Tavernese. Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Daniele Recine, Flavia Pesatti
Nel corso del programma:
N. Rimski-Korsakov: Fantasia per vl. e orch. op. 33 (Sol. P. Fontanarosa - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. de Froment) ♦ J. Hoffmann: Quartetto in fa magg. per mand., vl., vl.a e liuto (E. Kunschek: mand; G. Pichler: vl; A. Baierle: vl.a; V. Hladky: liuto) ♦ R. Schumann: Waldszenen op. 82 (Pf. K. Engel) ♦ H. Berlioz: Romeo e Giulietta, sinfonia drammatica (Orch. Sinf. di Chicago dir. C. M. Giulini)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Spazio Tre** (III parte)
D. Scarlatti: Sonata in mi bem. magg. n. 111 vol. III (Clav. C. Tilney) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 9 in re magg. (Orch. Chicago Symphony dir. G. Solti)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenza sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Alessandro Montebugnoli: Economia

21,10 **Musiche di Paganini, Quantz, Chopin e Ciaikowski**
N. Paganini: Sonata in sol magg. per vl. e chit. (A. Redditi, vl.; A. Minella, chit.) ♦ J. J. Quantz: Trio-Sonata in do min., per fl., vl.a d'amore e bs. cont. (Münchener Barock Trio) ♦ F. Chopin: Allegro in la magg. op. 46 (Pf. N. Magaloff) ♦ P. I. Ciaikowski: Quartetto in si bem. magg. per archi (Quartetto Borodin)

22 **Pagine** a cura di Marina Mariani
da **Le amiche** di Vasco Pratolini. Lettura di Alfredo Bianchini

22,10 **Concerto del Quintetto «Danzi»**
G. Cambini: Quintetto n. 3 in fa magg. per fiati (Rev. F. Vester) ♦ G. Onslow: Quintetto in fa magg. per fiati (Quintetto Danzi: F. Vester, fl.; K. van Slogteren, ob.; P. Honingh, cl.; B. Pollard, fg.; A. van Woudenberg, cr.)

22,50 Un racconto di Stephen Leacock
Il terribile fato di Melpomenus Jones con Alberto Molis. Regia di Marco Lami

23-23,58 **Il jazz.** Presenta Mario Gamba
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

6-9 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di G. Moretti

15 Tu mi senti...
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,58 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 GR 1 Los Angeles
Dai nostri inviati alle Olimpiadi
19,20 Stereosera con Luciana Damiano
19,45 Superstereouno estate
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde
22 Stereosoft con Luciana Damiano

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di G. Moretti

RAISTEREODUE

6-9 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

15 Studiodue
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
19,30 GR 2 Radiosera - Servizi speciali dalla Olimpiadi di Los Angeles
19,50 F.M. Musica
20,20 Long Playing Hit
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
22,30 GR 2 Ultime notizie - Los Angeles in linea

23-24 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

RAISTEREONOTTE

24-6 Il Pool sportivo, in collaborazione con Stereorai, presenta da Los Angeles: **Tutta l'Olimpiade minuto per minuto** a cura di Guglielmo Moretti

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Costellazioni: Conversazioni letteraria con G. Luti. Programma di G. Liuccio
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. **0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamole ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Siboney Papetti **Mi corazon** Calvi **Romance in Durango** Peter Piano **Il sud** Lalà vie **Nessuno al mondo** Di Capri **A distancia** - Conniff. **Ancora ancora ancora** Ventura **Gocce di mare** - Gagliardi **'Nu quarto e luna** F Anselmo **Moontears** Schlaks **Adagietto dalla «Quinta Sinfonia»** De Los Rios **Resta cu 'mme** Vanoni **Adagio in sol minore da «Rollerball»** Carr **Cadenza andante con moto** Bacalov **Bohemian rhapsody** Queen. **Many rivers to cross** Turrentine **Wand' rin' star** Sciascia

9/CANTANDO IN ITALIANO: Figlio dell'amore - Fratello. **Il mondo cambierà** G Morandi. **Quella carezza della sera** New Trolls. **Solo noi** Martini **La valigia blu** Pravo. **O surdato 'nnammurato** Ranieri **Turna a Surriento** Nazzaro **La mia musica** Schola Cantorum **Taorama** Farradini **Bravi ragazzi** M. Bosè **Ci si innamora** Lauzi **Canzone per un'amica** Nomadi **E la luna bussò** Bertè **Solo all'ultimo piano** Morandi **Non ti scordar di me** Leonardi **Io no** - Oxa. **Tu nella mia vita** Wess & Ghezzi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Acquarius (Hair). **Suicida scherzo ninth symphony second movement** (Arancia meccanica). **Singing in the rain — Main title** (Cassandra Crossing). **On the waterfront — Flight off the wild geese** (Il quattro dell'oca selvaggia). **Gotta get a move on** (Il tempo della mele) **Cherade — Today** (Un'età da sballo) **Main title** (King Kong). **Stornellata romana** (Remo Romolo figli...). **As time goes by** (Casablanca). **Zorro is black** (Zorro). **Amore grande amore libero — L'amore ha detto addio** (Il padrino n. 2). **Night samba** (L'amica di mia madre) **Easin' in** (Hell up in Harlem)

11/CANTAUTORI: Me and the gang - Bohannon. **Immaginando** Morandi. **Circus song** McLean. **C'è un paese lontano** Guarnera. **Lovely one** - Michael Jackson. **J'adore Vanisa** Fossati **Kiss of life** Gabriel. **The avil aye** Vannelli. **L'eau à la bouche** Gainsbourg. **A musica mia** Senese. **Calypso chua Calypso** Barreto. **Amico giorno** Lavezzi. **In style** - Johansen. **Accusato di libertà** - Grechi. **Can you take it** Cougar

12/ROCK & POP: Valeria come stai Finardi **Coming up** McCartney. **California** Dylan. **Donatella** Rettore. **Buongiorno anche a te** - Bertè. **Contessa** - Decibel. **I was made for loving you** Kiss **The fuse** Browne. **Pulling mussels** Squeeze **Charlie's girl** Lou Reed. **Heroes** - Bowie **Joan** - Lovich. **Honesty** Joel. **L'ara dal cinghiale bianco** - Battiato. **Once upon a time in the west** - Dire Straits. **Atomic** - Blondie. **Panama** - Fossati

13/JAZZ VARIETÀ: Jump lester jump Young. **Twelfth Street rag** - Basie. **Bad news** - Young Snooky Septet. **Party land** - M. Lans. **My guy's come back** Pezzotte **Nightmare** Artie Shaw. **It's a crazy** Vaughan **Jab blues** J. Williams. **Avalon** - Goodman. **Malencolico** Getz e Orch. Gary McFarland. **Petite fleur** Bechet. **Rich outing** - Bollson. **Shadow waltz** Zoot Sims. **Brief and breezy** Mancini. **Boogie blues** - O'Day **Albert's groove** - Nicholas All Stars **Rene thomas** C. Philip. **Turneround** - Pee Wee Russell Quartet

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Marcia dell'entrata, «Lo zingaro barone» Stolz. **Marcia parigina, «Eva»** Artioli e Coro. **Glitter and be gay, «Candide»** Brennan. **Tu sei bella, «Sogno di un valzer»** - Artioli Righetti. **Con quel viso bellissimo, «Cyrano»** - Modugno Spaak. **è sorridente, seducente, «Mazurka blu»** - Pavese. **Oh rosa di Istanbul, «La rosa di Istanbul»** - Artioli. **Rosabella, «The most happy fella»** - Johnson-Sullivan-Waede-Cass-Long Gilbert-Hanson-Lazarus Lund-Rubin-Froelich. **Babette, «On the 20th Century»** Kahn e Coro [illegible]nie's aria, «Conversation piece» - Sutherland. **Oh com'è fragile Nanà, «Il re di Chez Maxim»** - Ballinari-Celdaroni. **è tanto bello in gir la sera andare, «Ballo al Savoy»** Ballinari-Calderoni. **Quando in ciel ridono le stelle, «La bajadera»** - Barbero-Pierangeli. **Lune valzer, «Frau Luna»** L'ehar. **è Sigismondo il più elegante, «Al Cavallino Bianco»** - Quinterno-Poli. **Ballata dell'uomo ricco** - Botti

15/PARATA DI STELLE: Azzurro Celentano. **Bess you is my women now** - Miles Davis. **Se stasera sono qui** - Tenco. **Spinning wheel** - Sammy Davis. **Hejira** - J. Mitchell. **La canzone di Marinella** Mina. **Black is black** - Halliday. **Vedrai vedrai** - Vanoni. **Drift away** - Ray Charles. **Night fever** - Bee Gees. **Innamorarsi alla mia età** - Iglesias. **Morire d'amore** - Aznavour. **Questo piccolo grande amore** Baglioni. **Abacab** - Genesis. **Heroes** - Bowie

16/FACILE ASCOLTO: Poster Calvi **Canto** - Concato **Do ya think I'm sexy?** R Stewart. **She believes in me** - K. Rogers. **Magie d'amour** Posit. **Snoopy's search red baron** Cobham. **Metti une sera a cena** - Nicolai. **Polvere blu** - Goblin. **Fantasia di motivi** Milk & Coffee. **Moonlight serenade** Last. **Scenes from an italian restaurant** Joel. **It's just your love** - Franklin. **Meschine brannt** - Falco **The encantad sea** Del Newman. **Come and go blues** - Allman Brothers Band. **A closer walk** - Hawkins Singers. **Everybody needs somebody to love** Blues Brothers **Feels so good** - Mangione. **Get back** Preston. **Child for a day** Stevens **I will follow** J Taylor **If I could cry** - Pearson **Rapsody in blua** Deodato. **Hard to belive that I found you** B. White. **Body talk** Imagination

18/DISCOTECA: Private eyes Hall - Oates. **Beboooshka** Bush. **Voice on the radio** - Easton. **Telefono elettronico** Zanobi. **Don't ask me why** - Joel **I want your love** Chic. **Fool for you** Stewart. **You** N Costa. **Blue eyes** Elton John. **Go west** Village People **Shake it up** - Cars. **Notte che se ne va** P Daniele. **Spirits in material world** - Police. **People** Streisand. **Steppin' out** Kool & Gang **Penthouse and pavement** Heaven 17 **Donatella** - Rettore. **Urgent** - Foreigner. **American dreams** - Rockets. **Don't stop us** Gaynor **Una notte da impazzire** D'Angiò. **Let's twist again** Kim & Cadillacs. **Let's groove** - Earth, Wind and Fire. **Love me baby** Sheila. **Bip bip rock** Camerini. **Bette Davis eyes** Carnes. **Only you** Celentano **California U. S. A.** St. Paul **Balla balla ballarino** Dalla. **Only a man** Scorpions. **Ant rap** Adam and The Ants. **Love fever** - Sorrenti

20/CONCERTO: Recital: Marley-Clapton-Modugno-Hendrix-Minnelli-Astrud Gilberto

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Love I never had it so bad Q. Jones. **Easy** - Al Jarreau. **A little tenderness** Easton. **Tin tin por tin tin** Gilberto. **Perdao, nao tem** Pelè e Regina. **Un homme et une femme** - Last. **Casco blu** - Fortunato. **Vacanze romane** Matia Bazar. **Swingin' till the girls come home** Peterson. **The gypsy** Phil Woods e Orch. **Jumpin' at the woodside** Ross e Pomdexter. **Storm king** James. **It makes no difference** - Warwick. **In the heat of the night** Imagination. **Brasilia carnaval** Mauriat. **Encountar (Encantro no bar)** - Moreira. **Andelucie (The braeze and I)** - Almoida e Orch. **Apple suckling tree** - Dylan. **Paradise** Cate

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: W. A. **Mozart**: Divertimento in re maggiore K. 136: Allegro Andante - Presto. **S. Mercadante**: Concerto in mi minore, per corno e orchestra. **M. Giuliani**: La Malinconia, n. 7 da «Le giulianate» op. 148. **G. Bizet**: Vieille Chanson. **S. Prokofiev**: Musique d'enfants. **A. Roussell**: Petite Suite op 39

7/INTERLUDIO BAROCCO: **S. Scheidt**: «Da Jesus en dem Kreuze stund». **H. Biber**: Sonata in la minore n. 6, per due violini, due viole, violoncello e continuo. **J. S. Bach**: Concerto in la minore, per 4 clavicembali, orchestra d'archi e continuo (BWV 1065). **G. Frescobaldi**: Canzona III «La Crivelli»

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA:** **L. Janacek**: Sonata, per violino e pianoforte - K. Sillito, vl.; P. Crossley, pf. **D. Sciostakovic**: Due Pezzi, per ottetto d'archi: Preludio - Scherzo - Quartetto Borodin e Quartetto Prokofiev **B. Bartòk**: Quartetto n. 2 op. 17, per archi - Fine Arts Quartet New York

▶ **9/DUE SUITES DI TELEMANN:** **G. P. Telemann**: L'Imperiale - Chambre de Rouen dir. A. Beauchamp — Suite in do maggiore, per archi e cembalo «La putain» - Clav. K. Nolte - Orch. da Camera e I Solisti di Colonia dir. B. Müller

▶ **9,30/FILOMUSICA:** W. A. **Mozart**: Quartetto n. 6 in si bemolle maggiore K. 159 «Divertimento» Quartetto Amadeus. **A. Salieri**: Minuetto in si bemolle maggiore - Ensemble Eduard Melkus. **A. Vivaldi**: Sonata n. 1 in do maggiore op. 13, per oboe, ghironda, violino e continuo da «Il pastor fido» op. 13 - A. Sous, ob.; R. Zosso, ghironda; W. Stilter, fag.; H. Dreyfus, clav. **F. Poulenc**: «Petite voix», Cinque cori facili a cappella - Coro G. Fauré dir. T. Fizio Farre. **C. Gounod**: Serenade Sopr. J. Sutherland - Orch. The New Philharmonie dir. R. Bonynge. **E. Elgar**: Concerto in si minore op. 61, per violino e orchestra - Sol. I. Perlman - Orch. Chicago Symphony dir. D. Barenboim

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA: **F. Chopin**: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra Pf. K. Zimmerman dir. M. Jansons **R. Schumann** Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 dir. L. Maazel

12,10/MUSICA E POESIA: **R. Wagner**: Der Engel — Stehe still — Im Treibhaus — Schmerzen J. Normann sopr., I. Gage pf.

12,30/GABRIEL PIERNÉ (1863-1937): Sonata, per flauto e pianoforte op 36 J. P. Rampal fl., P. Barbizet, pf. — Concerto in do maggiore, per pianoforte e orchestra op. 12 Pf. M. Dossa Orch. Filarm. di Stoccarda dir. M. Kuntzsch

13,10/FORME MUSICALI DEL '600: **J. K. Kerll**: Sonata in fa maggiore, per due violini e continuo. **F. Cavalli**: «Ardo, sospiro e piango» dal dramma in musica «La Calisto» **C. Monteverdi**: «Fugga il verno dei dolori», Madrigale a tre voci. **G. Frescobaldi**: «Cento Partite sopra Passacaglia»

13,40/LA MORT DE CLEOPÂTRE: **H. Berlioz**: Scena lirica per soprano e orchestra Sopr. A. Peshley English Chamber Orchestra dir. C. Davis

14/I GRANDI INTERPRETI: DIRETTORE KARL BÖHM. **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K. 543 Orch. «Berliner Philharmoniker» DUO PIANISTICO: PAUL BADURA SKODA-JÖRG DEMUS **F. Schubert**: Sonata in do maggiore op. 140, per pianoforte a quattro mani: «Gran Duo» QUARTETTO BARTHOLDY: **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quartetto n. 4 in mi minore op. 44 n. 2 per archi

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/COLIN DAVIS DIRIGE BERLIOZ:** **H. Berlioz**: Romeo et Juliette, Sinfonia drammatica in tre parti op. 17 su testo di Emile Deschamps (da Shakaspeare) P. Kern contr.; R. Tear ten.; J. Quirk-Shirley, bs. Orch. e Coro «London Symphony» e Coro «John Alldis» dir. C. Davis M° del Coro J. Alldis (1h37'16")
J. N. Hummel: Sonata in do maggiore per mandolino e pianoforte M. Scivitarro, mand.; R. Vayron-Lacroix, pf.

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA:** **W. A. Mozart**: Serenata n. 9 in re maggiore K. 320 «Posthorn» Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. S. Celibidache (30'45"). **F. J. Haydn**: Quartetto in sol maggiore op. 54 n. 1 per archi - Quartetto Orlando (20'28"). **G. S. Mercadante**: Tredici Variazioni in la maggiore per flauto e orchestra d'archi Sol. J. P. Rampal - Orch «English Chamber» dir. C. Scimone (8'43"). **H. Wolf**: Otto Lieder da «Spanisches Liederbuch» - E. Schwarzkopf, sopr.; G. Moore, pl. (14'22"). **H. Berlioz**: I Troiani: Caccia reale e temporale Orch New York Philharmonia dir. P. Boulez (8'36")

▶ **19/LA SETTIMANA DI MAURICE RAVEL:** Tzigane, per violino e orchestra - Vl. D. Oistrakh - Orch. di Stato di Mosca dir. K. Kondrashin (9'05") — L'enfant et les sortilèges, Fantasia lirica in due parti - M. Dasplé, sopr.; G. Macux, C. Herzog e P. Scenabucci, sopr.; F. Cadoni, msopr.; P. Mollet, bar.; M. Sénéchal, ten.; D. Olsen, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. P. Maag M° del Coro N. Antonellini (45')

▶ **20/IL CAVALIERE AVARO:** Opera in un atto e tre scene dalla tragedia omonima di Pushkin. Musica di **Sergei Rachmaninov**: Albert: L. Kuznetsov; Money Lender: A. Usmanov; Domestico: I. Budrin; Barone: B. Dobrin; Duca: S. Yakovenko Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rojdestvenski

▶ **21,10/LE BAGATELLE DI BEETHOVEN:** **L. van Beethoven**: 7 Bagatelle op. 33, per pianoforte

▶ **21,30/IL «KING'S COLLEGE CHOIR» DI CAMBRIDGE:** **B. Britten**: Te Deum in do maggiore - Org. J. Lancelot dir. P. Ledger — Hymn to St. Cecilia op. 27 dir. D. Willcocke — A Caramony of Carols op. 28 - Arpa O. Ellis dir. D. Willcocke

▶ **22,15/QUATTRO VALZER DI JOHANN STRAUSS JR.** Kaiserwalzer op. 437 (trascrizione di Arnold Schoenberg, per flauto, clarinetto, quartetto d'archi e pianoforte) — Rosen aus dem Süden op. 388 (trascrizione di Arnold Schoenberg, per quartetto d'archi e armonium) — Wein Weib und Gesang op. 333 (trascrizione di Alban Berg, per pianoforte, armonium e archi) — Schatz Walzer op. 418 (trascrizione di Anton Webern, per pianoforte, armonium e archi) - Compl. «Boston Chamber Players»

23-24/A NOTTE ALTA: **G. Bizet**: Patrie, Ouverture. **F. Schubert**: Dal Quintetto in la maggiore, per pianoforte e archi «La trota»: III Movimento: Scherzo. **M. Balakirev**: Dalla Sinfonia n. 1 in do maggiore: II Movimento: Scherzo. **M. Castelnuovo-Tedesco**: Capriccio diabolico «Omaggio a Paganini». **S. Prokofiev**: Scherzo, dall'opera «L'amore delle tre melarance». **E. Lalo**: Chants russes, per violoncello e pianoforte. **B. Bartòk**: Danze rumene, per pianoforte. **A. Dvorak**: Dalla Sinfonia n. 5 in fa maggiore: II Movimento: Andante con moto

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9,15 S. Messa. 8,50 - 12 Programmi regionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 Le voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutiziea per i Ladins da la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

DOMENICA 29

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Musik zum Sonntag. 8,45 Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. 9 Musik zum Sonntag. 9,50 Musik für Testeninstrumente. 10 Heilige Messe anschlies send Platzkonzert. 11 Wie einst in schönen Tagen - Salonmusik. 11,10 Bei schianar Summerszeit - Eine volksmusikalische Sendung von Irmi Schrentewein. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25-12,30 Musikalisches Intermezzo. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Schlager Revue! - Hit's von gestern. 15 Speziell für Sie! - Das wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Immer noch geliebt - Unser Melodienreigen am Nachmittag. Eine Sendung von Josef Huber. 17,30 Für die jungen Hörer - Alpensagen aufgezeichnet und gelesen von Alois Schöpf: «Des Kesermandl auf der Reichenspitze». 18-19,15 Sport-pourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. 20 Das Sonntagskonzert. F. J. Haydn: Symphonie Nr. 9 in C-Dur. F. Schubert: Quintett für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass in A-Dur, D 667. A. Bruckner: Sinfonie Nr. 9. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Kmetijske oddaja. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. 9,45-13 NEDELJSKA MATINEJA: (10) Poslušali boste - (10,30) Mladinski oder: «Zaklad Sierra Madre», dramatizirana zgodba. Po Travnovi povesti napisala 8. Baranovič Battelino. Peti del: «Pohlep, grebež, uboj». Izvedbe: Radijski oder - (11,45) Vera in naš čas - (12) «Toč ali kabaret za pasje dni». Izvajajo B. Kobal, N. Calzolari in S. Varč ter glasbena skupina, ki jo vodi M. Košuta. 4. oddaja (ponovitev). 13,20 Glasba po željah. 14,10-19 NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: (14,10) Kulturna srečanja - (15) Na počitnicah (ponovitev) - (18) Turizem (ponovitev) - vmes: Glasbene dimenzije - (17) Klasični album - (18) Igrali so jih v Narodnem domu: E. Reupech: «Mliner in njegova hči». Žalostne igra v petih dejanjih, ki jo je za radio priredil in režiral J. Babič. Produkcija: SSG v Trstu (ponovitev). 19 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 30

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Schellackschätzchen - Historische Aufnehmen der leichten Muse vorgestellt von J. Hendel. 10,05 Matinée. 10,30 Frauenbildnisse in Tirol. 10,50 Auf leichter Welle: (11,15-11,30) Aus unserem Gästebuch. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aufgespielt und gesungen. 16,30 Musikparade. 17,05 Neil Young: Aspheltballaden und gebrochene Herzen. 18 Die Welt macht Musik - So klingt's bei unseren Nachbarn. 18,45 Blasmusik. 19,30 Abend aktuell. 20 Opernabend. G. Verdi: «Ein Maskenball» - Oper in drei Akten. Ausf.: P. Domingo, R. Bruson, K. Ricciarelli, E. Obraztsova, E. Gruberova, L. De Corato, R. Raimondi, G. Foiani, A. Savastano und G. Mangenotti. Chor und Orchester des «Teatro alle Scala». (Choreinstudierung: R. Gandolsi). (Choreinstudierung der Kinder: V. Sicuri). Dirigent: C. Abbado. 22,10-22,13 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročile.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije - (8,20) Trim za vsakogar - (9) Otroški kotiček - (9,40) Film. 10,10 Koncert Simfonikov RTV Ljubljana. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: T. Svetina: «Ukana». Radijske dramatizacija in režija: J. Babič. Produkcija: SSG v Trstu. 3. del (ponovitev) - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba s tekmovanj in revij: zbor «Pod lipo» iz Bamesa (vodi N. Špehonja) in Kbor «L. Parosi» iz fiumicella (vodi I. Montiglio) na koncertu «Primorske poje» na Zemonu pri Vipavi, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (21) «Od ilegale do megdalonskega Slevčke» - (18) Plesne ura sede - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album - (18) Monografije, nato: Glasbane priloga. 19 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 31

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann i a Musi heer... - «Martin Schwab und die Schöneuer Musikanten». 2. Teil. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée mit Konzertausschnitten. F. J. Haydn: Symphonie Nr. 85 in B-Dur. (Aufgenommen am 12.2.1979 im Konsarvatorium Bozen). W. A. Mozart: Quintett für Klarinette und Streicher, A-Dur KV 581. (Aufgenommen am 18.1.1982 im Konservatorium, Bozen). 11 Tirol isch lei oans - Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. 11,45 Heitere Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Musikparade. 17,05 Fred's Music Show. 18 Der Kinderfunk: A. Lindgren: «Unterm Kirschbaum» und «Sammelaugust». 18,30 Für Kammermusikfreunde. J. Brahms: Sonete für Violoncello und Klavier, Nr. 1 in e-moll, op. 38. C. Debussy: Sonate in d-moll für Violoncello und Klavier. (Aufgenommen am 9.12.1977 im Konservatorium in Bozen). 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland Operette. 21 «In Nacht und Eis» - Fridtjof Nansens Nordpol-Expedition - 5. Folge. 21,20 Jazz - «Maister des Vibraphons». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije - (8,20) Turizem - (8,45) Konjiček za vsakogar - (9,10) Zdravniški nasveti - (9,40) Niti življenja. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: T. Svetina: «Ukana». Radijska dramatizacija in režija: J. Babič. 4. del (ponovitev) - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (22) «Po sledovih lepe Vida... Sprehod po Miramaru in Grljanu» - (15) Mladi mladim - (18,05) Naši posnetki v živo - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album - (18) T. Frelih: «Igra resnice». Enodejanka o strahu in pogumu. (ponovitev), nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

MERCOLEDÌ 1°

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Leicht und beschwingt. 9,30 Schlagerrevue! Hits von gestern. 10,05 Matinée. 10,30 J. Zoderer: «Die Walsche» - 5. Folge. 10,50 Auf leichter Welle. 11,15-11,45 L. Steub: «Drei Sommer in Tirol». 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Musikparade. 17,05 Reisefieber - Ein Musikalischer Abstecher in Länder, Gegenden und Städte. 18 Prof. H. Reinalter: «Die Entwicklung der Demokratie in Europe und in Tirol» - 5. Folge. 18,15 Aus unserem Gästebuch - A. Schlier unterhält sich mit A. Biolek. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. J. Sibelius: Erste Sinfonie in e-moll, op. 39. D. Schostakovitch: Sinfonie Nr. 5 in D-Dur, op. 47. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije - (8,20) Trim za vsakogar - (8,45) Domače živali - (9,15) Iz našega vsakdana - (9,45) Psaniki. 10,10 Koncert Rai iz Turina. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: T. Svetina: «Ukana». Radijska dramatizacija in režija: J. Babič. Produkcija: SSG v Trstu. 5. del (ponovitev) - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba s koncertnega odra: zbor «Obala» iz Kopra, ki ga vodi M. Sloser, v gledališču «F. Prešaren» v Boljuncu, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (23) «Otroški vrtec Ciril-Metodove družbe na Kolonji» - (18) Folklora narodov. Jugoslavija - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album - (18) «Dober večer my Lady - bya bys moj ljubi fant!», nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 2

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Guat Ummigsagt - Tiroler Sinnsprüch' in allen Lebenslagen zusammengestellt von Dr. Friedl Haider - 5. Folge. 9,30 Operette! Operette! 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagskonzert. 16,30 Musikparade. 17,05 Melodie zum Hinhören. 18 Portrait in Musik - Der Komponist Lothar Olias. 19,30 Abend aktuell. 20 «Stevenson in Samoa» - Hörspiel von Max Zihlmann. Regie: Bernd Lau. 21,11 Musikalischer Cocktail. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisanem splatu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Turizem - (8,45) Konjiček za vsakogar - (9,10) Zdravniški nasveti - (9,40) Črtice. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: T. Svetina: «Ukana». Radijska dramatizacija in režije: J. Babič. Produkcija: SSG v Trstu. 6. del (ponovitev) - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (24) «Še nekaj zanimivosti o Kolonji» - (16) Natečaji slovenskih popevk v zečetku stoletja - vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album: Gioecchino Rossini: La cambiale di matrimonio, operna enodejanka. 18,30 Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 3

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Beliebte Sänger - Beliebte Orchester. 9,30 Musik aus anderen Ländern. 10,05 Matinée. 10,30 Antike Götter - heiter! Sterbliches von den Unsterblichen «Das urteil des Paris und seine Folgen». Eine Sendereihe von Helmut M. Backhaus. 10,45 Portreit in Musik - Der Komponist L. Olias. Eine Sendung von J. Hendel. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagskonzert. 16,30 Musikparade. 17,05 Sommersound '84. 18 Für unsere Kleinen. J. Guggenmos: «Warum die Käutze grosse Augen machen». 19 Wenn das Singen net war - «Floradner Sängerknaben». 19,30 Abend aktuell. 20 Ein Sommer in den Bergen. 20,20 Grosse Pianisten. Claudio Arrau. 21 Aus Kultur- und Geisteswelt. 21,20 Die Serenade. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije - (8,20) Trim za vsakoger - (8,45) Domače živali - (9,10) Po potah Ludwiga II., strani iz dnevnike Tetjene Rojc - (9,40) Slovenska poezija skozi stoletja. 10,10 Koncert Glasbene matice v Kulturnem domu v Trstu. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu (12) Roman v nadaljevanjih: T. Svetina: «Ukana». Radijske dramatizacija in režije: J. Babič. Produkcija: SSG v Trstu. 7. del (ponovitev) - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Slovenski zbori in vokalne skupine na ploščah: Ljubljenski oktet, umetniški vodja I. Švara, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (25) «Ne obisku pri Kolonjčanu» - (16) Plesna ura seda - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album: nebožna glasbe - (18) Kulturni dogodki, nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

SABATO 4

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das singen net war. «Floradner Sängerknaben». 9,30 Von Melodie zu Melodie. 10,05 Matinée. 10,30 W. Rudnigger erzählt Märchen am Vormittag - «Der Goldmichl und andere Geschichten». 10,50 Die Welt macht Musik - So klingt's bei unseren Nachbarn. 11,35 Ein Sommer in den Bergen. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 Von «Soft» bis «Haevy» - kleine Stilgeschichte des Rock vorgestellt von W. Menapace. 18 «Bergbauernleben in der Steiermark» beobachtet und aufgezeichnet von P. Rosegger - «Brandbrennen». 18,15 Das deutsche Lied von Mozart bis Strauss. 19,30 Abend aktuell. 20 Volksmusikantentreffen im Sender Bozen. Es wirken mit: die Egarter Musikanten, die Melauner Sänger und Musikanten, der Barglstoaner Dreigesang und die Rittner Buam, aus eigenen Werken lesen: Helmut Zöpfl und Hans Baur. (Teilaufzeichnung eines Volksmusikabends im Kultursaal von St. Peter Villnös am 15. November 1975). 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. R. Greinz: «Zollrevision». 21 Musikboutique. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po naše. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije - (8,10) Kulturni dogodki (ponovitev) - (9) Otroški kotiček - (9,40) Na ekranu. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Ivan Trinko ob 120-letnici rojstva - (12,15) Na počitnicah - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Okoatnjak v omari - (15) Diskorama - (16) Po svetu sem in tje - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album - (18) «Toč ali kaberat za pasje dni». Izvajajo B. Kobal, N. Calzolari in S. Verč ter glasbena skupina, ki jo vodi M. Košuta. 5. oddaja - (18,40) Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 MHz.

DOMENICA 29

7,20 **Orizzonti Cristiani:** La Liturgia di oggi. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. F. Lombardi (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Maronita.** 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - «I miracoli di Gesù: Lo statere», commento di G. Rossé. 20,20 Rombücher für den Urlaub. **20,40 S. Rosario.** 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le monde a besoin de témoins. 21,50 Praying with the Pope. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

LUNEDÌ 30

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger della Luce». **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Musica gradita, a cura di G. Costarelli e A. Morelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriale - «I miracoli di Gesù: La figlia della Cananea», commento del P. C. Quaranta. 20,20 Nachrichten aus der Weltkirche. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pas de paix sans conversion du cœur. 21,50 The Vatican Centuries. 22,10 Las culturas prehispánicas de America. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

MARTEDÌ 31

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger della Luce». **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Discografia: I Celebrant Singers, a cura di G. Costarelli. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri - «I miracoli di Gesù: La figlia di Giairo», commento del P. C. Quaranta. 20,20 Tagebuch einer Indienreise. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Nouvelles missionnaires. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

MERCOLEDÌ 1°

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger della Luce». **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Il Trio, a cura di Anna Colombo. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «L'Apostolato della preghiera», commento del P. A. Dionisi - «I miracoli di Gesù. 20,20 Bericht aus Rom. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Audience pontificale 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audiencia general con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «I santi: contestatori fuori serie». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

GIOVEDÌ 2

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger dalla Luce». **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Appuntamento musicale. The Hong-Kong Children's Choir diretto da Yip Wai-Hong. Musiche spirituali di autori vari e folkloristiche cinesi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Servizio d'attualità, a cura di A. Volontè - «I miracoli di Gesù: Il giovane di Naim», commento del P. E. Toniolo. 20,20 Jugendforum: Mit Brevier und Rucksack. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Eucharistie et famille chrétienne. 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 Intención del apostolado de la oración. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** quotidiano d'attualità. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

VENERDÌ 3

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger della Luce». **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Cent'anni... in buona salute!», un programma ideato, scritto e condotto da N. Rosanigo - «I miracoli di Gesù: La risurrezione di Lazzaro», commento del P. E. Toniolo. 20,20 Prisma. **20,40 S. Rosario.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Développer les vocations au Mozambique. 21,50 A Saint for Summer. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «I santi: contestatori fuori serie». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

SABATO 4

7,20 **Orizzonti Cristiani:** «Al sorger della Luce». **7,30 S. Messa latina.** 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco.** 16,30 La «Rapsodia in blue» di G. Gershwin ha 60 anni, a cura di G. Pasini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia di domani, commento del P. A. Zamperini - «I miracoli di Gesù: Tra il furore nazareno», commento del P. F. Siciliano. 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag aus Afrika. **20,40 S. Rosario con il Papa.** 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Dieu nous aime. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Historia del Monacato. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della XVIII Domenica per Annum. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturno.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.
Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. (Mercoledì: 11 Udienza generale - giovedì: 16 Antologia - 22,30 Concerto).

PRETURA DI FLORIDIA

Il Pretore di Floridia, con sentenza 26-5-84, già esecutiva, ha condannato, Alicata Francesco, nato a Siracusa il 26-6-54 res. a Floridia, a mesi tre reclusione e L. 400.000 multa, pubblicazione sui giornali «La Sicilia» e «Radiocorriere TV», pena sospesa non menzione perché responsabile dei delitti di cui agli artt. 1-3-17-171 L. 22-4-41 n. 633-1-2-3 L. 29-7-81 n. 406-517 CP, per avere detenuto e posto in commercio musicassette stereo sette prive del contrassegno SIAE e con marchi e segni mendaci. In Floridia il 14-5-82.

Estratto per pubblicazione.

Floridia, 27-6-84

Il cancelliere
CANCEMI

QUI SI FINISCE SBUDELLATI

di TULLIO KEZICH

C'è una parola nuova che i massmediologi cominceranno presto a usare parlando delle influenze aberranti della tv: *Videodrome*. È il titolo di un film di David Cronenberg, un regista di Toronto che nei circoli dei patiti dell'horror viene soprannominato «Canada's Baron of Blood» l'autore di *Il demone sotto la pelle*, *Brood*, *Scanners*. Nell'atmosfera di culto che si crea rapidamente intorno ai piccoli maestri del brivido di mezzanotte (in USA la programmazione di questi film avviene per lo più a ore piccole), a Cronenberg si dedicano ormai libri come *The shape of rage* di Piers Handling (New York Zoetrope). E *Videodrome*, visto per la prima volta in Italia al Mystfest di Cattolica, è una delle sue invenzioni più conturbanti.

Impersonato da James Woods, il «cattivo» di *C'era una volta in America*, Max gestisce a Toronto una televisione privata chiamata «Civic TV». Nel suo ambiente di lavoro si pronunciano battute come «il porno orientale è un must»: ma in un clima permissivo e gaglioffo, Max si distingue per un gusto esasperato della trasgressione. L'occasione scatta quando un tecnico, che si autodefinisce «principe dei pirati» per l'abilità nel captare tutti i segnali dell'etere, tira fuori la registrazione sbiadita e tremolante di uno show intitolato *Videodrome* dove si assiste in chiave di realismo quasi insopportabile alla tortura di una donna. «Non c'è un soggetto, continua così per un'ora», informa il pirata. Da dove arriva la trasmissione? In un primo momento si parla di Malesia, poi di Pittsburgh: infine scopriremo che lo squallido «studio» di *Videodrome*, una vera e propria camera di tortura, è nascosto in un vascello fantasma abbandonato nel porto di Toronto. «Torture e delitti, molto realismo, niente storia né psicologia»: affascinato dalla nuova formula di spettacolo televisivo, il protagonista commette l'errore di farne vedere un campione alla ragazza che ama. Ahimé, nel suo furore autodistruttivo la donna non si darà pace finché non sarà riuscita a penetrare nei programmi di *Videodrome* e farsi massacrare in diretta. Sembra che il segnale di *Videodrome* provochi un tumore al cervello che a sua volta crea allucinazioni. Max comincia a sbarellare e cade in mano all'organizzazione che gestisce lo show (la Spectacular Optical, annidata nel retro di un negozio di occhiali). Accadono cose tremende: il protagonista viene letteralmente risucchiato dal teleschermo come in una versione fantamacabra di *Alice nello specchio*, i suoi nuovi padroni gli infilano delle videocassette nello stomaco con la tecnica manuale dei chirurghi filippini, nello stesso anfratto gli viene ficcata anche una rivoltella con cui il malcapitato farà una strage.

Concepito per far quattrini, abbondantemente farcito di sangue e volgarità, il film scade man mano che sgrana il suo rosario obbligato di nefandezze. L'idea però è folgorante e si condensa in una filosofia del genere: la tv è più reale della realtà, che è in qualche modo meno reale della tv. Ovvero noi siamo sempre più quello che vediamo. E la situazione è peggiorata da quando al cinema e ai suoi derivati elettronici non chiediamo più narrazioni, né informazioni, solo emozioni sempre più aggressive e violente. *Videodrome* estremizza il sadomasochismo nel linguaggio della pubblicità e della videomusica, indica come la televisione si integra nel moderno panorama della nevrosi e della psicosi. Come il povero James Woods rischiamo di ritrovarci tutti a pancia aperta, nell'attesa che qualcuno ci cacci nelle viscere il programma di cui non possiamo più fare a meno. ●

James Woods protagonista di* Videodrome *di David Crônenberg presentato al Mystfest

GLENN CLOSE: QUEL BACIO SUL SET

CINEMA

REDFORD MI HA FOLGORATA

L'attrice racconta le emozioni che ha provato durante la lavorazione del film «The Natural»

di LUCIANA CAPRETTI

New York, luglio

Glenn Close: in Italia il suo nome non è ancora popolare, ma qui in America è ormai uno di quei personaggi «caldi» cui le riviste dedicano le copertine. E ci sono quattro buone ragioni: un lavoro televisivo di cui tutti parlano, *Something About Amelia*, in cui è al centro di una tormentata storia incestuosa; uno spettacolo a Broadway, *The Real Thing*, per il quale ha vinto il Tony Award quale migliore attrice '84; una nomination per l'Oscar guadagnata per la sua interpretazione di Sarah in *Il grande freddo* e infine un film di grande successo appena uscito qui (a ottobre in Italia) dal titolo *The Natural*. Si tratta della riduzione cinematografica dell'omonimo best seller di Bernard Malamud, che ha segnato il ritorno sugli schermi, dopo quattro anni di assenza, del bello del cinema americano: Robert Redford. La storia ruota attorno a un giocatore di baseball la cui unica ambizione è diventare il più bravo in assoluto. Ma lo rovineranno le donne, salvo una che lo aspetterà tutta la vita: appunto lei, Glenn Close.

Arrivare a lavorare con Redford non è stato tanto facile: «Ho cominciato a fare l'attrice a tempo pieno soprattutto a New York nel 1974 e ho ottenuto il mio primo ruolo nel cinema (*The World According to Garp*) dopo 8-9 anni di attività sulla scena. Il teatro è stato quindi la mia scuola e trovo sia bello tornarvi, come alle radici della nostra arte. Per questo ho voluto a tutti i costi recitare in *The Real Thing*, anche perché c'era Mike Nichols che secondo me è uno dei migliori registi del momento; l'autore era Tom Stoppard e il mio partner Jeremy Irons. Una grande combinazione».

A proposito di Redford, perché hai lavorato in «The Natural»?

«Prima di tutto perché mi piace lavorare con gente che ha più esperienza di me e Redford è una di queste persone; poi perché mi affascinava l'idea di fare la parte di una donna idealizzata, quasi di favola. Negli anni '20, nel Midwest, era terribile per una ragazza rimanere incinta, eppure lei affronta questo fatto con serenità, va via di casa, lavora e tira su, da sola, il figlio. E quando lui ricompare all'improvviso senza averle mai scritto o telefonato per sedici anni, lei lo accetta di nuovo. È un personaggio che nel libro non ha tanta importanza: sono stati lo sceneggiatore ed il regista a svilupparlo e mi è piaciuto ciò che sono riusciti a creare. Durante le riprese non ci si rende mai conto di come verrà fuori il personaggio che si interpreta, perché lo si fa in modo spezzettato. Io sono in genere molto severa con me stessa e cerco di dare sempre il meglio, ma quando hai tempi precisi e limitati a disposizione ciò non è possibile. Sono stata abituata dal teatro a fare almeno quattro settimane di prove e per questo ancora mi trovo male con il cinema».

Redford in The Natural *è un giocatore di baseball travolto dal successo*

Qual è il tuo stile di recitazione?

«Non sono mai andata a scuola di recitazione e non so cosa rispondere. Generalmente cerco di interpretare personaggi vivi, veri, imparo dalla gente comune. In *The Real Thing*, per esempio, Mike Nichols mi ha invitata ad essere naturale, a non ricorrere a trucchi; io pensavo che avrei fatto pena invece mi hanno dato il "Tony". È stata una grande lezione che mi ha fatto capire ancora di più che ho appena cominciato a graffiare la superficie della mia professione».

Respingi il divismo come gli altri attori della nuova generazione?

«Non so se resisterei al denaro. Finora ho rifiutato tutto ciò che non mi interessava e non vedo perché dovrei cambiare. Certo mi sorprende guadagnare in un giorno quello che mio padre medico guadagna in un mese, e lui cura la gente, la fa vivere».

Un'ultima domanda, frivola: che cosa si prova a baciare Robert Redford?

«Non è affatto frivola. È grandioso. Pensavo che lui fosse un po' infastidito perché sa che in fondo ogni donna vorrebbe sapere come bacia. Invece sono rimasta quasi folgorata: è un grande baciatore». ●

OFFSHORE FRECCE SULL'ACQUA

di LINO CECCARELLI

Domenica 29 luglio sarà disputata la Viareggio-Bastia-Viareggio, la più antica e affascinante competizione italiana di motonautica d'altura, risalendo la prima edizione al 1962. Il 14 luglio di ventidue anni fa, «'A Speranzella» del comandante Attilio Petroni vinse la classica doppia traversata del Tirreno, undici mesi dopo la prima gara offshore in Europa, la Cowes-Torquay nelle acque inglesi del Solent. E Viareggio, quest'anno, non si limiterà ad ospitare la prova del campionato europeo: tre mesi più tardi (1°-7 ottobre), sotto la regìa dello stesso comandante Petroni, è in programma addirittura il campionato mondiale, che sarà articolato in tre manches.

Anche per noi italiani, il termine «offshóre» (o «offshore») sta ormai ad indicare la massima espressione agonistica della motonautica, essendo entrato nel linguaggio corrente — almeno tra gli sportivi — già agli inizi degli anni Sessanta. «Offshore» (dall'inglese «fuori spiaggia», «al largo») significa comunemente, secondo il Lessico Universale Italiano di G. Treccani, motonautica offshore o d'altura e, solo in secondo luogo, tecnica di perforazione per la ricerca e la coltivazione dei giacimenti di ►

Particolare del pozzetto di guida del «Cinzano bianco»: sulla sinistra il copilota, al centro il pilota e a destra il navigatore. Nella foto grande il «Red Iveco»

I CAMPIONI D'EUROPA

1972 Ronny Bonelli (Italia)
1973 Carlo Bonomi (Italia)
1974 Giulio De Angelis (Italia)
1975 Carlo Bonomi (Italia)
1976 Giulio De Angelis (Italia)
1977 Michael Doxford (Inghilt.)
1978 Francesco Cosentino (Italia)
1979 Guido Niccolai (Italia)
1980 Guido Niccolai (Italia)
1981 Guido Niccolai (Italia)
1982 Renato Della Valle (Italia)
1983 Alberto Smania (Italia)

I CAMPIONI D'ITALIA

1970 Francesco Cosentino
1971 Ronny Bonelli
1972 Ronny Bonelli
1973 Carlo Bonomi
1974 Vincenzo Balestrieri
1975 Giulio De Angelis
1976 Giulio De Angelis
1977 Guido Niccolai
1978 Francesco Cosentino
1979 Giulio De Angelis
1980 Tommaso De Simone
1981 Guido Niccolai
1982 Alberto Smania
1983 Maurizio Ambrogetti

I CAMPIONI DEL MONDO

1966 Jim Wynne (Stati Uniti)
1967 Don Aronow (Stati Uniti)
1968 Vincenzo Balestrieri (Italia)
1969 Don Aronow (Stati Uniti)
1970 Vincenzo Balestrieri (Italia)
1971 William Wishnick (Stati Uniti)
1972 Bobby Rautboard (Stati Uniti)
1973 Carlo Bonomi (Italia)
1974 Carlo Bonomi (Italia)
1975 Franz Wallace (Brasile)
1976 Tom Gentry (Stati Uniti)
1977 Betty Cook (Stati Uniti)
1978 Francesco Cosentino (Italia)
1979 Betty Cook (Stati Uniti)
1980 Michael Meynard (Stati Uniti)
1981 Jerry Jakoby (Stati Uniti)
1982 Renato Della Valle (Italia)
1983 Tony Garcia (Stati Uniti)

La partenza del «Gran premio Offshore-La Serenissima» che si è svolto a Venezia

idrocarburi in mare. Offshore, dunque, sta chiaramente a rappresentare l'aspetto sicuramente più spettacolare e tecnicamente più avanzato delle corse in mare aperto, dove protagoniste in assoluto sono barche anche da mezzo miliardo di lire per la gestione annua, con più motori per una cilindrata totale di 16.400 centimetri cubi e con potenze dell'ordine di 1500 CV, se a benzina nella classe 1.

Tecniche d'avanguardia per la cantieristica

Dall'insostituibile ed indispensabile laboratorio che è il campo di gara, l'offshore (qui esteso pure alle classi 2 e 3) assicura un continuo e prezioso trasferimento alla produzione di serie di tutti quei concetti e soluzioni, parti e particolari, sperimentati con successo nella più esasperata delle competizioni motoristiche marine. Si ripete, in sostanza, quanto più ovviamente avviene per merito della formula 1 nel settore dell'automobilismo.

L'uso di materiali come il kevlar o le leghe superleggere per la costruzione degli scafi, le tecniche della carena a V e dei pattini longitudinali, il ricorso ai motori diesel (con gli Iveco-Aifo e gli Isotta Fraschini, esemplari per qualità e prestazioni) e alle cilindrate frazionate (come l'inedito Lamborghini a benzina), l'adozione dei piedi poppieri e dei gruppi entrofuoribordo, l'impiego dei flaps e delle eliche di superficie, trovano sempre più frequente applicazione nella cantieristica .in genere. Che in Italia, per certi versi, sfugge alla cassa integrazione grazie soprattutto agli ordini di provenienza estera. La lista delle scoperte e delle trovate risulterebbe certamente più lunga se carenze e contraddizioni d'ordine regolamentare non ne impedissero una più ampia diffusione.

Ciò nonostante cresce da noi, ma anche nel mondo, il numero dei praticanti l'offshore, per effetto di una più incisiva partecipazione finanziaria di sponsor commerciali e tecnici all'iniziativa dei singoli. Fa addirittura sensazione il ritmo con cui da noi s'ingrandisce il parco delle barche di classe 1, le capofila della motonautica d'altura, sempre più «made in Italy». E questo trend sembra rifiutare qualsiasi ipotesi d'inversione di tendenza, dal momento che un interessante progetto di incentivazione per le classi minori studiato apposta dalla Federazione Italiana Motonautica dal presidente De Bartolomeis ha finito invece per affollare quella classe 1, certo meno popolare ed economica, ma indubbiamente tanto promozionale e ambita.

Italia seconda solo agli Stati Uniti

Ecco perché spesso e volentieri si evitano (perché considerate perditempo e non necessariamente propedeutiche) le fasi intermedie di una carriera agonistica che viceversa può raggiungere traguardi ambiziosi direttamente agli esordi nella massima specialità. Non dimentichiamo che l'offshore ha fatto grande l'Italia, intesa come potenza marinara, seconda solo agli Stati Uniti. L'effetto-Azzurra nella vela (che speriamo non resti un episodio isolato) ha avuto nella motonautica più numerosi e titolati precedenti. Con una sola differenza, che le esaltanti imprese vittoriose del nostro offshore — uno specifico sportivo senza padroni e senza padrini — vengono ripagate appena da qualche citazione giornalistica e da una medaglia al valore atletico.

LINO CECCARELLI

NON TUTTI SANNO CHE...

... la prima gara nella storia dell'offshore è stata disputata il 6 maggio 1956 negli Stati Uniti, da Miami a Nassau e ritorno.

... i motori dell'offshore si arrestano di colpo solo quando finiscono in mare tutti i membri dell'equipaggio.

... è prossima l'adozione del cambio a due velocità per migliorare le prestazioni e la sicurezza.

... in ottant'anni (1904-1984) le velocità degli offshore sono passate da 24 a 120 miglia.

... i 16.400 centimetri cubi (cilindrata massima della classe 1) corrispondono a 1000 pollici cubi, che poi era la cilindrata dei motori dei camion General Motors.

... «Ultima Dea» è l'offshore a suo tempo commissionato da Gianni Agnelli al più famoso progettista italiano, Renato «Sonny» Levi: alla Cowes-Torquay del '62 si presentò con tre motori Maserati per un totale di 1380 CV.

... le prime gare offshore furono organizzate nel Mar Mediterraneo agli inizi del secolo.

... il «canotto-automobile» Fiat-X si aggiudicò nel 1905 la Algeri-Baleari-Tolone di 730 km; lungo nove metri, era equipaggiato con un motore di 24 CV di derivazione automobilistica.

... il giubbetto di salvataggio, di colore arancione (come il casco) o giallo, deve garantire la galleggiabilità di una persona, in stato d'incoscienza, con la faccia rivolta verso l'alto.

... Francesco Cosentino, ex campione del mondo offshore, è il presidente dell'Unione Internazionale della Motonautica.

... tra gli sponsor non tecnici che beneficiano di un notevole ritorno pubblicitario sono alcune aziende di prestigio quali Cinzano, Eberhard, Ideal Standard, Iveco, Parmalat, Valentino, Veneziani.

IN 12 PUNTATE, MONUMENTI E ALTRO COMMENTATI DA CESARE BRANDI

A TU PER TU CON L'OPERA D'ARTE

RAIUNO
SA 4 ORE 23

di STEFANIA BARILE

Le opere d'arte diventano protagoniste in tv. Un lungo programma, dodici puntate di mezz'ora ciascuna, permetteranno al pubblico di stare *A tu per tu con l'opera d'arte*, come appunto dice il titolo del ciclo. «In tutto erano ventisei puntate, ma la prima parte è già andata in onda nel '75», ricorda Franco Simongini, che ha firmato il programma. «È un autentico esperimento. Illustrare un'opera d'arte in televisione è difficile: dopo un quarto d'ora al massimo l'ascolto crolla, lo confermano i rilevamenti. All'ora abbiamo inventato una formula». E la formula, oltre che scattante, è spettacolare: quadro, monumento, pezzo archeologico non vengono osservati come entità a sé stanti, ma appartenenti al corpo unico che è il territorio, il paesaggio, la cultura, la gente. «Diventano opere d'arte le stesse terre, le stesse regioni», continua Simongini. «È quanto accade soprattutto in Toscana o per il centro storico di Trento». A dar blasone di cultura a tutto questo è il nome di Cesare Brandi, senese, 78 anni, professore di storia dell'arte all'Università di Roma e uno dei massimi critici contemporanei. «Molte delle località e molti dei monumenti li ha scelti lui: un esempio è il Pozzo Sacro di Paulilàtino che conoscono pochissimi», ricorda Simongini.

L'occhio della tv e il commento di Brandi (letto da Nando Gazzolo) si allungano praticamente su tutta l'Italia: dalle Marche alla Basilicata, passando per Lombardia, Toscana, Veneto, Alto Adige, Friuli, Sardegna,

Tesori famosi e meno noti d'Italia rivisitati dalla tv con lo spirito della scoperta

Calabria, Abruzzo, Molise. In ogni regione, tre appuntamenti di Brandi con altrettante opere rappresentative. Molte di queste sono famose, come il Palazzo Ducale del Laurana a Urbino, classico esempio di architettura rinascimentale, o i quadri di Antonello da Messina conservati al Museo Nazionale di Reggio Calabria o le ricchezze artistiche della Toscana. Ma moltissime sono poco note. Un esempio: le opere pittoriche di Giambattista Tiepolo in Friuli. «Si trovano nella Galleria dell'Arcivescovado e secondo me raggiungono in pittura quanto Mozart ha realizzato in musica». Le parole di Brandi commentano con espressioni da critico d'arte anche i paesaggi. Di Atri, cittadina vicino Teramo, dice che è «come il ponte di una nave, davanti il mare e dietro le montagne, il Gran Sasso e la Maiella. Ora, però, un cattivo restauro l'ha resa asettica come un ospedale, vuota come un aerostato». Ma la grande novità cui il critico è legato di più è il Pozzo Sacro di Paulilàtino: «È stato restaurato in modo chirurgico. Non si vede subito perché la parte superiore, quella emergente, è andata distrutta. Poi, dentro, è tutto una raffinatezza di incastri: il granito è tagliato come pietre preziose. Tutto questo contrasta con i Nuraghi, considerati la forma monumentale preromana più caratteristica del territorio sardo. Dei Nuraghi il pozzo è contemporaneo. Solo che quelli sono pietre ciclopiche appena dirozzate che fanno pensare a civiltà ingenue e barbariche: ebbene, quella stessa civiltà ha realizzato questo prezioso pozzo».

Con questo tipo di lettura critica Brandi osserva «l'opera di Lorenzo Lotto o la piazza dei Miracoli di Pisa in un discorso, credo, di grande suggestione», conclude Simongini, «che vuol esser soprattutto un mondo per salvaguardare questo immenso e prezioso patrimonio che incuria e ignoranza portano lentamente a degradarsi». ●

Urbino, una delle città visitate. A destra: pala di Simone Martini, pittore senese

STEVIE WONDER

STATE CALMI SE POTETE

di MARIO GAMBA

Un tornado si aggira per l'Europa. Un tornado meraviglioso, come dice il nome: Stevie Wonder. Nessuna platea finora ha resistito. Non c'è stato verso né per i tedeschi né per i francesi né per gli inglesi né per gli svizzeri (e fortunatamente nemmeno per gli italiani convenuti al Palasport la sera del 24 luglio) di riuscire a starsene seduti sulle sedie. Il tornado, annunciato e accompagnato da suoni martellanti scanditi al pianoforte, ha distribuito a piene mani scariche elettriche, quintali di passione, tonnellate di rovente tenerezza.

«Io sono figlio di un poveraccio, vengo dai binari della ferrovia, la sola camicia che ho la porto addosso, però sono l'invidia di tutto il paese perché la mia ragazza mi ama». In questo modo Stevie Wonder ha cercato di scuotere e catturare il pubblico della sua tournée europea (che si concluderà il 27 agosto a Dublino): con le parole del suo più classico successo, *Uptight*, che risale al 1966 ma rimane uno dei suoi cavalli di battaglia. Non ha fatto fatica a ottenere l'entusiasmo che voleva. Ma qualcuno ricorda un concerto in cui abbia fatto fatica? Nessuno: Stevie Wonder è quello che si dice una vera forza della natura.

Pare, però, che nel tour europeo '84 abbia voluto mettere un impegno particolare. Sicuramente ha trovato un piacere intensissimo nel giocare spregiudicatamente tutte le carte che ha in mano: la ballata sentimentale in cui le lodi dell'amore si cantano con un'ingenuità persino provocatoria; i brani rhythm'n'blues più veementi dove affiorano parole di protesta; citazioni swing, reggae, rock. L'anima nera di Stevie Wonder è venuta fuori prepotentemente in tutte le sue possibili sfaccettature.

Le carte principali del suo gioco di musicista soul Stevie Wonder le ha in mano da parecchio tempo, più o meno da ventidue anni. E pensare che oggi ne ha solo trentaquattro, essendo nato il 13 maggio 1950 in una cittadina del Michigan. Vuol dire che ha cominciato a cantare e registrare hits quando era un ragazzino, a dodici anni. Allora il suo idolo era

PLATEE IN DELIRIO PER LA TOURNEE EUROPEA DEL CANTANTE CIECO

Stevie Wonder ha 34 anni ed è nato nel Michigan. Ha iniziato a cantare a dodici anni

Ray Charles, cieco dalla nascita come lui, un talento enorme di musicista, un uomo capace di elaborare la tradizione del blues classico, il rhythm'n'blues, il jazz. E di farlo con una tale bravura e una tale intensità espressiva da meritare l'appellativo di «Genius» conferitogli dai suoi estimatori.

Seguiva le orme di Ray Charles il ragazzino chiamato Little Stevie (il suo nome di battesimo era Steveland Judkins). Ma soprattutto si lasciava addestrare da un bel gruppetto di arrangiatori, compositori, parolieri che lavoravano per la scuderia Motown. Che cos'era? Un'etichetta discografica, una riserva di talenti. Tutto vi avveniva all'insegna del «nero». Musica di facile ascolto ma nello stesso tempo ricca di autentiche inflessioni nere, vecchie e nuove; pubblico costituito dai neri di tutte le categorie sociali, da quelli dei ghetti, largamente prevalenti tra i fruitori dei prodotti Motown, a quelli della buona borghesia agiata.

Stevie Wonder e la Motown: due storie parallele. I boss della casa discografica di Detroit, nata Tamla e poi diventata Tamla-Motown, sono tipi che in tempi diversi hanno tenuto a battesimo le Supremes, Diana Ross (prima con le Supremes, poi da sola), i Temptations, Marvin Gaye, i Jackson Five (Michael e i suoi fratellini, prima che lui diventasse il superdivo degli anni Ottanta, anche se non ha mai smesso di esibirsi con loro). E Stevie Wonder.

La storia di Stevie Wonder, però, cominciò davvero quando smise di essere semplicemente un capitolo della storia della Motown. Il problema, agli inizi degli anni Settanta, non era di abbandonare la scuderia, tanto più che Stevie aveva maturato una forte sensibilità per la condizione sociale della popolazione neroamericana e quindi si sentiva molto legato a un'impresa di colore. Il problema era non farsi soffocare, lavorare in totale autonomia. Stevie, ormai ribattezzato Wonder, firmò un nuovo contratto (favoloso) e cominciò a scrivere tutte le musiche e i testi delle sue canzoni.

Nacquero così gli album della maturità: da *Music of my mind* a *Talking book*, da *Innervisions* a *Fulfillingness' first finale*, da *Songs in the key of life* a *Hotter than July* (l'ultimo uscito che risale a tre anni fa). «Il crepacuore di martedì è un po' una scocciatura» (*Tuesday heartbreak*) ha cantato Stevie Wonder da quel 1972 a oggi. E poi: «La gente dice che il cielo è lontano dieci milioni di anni luce, ma se un Dio esiste noi ne abbiamo bisogno oggi» (*Heaven is 10 zillion ligth years away*). E infine: «Tutto in amore è giusto» (*All in love is fair*). Qualcuno dice che la sua filosofia è troppo semplice. Sbaglia. ●

Foto ORBAN/SYGMA

ALLA RADIO E ALLA TV

45

I PRIMI DIECI

(1)*	1	**Self control** - Raf (Carrère/CBS)
(2)	2	**Fotoromanza** - G. Nannini (Ricordi)
(3)	3	**Against all odds** - P. Collins (WEA)
(4)	4	**I treni di Tozeur** - Alice e Battiato (EMI)
(5)	5	**Girls just want to have fun** - Cindy Lauper (EPIC/CBS)
(7)	6	**La colegiale** - Rodolfo y au Tipica (RCA)
(6)	7	**Relax** - Frankie Goes To Hollywood (Island/Ricordi)
(13)	8	**Cigarettes and caffè** - Scialpi (RCA)
(8)	9	**State of the nation** - Industry (Capitol/EMI)
(9)	10	**Big in Japan** - Alphaville (WEA)

DISCHI CALDI

(11)	11	**It's my life** - Talk Talk (EMI)
(10)	12	**Wouldn't it be good** - Nik Kershaw (MCA)
(12)	13	**Jump** - Van Halen (WEA)
(16)	14	**Sneaking out the back door** - Matt Bianco (WEA)
(17)	15	**The night** - V. Dorè (Panarecord)
(18)	16	**Fiore di maggio** - F. Concato (Polygram)
(19)	17	**Giulie** - G. Togni (CGD)
(20)	18	**Joe temerario** - Ron (RCA)
(n)	19	**To France** - M. Oldfield (Virgin)
(n)	20	**Sound like a melody** - Alphavilla (WEA)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

33

I PRIMI DIECI

(1)	1	**Mixage 3** - Vari (Baby Record)
(3)	2	**Pole position** - Vari (RCA)
(10)	3	**Canzoni per l'estate** - Vari (CBS)
(n)	4	**Festivalbar '84** - Vari (Ricordi)
(2)	5	**Leoni si nasce** - Renato Zero (RCA)
(7)	6	**Va bene, va bene così** - V. Rossi (Carosello)
(4)	7	**Puzzle** - G. Nannini (Ricordi)
(11)	8	**Born in the U.S.A.** - B. Springsteen (Columbia/CBS)
(5)	9	**Musicante** - P. Daniele (EMI)
(9)	10	**Dee jay Time Summer** - Vari (EMI)

DISCHI CALDI

(6)	11	**Freeway** - Vari (WEA)
(15)	12	**Fabio Concato** - Fabio Concato (Philips/Polygram)
(13)	13	**Seven and the Ragger Tiger** - Duran Duran (EMI)
(8)	14	**Oro puro n. 3** - Vari (CBS)
(18)	15	**Il grande esploratore** - T. Esposito (Bubble)
(16)	16	**Superbowl** - Vari (WEA)
(n)	17	**Uccelli d'Italia** - Squallor (Ricordi)
(n)	18	**Disco-very** - M. Oldfield (Virgin)
(19)	19	**Canzoni per l'estate** - Vari (CGD)
(20)	20	**Thriller** - M. Jackson (EPIC/CBS)

** Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso*

HIT PARADE

RADIODUE
Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45

RAISTEREODUE
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,20
Long Playing Hit
sabato, ore 20,20

RAIUNO
dom., ore 21,25

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

1 **Musicanta** - Pino Daniele (EMI)
2 **Russ Ballard** - Russ Ballard (EMI)
3 **Jermaina Jackson** - Jarmaine Jackson (CGD)
4 **Va bena, va bena cosl** - Vasco Rossi (Carosello)
5 **E intanto Dustin Hoffman...** - Luca Carboni (RCA)
6 **Dancamanla** - Artisti varl (Ricordi)
7 **Dance party** - Break Machine (CGD)
8 **It's my lifa** - Talk Talk (EMI)
9 **The swing** - Inxs (Polygram)
10 **Di gel n. 2** - Artisti vari (Panarecord)

Dodicesimo LP per **Mike Oldfield** (titolo: *Discovery*. Virgin) che festeggia cosi undici anni di attività con un bel lavoro dalle sonorità curate, preziosismi vari, musica insomma da sentire. Nel suo stile ritirato, pronto sempre a suonare ma poco a parlare, Mike Oldfield sembra nuovamente aver fatto centro con questo 33 già entrato nelle classifiche di vendita che segue successi strepitosi tipo *Tubolar bells, Hergest ridge, Five miles out* e molti altri. Pezzo di punta del disco è *To France* (la voce solista è di Maggie Really) ma altrettanto godibili anche *Saved by a bell, Crystal gazing* e *Discovery*. Oldfield continua a percorrere la sua strada tra rock e ballata senza curarsi troppo delle mode ma solamente della buona musica.

Nella scia della straordinaria tournée che l'ha vista protagonista ecco un 33 (titolo: *Live Europe: Children of the eighties*. Ariola/CGD) di **Joan Baez** che si ascolta tutto di un fiato. Joan regala ballate nuove tipo appunto *Children of the eighties* che fa venire il cuore in gola e i brividi dietro la schiena ma anche il meglio del suo vecchio repertorio da *No woman no cry* a *Here's to you* a *Farewell Angelina* e *A hard rain's* a *Gonna fall* di Dylan ed altre. Segnaliamo per concludere il Minidisk-Cgd dei **Volpini Volanti**, una vera e propria sorpresa per chi non dovesse ancora conoscerli bene. *(Pierguido Cavallina)*

45

1 **La colagiala** - Rodolfo y su Tipica (RCA)
2 **Boys (Do fall in love)** - Robin Gibb (Polydor)
3 **Kelimba da lune** - Tony Esposito (Bubble)
4 **West and girls** - Pet Shop Boys (EPIC)
5 **Self control** - Raf (Carrère)
6 **Europaan queen** - Billy Ocean (Jiva Records)
7 **Shine on dance** - Carrara (D.D.D.)
8 **Black stations whita stations** - Martha and the Muffins (RCA)
9 **Girl want to have fun** - Cindy Lauper (CBS)
10 **Lend of hunger** - The Earons (Island)
11 **Big in Japan** - Alphaville (WEA)
12 **The raflex** - Duran Duran (EMI)
13 **It's my lifa/Such a shama** - Talk Talk (EMI)
14 **Heartbeat** - The Psychedelic Furs (CBS)
15 **Friands** - Amii Stewart (RCA)
16 **Stop bajon** - Tullio De Piscopo (EMI)
17 **The Lebanon** - Human League (Virgin)
18 **Turn you back on me** - Kaja Googoo (EMI)
19 **Don't look any furthar** - Denis Edwards (Ricordi)
20 **Matt's Mood** - Matt Bianco (WEA)
21 **I want a naw drug** - Huey Lewis and Tha News (RCA)
22 **Only whan you leava** - Spandau Ballet (Crysalis)
23 **Fiore di maggio** - Fabio Concato (Polygram)
24 **Jump** - Van Halen (WEA)
25 **May be one dey** - The Creatures (Full Time)
26 **Send me an angel** - Real life (CGD)
27 **Wake ma up before you go go** - Wham (CBS)
28 **Eyes without e faca** - Billy Idol (RCA)
29 **I lova muchache** - Jo Squillo (Polygram)
30 **You maka me up** - Thompson twins (Arista)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

1 **Footloosa** (Columbia/CBS)
2 **Against all odds** (WEA)
3 **Dance music** (Polygram)
4 **Ballando ballando** (Carrère distrib. CBS)
5 **Furyo** (Virgin - Ricordi)
6 **Dua coma noi** (Polygram)

RAIUNO GIO 26 ORE 23.10

SERATA SPECIALE AL VILLAGGIO VACANZE DI PUGNOCHIUSO

IL BAZAR DELLA CANZONE

di SERENA IANNICELLI

Gran serata al villaggio vacanze di Pugnochiuso, in Calabria, con il *Bazar della canzone '84* organizzato da Gianni Ravera e patrocinato dal *Radiocorriere tv*. La manifestazione, che si è svolta il 10 luglio scorso, viene trasmessa da Raiuno il 26 luglio alle ore 23. Vi hanno partecipato Fiorella Mannoia con *Ogni volta che vedo il mare*, Stefano Sani con *Notte amarena*, Roberta Voltolini con *Stella*, i Passengers con *Olympic Fever*, Fiordaliso e la sua *Libellula*, Luca Barbarossa con *Colore* e rediviva dopo quattro anni di silenzio (pare sia stata in Spagna a girare dei film) una biancovestita e castigatissima Carmen Villani con *L'anima*.

Hanno presentato il tutto Mauro Micheloni e Anna Pettinelli. La ragazza *Discoring* dalla prossima edizione del programma domenicale non sarà più in compagnia di Emanuela Falcetti e Isabel Russinova, come negli ultimi due anni, bensì di Micheloni e Sergio Mancinelli (ex conduttore di *Concertone*, *Stereodue estate*, ecc.). Intanto la Pettinelli si riposa. «Solo a luglio. In agosto sarò in giro per l'Italia a fare le mie serate da disc-jockey e il 16 settembre riprendo, appunto, *Discoring*». Ma a Pugnochiuso com'è andata? «Benissimo, a parte il fatto che siamo rimasti al sole tutto il giorno, con un bel venticello e un mare magnifico. Alle otto di sera ci siamo accorti di essere rossi, spellati e cotti... Tutti tranne la Mannoia che, per sua fortuna, era arrivata tardi. Stefano Sani, invece, era praticamente un peperone. Abbiamo rimediato con il trucco e chili di crema...». ●

ROBERTA VOLTOLINI

STEFANO SANI

FIORELLA MANNOIA

I PASSENGERS

FIORDALISO

MARIA HELENA OLIVARES

PER CHI CANTA L'USIGNOLO

Il soprano, capace di virtuosismi raffinati, confessa di avere un solo amore: Verdi

di SANDRA GIANNATTASIO

Maria Helena si trova adesso nel decennio più importante della sua vita e fino al 1989 deve stare ben attenta a non "svendersi" le chances... Adesso non è tempo di capricci, né di pigrizia, né di sogni ad occhi aperti... Quest'anno '84 fino al suo compleanno '85... molte occasioni per affermare la sua personalità sugli altri e fra gli altri... non lasciarlo passare invano. Disporsi anche nella condizione d'animo di collaborare con altri... al fine di essere aiutata ad esprimersi». Occhi a mandorla, viso azteco, carnagione olivastra, fisico robusto, Maria Helenita Olivares, italiana di adozione, colombiana di nascita e residente a Mallorca in Spagna, è una delle voci più acute e melodiose del firmamento lirico internazionale. È sposata con il pittore Aligi Sassu.

La scienziata-numerologa Maria Luisa Bavastro, cui si deve la fausta profezia iniziale, ha studiato anche il suo tipo caratteriologico («M. H. è una sentimentale molto emotiva...»); il suo «psichismo» («gelosa, ombrosa, suscettibile... si mostra piena di iniziativa...»); la sua «volontà» («certi aspetti candidi e astratti hanno un risvolto volontario che sorprende»); la sua «emotività» («molto accentuata, è apprensiva...»); la sua «reattività» («molto forte... specialmente quando non è d'accordo, ha reazioni molto vivaci...»); la sua «attività» («forza e vibrazioni»); la sua «intuizione» («...sarebbe capace di indurre il serpente a mangiare la mela»).

Se è così dunque, una vera regina delle situazioni. Come quando, di recente, a Castel Sant'Angelo, durante uno spettacolo organizzato dall'Actas Platea Estate con la sapiente «regìa» di Maria Pia Fanfani (che è presidente del Comitato Italiano Femminile della Croce Rossa, cui l'incasso era devoluto), Helenita in antico abito da principessa azteca si è esibita tra gli applausi scroscianti di un pubblico attento e incuriosito ai suoi particolarissimi vocalizzi, intonati a modulazioni da usignolo. Il canto vocalistico è infatti la specializzazione di base di questa originale cantante lirica verdiana e la sua voce di soprano equilibrava melodiosamente, quella sera, gli accordi acuti e sfalsati delle antiche note cilene della canzone folclorica *Aj, Aj, Aj*.

Ma se si chiede a Maria Helenita (che è reduce da una fortunata tournée spagnola insieme con il poeta Rafael Alberti, autore dei testi delle canzoni, e sta per intraprendere una tournée in Puglia con la direzione artistica di Tonino Del Colle) quale sia la sua vera passione nel canto, risponde senza esitazione: Verdi. E forse, in particolare, la *Traviata*, che interpretò la prima volta nel 1968 al Teatro Eliseo di Roma. Un grande successo, testimoniato dalla cronaca di Giorgio Soavi (*I Protagonisti*, Longanesi, 1969) che scrive: «Helenita è molto brava. Il pubblico gode e scrosciano gli applausi. De Chirico è il primo ad applaudire, felice, ad alzarsi in piedi e festeggiarla».

Il giovane soprano, diplomatosi all'Accademia Santa Cecilia di Roma in canto e chitarra classica e affermatosi come vocalista da camera e apprezzata interprete di Lieder e di canti popolari della sua terra, maturò il suo amore per il grande compositore in seguito alla brillante affermazione nella edizione del '66 del Concorso internazionale per voci verdiane di Busseto.

Maria Helena Olivares: nata in Colombia, vive in Italia ed è sposata con il pittore Aligi Sassu

Verdi, un amore e un interesse canoro nati in Italia e legati, per Helenita, allo straordinario successo di questa sua prima affermazione? Non è proprio così, dice la cantante: «Le melodie di Verdi, che io ho portato in giro per l'Europa, da Monaco a Bratislava, in Colombia tutti le cantano: dai fonografi e dalle radio escono torrenti di musica verdiana. Quindi ho cominciato ad amare Verdi che ero ancora bambina». Reduce dai recenti successi spagnoli, Helenita ha ora un altro desiderio: quello di tornare a calcare le scene dei più importanti teatri lirici italiani. ●

SESSANTA PAESI PRESENTI A MONACO DI BAVIERA

L'OSCAR DELLA TV DEI RAGAZZI

105 le opere in concorso per la decima edizione del Prix Jeunesse, il meglio della produzione tv internazionale

Un'immagine di Anna, Ciro e compagnia, *serie di telefilm prodotta dalla Rai, accolta a Monaco con successo. In basso, l'orso Teddy, amico dei bambini danesi, cantante e ballerino*

Un'Irlanda pacifica e unita nel desiderio dei giovani di Derry

600 bambini della Svizzera Italiana raccontano Che cos'è la vita?

di CARLO BRESSAN

Il pupazzetto in costume bavarese sgambetta giulivo sul grande teleschermo fra bandierine d'ogni Paese, poi si allontana saltellando mentre compaiono in sovrimpressione le parole Prix Jeunesse International. Siamo alla decima edizione di questo concorso a livello mondiale che si svolge ogni due anni presso la sede della Radiotelevisione bavarese ed è considerato l'Oscar della tv dei ragazzi. Il Prix fu istituito nel 1964 su iniziativa della Baviera, del Comune di Monaco e della Bayerischer Rundfunk «con lo scopo di favorire, dare impulso alla produzione televisiva destinata al pubblico dei più giovani», dice Ernst Emrich, segretario generale del Premio, «e per ravvivare scambi di idee e di programmi fra gli organismi televisivi d'ogni parte del mondo». Tale scopo è perseguito grazie anche alla collaborazione dell'IZJ (Internationales Zentralinstitut für das Jugend und Bildfungsfernsehen), un istituto di ricerche e documentazione sorto accanto alla Fondazione del Prix Jeunesse, che comprende tre settori: informativo, educativo, ricreativo. L'IZJ organizza seminari e incontri di studio fra un'edizione e l'altra del Prix; raccoglie pubblicazioni specializzate da ogni parte del mondo riguardanti le comunicazioni di massa e la gioventù; alimenta una videoteca con le copie dei programmi che vengono premiati nelle varie edizioni del concorso. «Tutto questo materiale», dice Emrich, «è a disposizione di specialisti, produttori, programmisti, studiosi di problemi della gioventù, per visioni e consultazioni».

Per l'edizione 1984 sono state presentate 105 opere dagli organismi televisivi di sessanta Paesi europei ed extraeuropei. La Rai (Raidue) ha presentato una puntata della serie in cartone animato *La*

A sinistra: **La Pimpa**, *deliziosa cagnetta creata da Francesco Altan, in un cartone animato prodotto da Raidue. A destra:* **The Snowman** *della ITV di Londra, 1° premio categoria narrativa*

Pimpa, la deliziosa cagnetta a pois, beniamina del pubblico piccino, creata da Francesco Altan; e per la serie *Anna, Ciro e compagnia* un avvincente episodio imperniato su un tema di scottante attualità, i ragazzi e la droga, sceneggiatura di Marcello Argilli, uno dei maggiori scrittori d'oggi per ragazzi, con la regìa di Raffaele Meloni. Il telefilm ha suscitato molto interesse e vivaci discussioni.

I programmi sono stati suddivisi quest'anno non per gruppi di età (come nelle precedenti edizioni), bensì per genere: narrativa, informazione e musica. In palio due premi con diploma d'onore per ciascuna categoria, oltre a tre premi speciali offerti dall'Unesco, dall'Unicef e dalla Fondazione bavarese. Da notare che al Prix Jeunesse le giurie sono state abolite, per cui i programmi vengono, democraticamente, visionati, discussi e votati (due volte, prima e dopo la discussione) da tutti i rappresentanti accreditati degli organismi televisivi che partecipano alla manifestazione. Naturalmente gli «elettori» non possono votare i programmi del proprio Paese.

La fantasia, il gioco, il bisogno di comunicare, di essere compresi, di vivere con gli altri: questi i contenuti prevalenti nei programmi presentati a Monaco di Baviera. I due premi per la narrativa sono andati a *The Snowman* (*L'uomo di neve*) della ITV, Channel 4, Londra, poetico racconto in cartone animato che narra la meravigliosa avventura di un bambino che diventa amico di un omino di neve; e a *Danny's Egg* (*L'uovo di Danny*), telefilm del National Nine Network di Willoughby, Australia: un ragazzo trova un grosso uovo che un emù ha abbandonato. Con stile piacevolissimo il filmato descrive le mille peripezie cui va incontro il piccolo Danny per proteggere il suo uovo e vederlo finalmente schiudersi. La Cina ha ottenuto uno dei premi per l'informazione con il documentario *Plant Engineers* (*Ingegneri in erba*) di Che Lianfan: una gara di velocità di minuscole vetture dalle forme più bizzarre, costruite da scolari dai 9 ai 12 anni. L'altro premio è andato alla rubrica di bricolage *Curiosity Show* della Southern Television di Adelaide. Una particolare menzione al programma *Che cos'è la vita?* della Svizzera Italiana: le fasi della vita umana, dalla nascita alla morte, raccontate e disegnate da 600 bambini delle elementari, un programma pieno di poesia e di serenità che meritava, a nostro avviso, un premio.

Per la musica: *Don't Eat the Pictures* (*Non mangiate i quadri*), ovvero i Muppets di Jim Henson in visita al Metropolitan Museum di New York: canzoni, balletti, gags a non finire; e *The Door Opens* (*La porta si apre*), programma musicale con attori-pupazzi che la tv danese offre, la domenica, ai telespettatori più piccoli.

Alla RTE di Dublino il premio speciale Unesco per il reportage *Access Community Television* realizzato a Derry presso due centri giovanili, l'uno cattolico e l'altro protestante. Dalle interviste emerge il desiderio di un'Irlanda pacifica e unita. Il premio Unicef alla tv norvegese per il programma *We Will - We Can* (*Noi vogliamo, noi possiamo*), che ha ripreso un concerto bandistico eseguito da 50 giovani handicappati, allievi dell'Istituto di Torshov. Il premio della fondazione bavarese è andato alla tv di Hanoi, Vietnam, per il cartone animato *A Strange Award* (*Una strana ricompensa*), che racconta un'antica fiaba popolare vietnamita. ●

BabyShampoo Johnson's

"In gran forma? Certo!
Tutti i giorni aria sana...
...anche nei capelli."

baby shampoo Johnson's

Vinci MicroWalk

Cerca la parola in comune, oltre a "Johnson's", nelle frasi scritte sulle due immagini.

Indovinala e concorrerai all'estrazione di centinaia di favolosi MicroWalkman Sony WM-20 (funzionanti con cassette normali).

Scrivi la parola in comune su una cartolina postale e spediscila unitamente ad un tagliando di controllo

NEL TEATRO-RAGAZZI

CONFERMA DI UNA VITALITA'

Assegnati a Perugia, nell'ambito della Festa Grande '84, gli Stregatti del Premio della Critica per il Teatro-Ragazzi (quest'anno alla seconda edizione), istituito dall'ETI per richiamare l'attenzione del pubblico su una produzione di straordinaria

vitalità creativa. Cinque i vincitori premiati con lo «Stregatto» di Andrea Rauch (nella foto): la cooperativa Ruotalibera per *Orphy 2013*, una rivisitazione del mito di Orfeo in chiave fantascientifico-fumettistica; la cooperativa Teatro Sud per *Fiaboplast* di Armando Pugliese che rinnova i temi della fiaba utilizzando i linguaggi dell'oggi, tra il fumetto e il rock; il Teatro dei Piccoli Principi per *Così mi piace* di Alessandro Libertini che innesta il teatro di figura sull'arte pittorica di Mondrian; il Gran Badò per *Esigenze tecniche*, primo apprezzabile risultato di un gruppo emergente; Lele Luzzati, infine, per il suo contributo al Teatro-Ragazzi, tra il Teatro della Tosse e le ombre del Teatro Gioco Vita, quest'anno impegnato in una straordinaria *Odissea*. ●

UN FESTIVAL CHE FARA' DISCUTERE

SALISBURGO PUNTA SUI GRANDI DIRETTORI

RADIOTRE DO ORE 18 e ME ORE 19,30

Claudio Abbado

di MARIANO DELLE ROSE

Tra gli avvenimenti musicali più attesi e prestigiosi va annoverato il Festival di Salisburgo, che quest'anno non mancherà di far discutere anche in termini polemici. Il fatto è che già da qualche tempo la manifestazione sembra aver perso lo smalto del glorioso passato, adagiandosi su di una dignitosa routine per quanto riguarda gli interpreti vocali, e puntando molto sulle prestazioni di famosi direttori d'orchestra.

Anche il festival edizione '84, come i precedenti, annuncia un programma variamente articolato che comprende concerti sinfonici e da camera, recital di canto, prosa e balletto; ma è l'opera che fa la parte del leone, ed è proprio qui che maggiormente si fanno sentire le crepe dell'organizzazione. Due le nuove produzioni di quest'anno: *Macbeth*, che inaugura il festival il 26 luglio, e la prima mondiale di *Un re in ascolto*, di Luciano Berio, diretta da Lorin Maazel (7 agosto). Buono il cast del *Macbeth*, diretto da Riccardo Chailly, protagonista Piero Cappuccilli affiancato da Ghiaurov e dalla Dimitreva, una delle più applaudite Lady Macbeth, in un allestimento firmato da Ezio Frigerio, di nuovo in Europa dopo il trionfo ottenuto al Metropolitan di New York per la nuova produzione di *Francesca da Rimini*. Le altre quattro opere in programma sono riprese di spettacoli di anni precedenti: il 31 luglio va in scena *Der Rosenkavalier* di Strauss, in cui Karajan avrà la doppia veste di direttore e di regista, come ha fatto in tutti i suoi ultimi impegni teatrali; il cast vocale, però (è stato riconfermato quello dello scorso anno), ha già dimostrato di essere notevolmente lontano dall'estenuato e decadente mondo straussiano. Il direttore americano James Levine e il regista Jean-Pierre Ponnelle saranno i protagonisti di due opere di Mozart: dal 27 luglio l'*Idomeneo* e dal 10 agosto *Die Zauberflöte*; la terza opera mozartiana in programma è *Così fan tutte*, con la direzione solare di Riccardo Muti, già consegnata alla storia con l'incisione discografica della EMI, ripresa dal vivo durante il festival dell'anno scorso. Purtroppo, essendo pressoché invariati gli interpreti vocali degli anni passati, abbiamo cantanti dalle voci fredde, fraseggiatori deboli, vocalisti imprecisi. E appare veramente strano come proprio a Salisburgo, dove Mozart dovrebbe essere rappresentato sempre al meglio, si voglia ignorare il gruppo delle grandi interpreti mozartiane di oggi (Popp, Gruberova, Te Kanawa, Von Stade, Margaret Price).

Molto interessante, invece, la lunga serie di recital di canto, tra cui spiccano i nomi di Marilyn Horne (1° agosto), Edita Gruberova (4 agosto), Christa Ludwig (7 agosto), Dietrich Fischer-Dieskau (22 agosto), ma soprattutto quello di Leontyne Price; il 15 agosto infatti tornerà — avvenimento raro — in Europa. Il grande soprano americano, tra le più grandi interpreti verdiane, presenterà a Salisburgo un programma di Lieder di Liszt, Poulenc, Chausson, Strauss, Swanson.

Per quanto riguarda i concerti sinfonici è da notare che quest'anno al festival saranno presenti molti celebri direttori; così i complessi dei Wiener Philharmoniker saranno diretti, tra gli altri, da Claudio Abbado (1° agosto) in un programma dedicato a Beethoven e Bruckner; da Karajan, che dirigerà il 15 agosto il *Requiem* di Verdi (solisti: Tomowa-Sintow, Baltsa, Carreras, Van Dam); da Riccardo Muti il 26 agosto (in programma Mozart e Bruckner). E ancora: con la Berliner Philharmonische Orchester, Karajan tornerà per due concerti in cui dirigerà Mozart e Strauss il 27, Debussy e Ravel il 28 agosto; infine, Seiji Ozawa e la Boston Symphony Orchestra terranno due concerti il 30 e il 31 agosto: nel primo eseguiranno la *Seconda sinfonia* di Mahler (solisti la Wiens e Jessye Norman), nel secondo musiche di Beethoven e Dvořák. ●

Foto MARCELLO MENCARINI

ATTUALITÀ

RUMORI DI GUERRA SUONI DI PACE

E' IL TEMA CHE ISPIRA QUEST'ANNO L'ATTIVITA' DEL CANTIERE INTERNAZIONALE D'ARTE DI MONTEPULCIANO

di VITTORIA OTTOLENGHI

L'Italia, d'estate, è tutta un festival. Non ci lamentiamo: belli o meno belli che siano gli spettacoli e gli eventi culturali che ciascun festival presenta, la loro proliferazione, anche un po' selvaggia, indica fondamentalmente una gran sete di cultura e di teatro da parte della gente; e la determinazione da parte delle pubbliche istituzioni a privilegiare la cultura e il teatro.

Tutti questi eventi estivi, festosi e fastosi — segni positivi di una civiltà reale di fondo del nostro Paese — si raccolgono in due grandi diverse dimensioni: quella della divulgazione (e cioè i festival come rassegne, come vetrine, come scelte antologiche di quello che passa il convento sul mercato nazionale e internazionale) e quella della creazione (cioè i festival come centri di produzione, come stimolo e occasione di novità). Nel campo della danza, per esempio, i due parametri «storici» di queste diverse nature e strutture furono, alle origini, il Festival del balletto di Nervi e il Festival di Spoleto (ma poi le due vocazioni si andarono via via mescolando con grande naturalezza, almeno a Spoleto, mentre Nervi, da quest'anno, non esiste più come tale).

Attraverso nove anni di attività, il Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano è il festival che forse ha acquistato il maggior prestigio, tra quelli che si pongono come fucina — come «Cantiere», appunto — di talento e di talenti. Anzi, tali sono l'ampiezza e il respiro delle iniziative a Montepulciano, e tale lo stretto rapporto col territorio, che perfino il nome «festival» e l'aggettivo «estivo» non hanno più senso: a Montepulciano si lavora, si prepara, si produce e si studia tutto l'anno; la popolazione è emotivamente e praticamente coinvolta sempre; e non si ha la sgradevole sensazione di una colonizzazione dall'alto.

Fu Hans Werner Henze — il famoso compositore tedesco che ha fatto dell'Italia la sua patria d'elezione — a istituire questo incredibile «Cantiere» e a suggerirne i caratteri distintivi: e cioè uno spazio per la creatività dei giovani — anche dei giovanissimi — di tutti i Paesi. Un tema annuale su cui articolare un programma chiaro e coerente su un unico tema importante e impegnativo. Un cantiere che duri tutto l'anno e in cui i momenti seminariali estivi di altissimo livello si trasformino in lezioni di musica e di teatro nelle scuole pubbliche di ogni ordine e grado. Fantastico.

Se andrete a Montepulciano quest'anno, fino al 5 agosto, sarete circondati da giovani musicisti, cantanti, attori, danzatori, mimi di molti Paesi, intenti ad analizzare e ad esaltare il tema ispiratore di quest'anno: «Rumori di guerra — Suoni di pace», un florilegio di scelte raffinate e stimolanti sull'argomento più importante del mondo: quello della pace in lotta contro la guerra. *La guerra di Troia non si farà* di Jean Giraudoux (3 agosto, regìa di Gerardo Vignoli) è un esempio di queste scelte. Così come *Tre opere per burattini* (26 luglio, su musica di Henze) è la «prima assoluta» in cui insegnanti e ragazzi delle scuole di Montepulciano hanno lavorato per un anno con il regista-docente Massimo Mattioli e il Concentus Politianus, il gruppo strumentale e vocale di Montepulciano diretto da Marisol Carballo e David Graham. L'opera lirica che viene presentata quest'anno — vuol anche essere un contributo alle celebrazioni — è l'*Edgar*, diretto dall'inglese Jan Latham-Koening (che è anche il condirettore artistico del Cantiere insieme con Gaston Fournier, Wolf Eberman, Luca Lombardi, Fabio Storelli, Irmgard Schleier, Marcel Marceau).

Marcel Marceau, come l'anno scorso, è l'animatore del superseminario di quest'anno (dal 2 luglio al 29 luglio) e protagonista dello spettacolo di chiusura in Piazza Grande.

Accanto a lui agisce Anne Sicco, sua preziosissima collaboratrice, che propone uno spettacolo intitolato *La mémoire des femmes*. Dalle brevi notizie dei comunicati stampa si ha l'impressione che sia questo lo spettacolo più rarefatto, poetico, singolare, di tutti: un viaggio metaforico d'una donna verso le regioni segrete del suo passato e verso le difficili speranze del suo avvenire. ●

Un momento delle prove di **Tre opere per burattini**, *in scena a Montepulciano il 26 luglio*

E...STATE IN ONDA

CONTINUA IL GRANDE CONCORSO A PREMI ORGANIZZATO DA RAISTEREOUNO E DAL RADIOCORRIERE TV

Luca Barbarossa

di RENATO MARENGO

Continua il nostro concorso estivo in collaborazione con Raistereouno; ogni settimana il *Radiocorriere tv* regala un windsurf e una borsa della Cerruti Sport 1881 con magliette, costumi e pantaloncini da windsurf al fortunato concorrente estratto. Per partecipare al quiz *E...state in onda* occorre ascoltare in diretta Raistereouno il mercoledì dalle 15 alle 16: nel corso del programma *Tu mi senti*, condotto da Alfredo Morabito e Lisa Mazzotti, viene posto ai radioascoltatori un quesito da parte di un personaggio «misterioso» che, una volta identificato in trasmissione con il gioco che avviene in diretta telefonica, viene intervistato e a sua volta invita i radioascoltatori a compilare il tagliando che pubblichiamo in questa pagina con la risposta al suo quesito. Il tagliando dovrà essere incollato su cartolina postale e spedito a *Radiocorriere tv* - Concorso «E...state in onda» - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Le cartoline dovranno pervenire entro e non oltre i 12 giorni dalla trasmissione. Per chi volesse giocare in diretta e tentare di vincere una bici-tandem è sufficiente telefonare al 06/344142 e prenotarsi per tentare, con una serie di domande, di indovinare il personaggio.

Dopo Lando Buzzanca è stata la volta di un cantautore, Luca Barbarossa (foto in alto a sinistra), che qualche anno fa è salito alla ribalta sanremese con il brano *Roma spogliata*. Questo era «il quesito» posto al pubblico. Barbarossa è stato «indovinato» a bruciapelo dal primo gruppo di concorrenti dopo pochissime domande. Se ne è meravigliato lui stesso, dicendo: «Ma allora sono conosciuto...!». L'ultimo 45 giri di Luca Barbarossa si intitola *Colore* e si è già ben piazzato in classifica. ●

I tagliandi, incollati su cartolina postale, vanno spediti a: Radiocorriere tv · *Concorso «E...state in onda» - Cas. post. 6093 - 00100 Roma. Oltre al nome, cognome e indirizzo va segnalato anche il num della taglia*

10 WINDSURF E 10 KIT DI CERRUTI PER VOI

1881

- **Musica leggera. Musica classica. Televisione.**
- **Dove. Teatro. Libri. Jazz.**
- **Turismo. Sport. Shopping. L'Italia in bocca. Auto. Schedine.**

Il ritorno di Carmen e tutte le tournées

Anima è il titolo dell'album di **Carmen Villani**, sì, proprio lei, che dopo quattro anni di silenzio torna alla canzone. Dov'era? In Spagna, impegni cinematografici. Passiamo alle tournées: **Tullio de Piscopo** è il 29 luglio a Villa Abate (Palermo), il 30 ad Enna, il 2 agosto a Torre Annunziata e il 3 a Ischia. Alice canta il 26 luglio a Torino e il 31 a Livorno. Il 1° agosto è invece a Pesaro, il 2 a Marotta (ancora Pesaro).

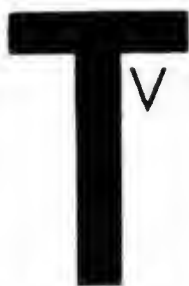
La cantante Carmen Villani

Trent'anni di canzoni d'amore

Le più belle canzoni d'amore italiane lanciate dalla televisione negli ultimi 30 anni sono raccolte in un disco edito dalla Fonit Cetra uscito recentemente.
Quattordici i brani presentati, tutti in edizione originale. Così si possono ascoltare, non senza qualche brivido, alcuni dei

motivi che hanno fatto sognare almeno due generazioni di italiani di ambo i sessi, quali *Vedrai vedrai* di Luigi Tenco, *L'appuntamento* di Ornella Vanoni, *La bambola* di Patty Pravo, *Il cielo in una stanza* di Gino Paoli, *Quattro vestiti* di Milva, *24 mila baci* di Adriano Celentano e molti altri ancora.

A Cefalù il VI Cantamare

VI edizione per il Cantamare musica in onda che anche quest'anno si svolge a Cefalù il 27 e 28 luglio e verrà poi trasmesso su Raitre il 26 agosto ed il 2 settembre alle 19,30. Passerella di canzoni e artisti ma anche gara: si confronteranno infatti tra loro una serie di speranze della musica leggera. Una giuria formata da giornalisti segnaleranno due vincitori che riceveranno un riconoscimento da parte del nostro giornale. Tra i big che appariranno, Franco Armani, Fabio Concato, Mike Francis, Viola Valentino, Sandro Giacobbe e Claudio Villa. Presentano Jocelyn e Miriam Fecchi.

Al Premio Italia

Saranno due i programmi televisivi che rappresenteranno la Rai al prossimo Premio Italia che si svolgerà a Trieste dal 17 al 30 settembre. Due programmi ed entrambi imperniati su un solo argomento: la mafia.

Michele Placido interprete della *Piovra*

Per la televisione saranno infatti in concorso *La piovra* di Ennio De Concini realizzato da Damiano Damiani per Raiuno e *Da Villalba a Palermo - Cronache di mafia*, di Giuseppe Fava (il giornalista ucciso dalla mafia a Catania) e Vittorio Sindoni. Questo documentario scenderà in concorso per Raitre. Grande spazio in questa trentaseiesima edizione del Premio sarà dedicato alla radio. I titoli scelti sinora dalla Rai sono: un documentario e un programma di Radiouno intitolati rispettivamente *La difficoltà della ricerca* e *Più sopra le stelle*, mentre il GR 1 presenterà *La tammurriata di Portici* di Salvo Ponz De Leon. Oltre alle opere in concorso, la Rai sarà presente al Premio Italia con alcune «serate». In queste occasioni verranno proiettati: *La storia di Paolo e Francesca* (Raiuno), episodio della serie *Vita nei castelli* di Vittorio De Sisti; *Mio figlio non sa leggere* (Raidue) di Franco Giraldi e *Ybris* (Raitre) di Gavino Ledda. Un premio speciale, intitolato alla memoria dello scomparso direttore generale della Rai Willy De Luca, andrà al miglior documentario.

Borse di studio Massimo Valentini

La Rai ha indetto un concorso per l'assegnazione di tre borse di studio di lire 8 milioni ciascuna, messe a disposizione dalla Soc. William S. Consultants, per ricordare Massimo Valentini (nella foto), lo scomparso conduttore del TG 1. Possono partecipare tutti i cittadini italiani, nati dopo il 1° gennaio 1959, iscritti almeno al penultimo anno di un corso di laurea, che abbiano superato tutti gli esami precedenti con una votazione media non inferiore a 28/30 e ai quali sia stata assegnata una tesi di laurea su problemi attinenti alle comunicazioni di massa, con particolare riguardo al mezzo radiotelevisivo. Le domande, corredate dalle generalità e dalla dichiarazione di accettazione integrale delle norme contenute nel bando di concorso, devono essere inviate entro il 10 agosto 1984 al seguente indirizzo: RAI-Radiotelevisione Italiana, Borse di studio Massimo Valentini - TG 1, via Teulada 66, 00195 Roma.

La lirica alla radio

Importante apertura della settimana operistica con il *Così fan tutte* in diretta da Salisburgo domenica 29 luglio, ore 18, Radiotre. È un ritorno al celebre festival per Muti, con l'opera già presentata in Italia, e per il longevo Sesto Bruscantini. Sempre domenica su Radiouno alle 20,30 *Il signor Bruschino*, capolavoro del Rossini giovanile, dato in prima rappresentazione a Venezia nel 1813.
Mercoledì 1° agosto alle 19,50 Radiodue trasmette *Lucia di Lammermoor*. È la ripresa berlinese del 1956 di uno spettacolo scaligero della stagione '53-54 con la Callas, una delle più grandi «Lucie» del nostro secolo.
Infine su Radiotre giovedì 2 alle 15,55, in diretta dal Festival di Bayreuth, *I maestri cantori* di Wagner. *(Gabriella Campennì)*

- **Bologna** ricorda le stragi dell'Italicus e della stazione con una serie di manifestazioni: dopo la *Messa di gloria* di Rossini (domenica 29, S. Petronio), in programma un concerto della Filarmonica ungherese (il 2) e uno spettacolo di danza classica dell'Aterballetto (4).

- **Siena** (2 agosto) è l'ultima tappa della tournée dell'Orchestra Giovanile Italiana, risultato concreto dei Corsi di qualificazione professionale svoltisi dal 1980 a Fiesole.

imec mare '84

L'America con la sua bandiera a stelle e strisce, le luci al neon degli Holiday Inn, le mega piscine di Beverly Hills, gli optical delle starlet hollywoodiane, le pelli degli animali della giungla. Sono i motivi che guidano la collezione mare '84 della donna Imec. Li ritroviamo nei costumi interi, nei bikini mini o in quelli più castigati anni '50, negli abiti da spiaggia e negli insiemi da passeggiata sul lungomare.

Classica e balletto

Bacoli (NA) - Terme Romane: concerto dell'Orchestra Giovanile Italiana, dirige Piero Bellugi (28).
Comacchio (FE) - «Ballo è bello»: Balletto della Scala con Luciana Savignano (26); Gail Conrad Top Dance Theatre (29).
Forte dei Marmi - Concerto dei giovani musicisti della Versilia (29).
La Spezia - Molo Pirelli: per «Invito al valzer» il valzer viennese, direttore Kurt Woss (28); Piazza Europa: concerto della Banda della Marina Militare (29).
Macerata - Arena Sferisterio: *La Bohème* di Puccini, con Cecilia Gasdia, regia di Ken Russell (26 e 28); *Il barbiere di Siviglia* di Rossini (27 e 29); *Giselle*, balletto di Adam con Yoko Morishita e Rudolf Nureyev (2 e 3).
Marina di Pietrasanta - La Versiliana: danzano Margherita Parrilla e Vlastimil Harapes (2).
Montepulciano: *Edgar* di Puccini.
Napoli: Orchestra Giovanile Italiana (30).
Nervi (GE): *Psico a Manhattan* di Amodio con l'Aterballetto (26-27); *Carmen*, balletto di Antonio Gades (31, 1 e 2 agosto).
Palermo: *La principessa della czarda* di Kalman (31 luglio - 8 agosto).
Roma - Caracalla: *Tosca* di Puccini (27 e 29); Concerti dell'Orchestra Giovanile Italiana diretta da Piero Bellugi (27 e 31).
Salò - Estate musicale: concerto dell'Orchestra Sinfonica di Radio Varsavia diretta da Jan Pruszak (28).
Scandicci (FI) - Hans Eisler recital (28).
Sermoneta - Orchestra Giovanile Italiana (29).
Trieste - Verdi: Festival dell'operetta: *Vittoria e il suo ussaro* di Paul Abraham (28 luglio e 2 agosto); *Frasquita* di Lehár (31 luglio, 1 e 3 con repliche fino al 12 agosto).
Venezia - La Fenice: concerti sinfonici diretti dal maestro Sinopoli (28 e 29).
Verona - Arena: *I Lombardi alla prima crociata* di Verdi (28); *Tosca* di Puccini (29).

Teatro

Borgio Verezzi: *Il settimo sigillo*, regìa di Lucio Chiavarelli, con Arnoldo Foà (27-29); *Aulularia* di Plauto con Gianrico Tedeschi (30-31); *Elettra* di Euripide con Marina Malfatti e Aldo Reggiani (2-3).
Brescia - S. Chiara: *La storia del soldato*, della Compagnia teatrale La Maschera (26).
Frascati - Estate Tuscolana: *Due simulatori al tempio delle donne*, con Duilio Del Prete (28 e 29); *Elettra* di Euripide, con Marina Malfatti e Aldo Reggiani (30 e 31).
Marina di Pietrasanta - Festival La Versiliana: *La tempesta* di Shakespeare, regia di Carlo Cecchi (28).
Monticchiello: *A che gioco giochiamo*, autodramma in piazza (fino al 5 agosto).
Roma - Ostia Antica: *La bisbetica domata* di Shakespeare, regìa di G. Sepe (fino al 3 agosto) — Parco dei Daini: Teatro di Kyoto per il Festival panasiatico (27).
Verona - Teatro Romano: *Il campiello* di Goldoni, con Mariano Rigillo e Ave Ninchi (dal 27 luglio al 5 agosto).

«Il settimo sigillo» torna sulla scena

Il settimo sigillo, il celebre film di Ingmar Bergman, arriva in palcoscenico (e del resto per il palcoscenico era nato col titolo di *Pittura sul legno*, dramma in un atto). Ora è in cartellone per il 27, 28 e 29 luglio a Borgio Verezzi (Genova), con Arnoldo Foà nella parte del «cavaliere» e Benedetta Buccellato. La regìa è di Lucio Chiavarelli. È questa una delle tre prime nazionali previste per la rassegna di Borgio Verezzi, alla XVIII edizione, che si è aperta in luglio con *I capricci di Marianna* di De Musset (con Paola Pitagora e Carlo Simoni che debutta nella regìa) e *La Celestina* di De Rojas (con Bianca Toccafondi, Didi Perego ed Emilio Bonucci). Dopo *Il settimo sigillo* in cartellone troviamo l'*Aulularia* di Plauto, con la compagnia di Gianrico Tedeschi (30 e 31 luglio), l'*Elettra* di Euripide con Marina Malfatti (nella foto) e Aldo Reggiani (2-3 agosto), *Il campiello* di Goldoni (7-8 agosto) con Ave Ninchi, Mariano Rigillo e Edda Albertini.

Tutta la poesia contemporanea

Due anni fa si è svolto a Fano un convegno internazionale dedicato a un esame globale della poesia di tutto il mondo, con la partecipazione di critici e poeti. I testi di quel convegno sono stati ora raccolti in un grosso volume (*Poesia della metamorfosi*, edito dai Quaderni di Stilb, con la collaborazione degli enti locali di Pesaro-Urbino e Fano), che non offre solo occasioni di studio e di riflessione, ma è soprattutto una completa antologia con centinaia di autori, dall'America Latina all'Unione Sovietica, dalla Cina all'Italia, ecc., della poesia contemporanea mondiale.

Il romanzo della Sanvitale

Delusa dallo Strega (era tra i finalisti, ma ha vinto Citati), Francesca Sanvitale non lo è stata certo dalla critica, che ha accolto con giusto favore il suo terzo romanzo, *L'uomo del parco* (ed. Mondadori). Con coraggiosa coerenza la scrittrice continua qui (dopo *Il cuore borghese* e *Madre e figlia*) la sua dolente ma non disperata meditazione sull'esistere, la sua ansiosa ricerca di «ragioni» che consentano di esorcizzare l'angoscia della condizione umana. La storia di Giulia, calata in una scrittura di lirica intensità, è un viaggio attraverso il male illuminato da una lucida coscienza.

Dietro la realtà della droga

Sempre più frequentemente la droga diventa argomento di libri: non solo di saggi, denunce o inchieste, ma anche di romanzi di fantasia immersi in uno scenario e con personaggi reali, come *La mia ragazza è drogata* (Vallardi ed.) del livornese Gianni Nigro, un'amara, tragica, disperata e delicata storia d'amore, ambientata nei più poveri quartieri di Milano, che solleva un velo su una squallida e drammatica realtà.

Due polacchi in Occidente

Michal Urbaniak, violinista polacco trapiantato negli Stati Uniti, ha inciso a Milano per la Dire un album particolarmente gradevole, *Recital*, in duetto col pianista Adrik Sendecki, suo connazionale. I due musicisti nei mesi scorsi erano in tournée con un quintetto che comprendeva anche gli americani Joe Henderson, Lenny White e Ron McClure. Qui però sono alle prese con un materiale sonoro diverso: dieci pezzi di loro composizione con matrice europea. Un'altra piccola etichetta milanese, la Raretone, recupera intanto in un LP due lavori anni Cinquanta di Ralph Burns, *Free Forms* e *Winter Sequence*, incisi con molti solisti di grido (Lee Konitz, Kai Winding, Oscar Pettiford e altri) e da parecchio tempo introvabili. *(S. G. Biamonte)*

Il film su Messner al Festival di Trento?

Forse le due più recenti imprese di Reinhold Messner (in una settimana ha scalato le vette del Gasherbrum I e II entrambe sopra gli ottomila metri) costituiranno il «clou» del Festival della Montagna e dell'Esplorazione che si tiene ogni primavera a Trento. L'impresa, infatti, è stata filmata dal regista Werner Herzog che ha seguito Messner e il suo compagno, l'altoatesino Hans Kammerlander, fin dove possibile per ricavarne un film. In un'epoca sempre più meccanizzata suscitano ancora interesse e ammirazione i film che testimoniano le vittorie dell'uomo contro la natura: nei giorni scorsi Raidue ha ricordato con il film *Italia K2* la conquista della famosa vetta himalayana, avvenuta giusto trent'anni fa.
Lo stesso Messner intervistato in televisione ha avuto modo di raccontare ai telespettatori la sua straordinaria avventura che non è stata priva di risvolti altamente drammatici.
Ogni anno a Trento il Festival della Montagna propone una panoramica mondiale delle imprese di scalatori ed esploratori, in una rassegna che quest'anno ha visto la presentazione di significativi documentari e film francesi (che hanno fatto man bassa di premi) e molte altre testimonianze di scalate «impossibili» (l'Eiger, Lavaredo, i monti del Nepal, ecc.) che hanno avuto per protagonista l'uomo, solo contro le difficoltà di una natura talora aspra ma mai cattiva.

McCANN CORRE SU GOMME GOODYEAR

La Goodyear ha deciso di affidare alla McCann-Erickson lo sviluppo e la gestione dell'attività pubblicitaria per l'Europa, l'America Latina, l'Asia e il Pacifico.
«La decisione di scegliere la McCann-Erickson», ha dichiarato George Lenox, il vice presidente marketing della Goodyear Internazionale «si è basata sul fatto che lavoriamo già con la McCann in molti Paesi e in ormai 24 anni di collaborazione i rapporti sono stati sempre eccellenti, sotto ogni punto di vista».
«Ci siamo trovati d'accordo, dunque, nel ritenere la McCann in grado di approntare in breve tempo il lancio di un programma internazionale Goodyear».

A PARMA LA PRIMA BOUTIQUE METROPOLITANA SIGLATA MORI & BOZZI

È stata inaugurata a Parma, in Via Carducci 1, la prima boutique di Mori & Bozzi alla quale faranno seguito quelle di Forte dei Marmi, Treviso, Ancona, Rimini, Lecce.
Con questa iniziativa la nota azienda di calzature, adottando la politica del franchising, ha voluto confermare la validità della propria immagine sia presso il negoziante che presso il consumatore.
L'inaugurazione, alla quale hanno partecipato personaggi del settore, giornalisti e le redattrici delle più importanti testate di moda, si è svolta nei locali della boutique stessa, il cui progetto è stato affidato all'architetto Di Gregorio, e si è conclusa in una cornice di festosa mondanità al Nabila Club. Dopo 8 anni dalla nascita dell'azienda possiamo perciò definire questa occasione come il risultato di un lavoro svolto con estrema e costante attenzione: una tappa fondamentale, quindi, del successo della ragione.

TURISMO

Vacanze al mare sulle coste sarde

Coste frastagliate, mare di smeraldo, una vegetazione bassa ma esplosiva di cespugli, rocce rosse forgiate dalle onde in forme bizzarre, e ancora la possibilità di trovare qualche spiaggetta solitaria: la Sardegna è tutto questo, che va aggiunto ai tesori di archeologia, di bellezze naturali e di folklore dell'entroterra, ed anche alle risorse di una particolare gastronomia e di splendidi vini. Ma quanto costa quest'anno concedersi un'evasione nella grande isola tirrenica?
La formula forse più conveniente è quella delle «settimane mare», ossia delle combinazioni tutto compreso (tranne il viaggio) offerte da numerose organizzazioni turistiche. Le cifre variano fortemente secondo il periodo: chi punta sul «fuori stagione» (in particolare sull'autunno, che si spera meno inclemente di quanto sia stata quest'anno la primavera) pagherà ovviamente molto meno e avrà il vantaggio di sfuggire al caos dei traghetti del mese di agosto. Qualche esempio. L'organizzazione «Chiariva» propone settimane all'Hotel Cormorano di Baia Sardinia per cifre che vanno da 735 mila lire in pieno agosto a 474 mila dopo il 15 settembre. A La Maddalena, con la «Aviatour», si va da 672 mila a 406 mila lire. Nel villaggio turistico «Valtur» di S. Stefano, i massimi e i minimi sono rispettivamente di 740 mila e 420 mila lire. A Porto Conte, con la «Visitando il mondo», si scende da 490 mila a 385 mila lire. Per Porto Cervo indichiamo le offerte della «Siesta», che vanno da 735 mila a 455 mila lire. Si possono richiedere informazioni a qualsiasi agenzia di viaggi. *(Tarquinio Maiorino)*

Tanti oggetti per bere fresco

Glacette di tutti i modelli e di tutte le dimensioni: per bicchieri long drinks, per bottiglie di acqua e di vino, portaghiaccio tradizionali e portaghiaccio in miniatura per piccoli spostamenti quando non si vuole portare troppo peso. Tra le tante proposte nel settore che, d'estate in particolare, e, da qualche anno

A cura di CARLO SCARINGI

Hanno collaborato: MAURIZIO ADRIANI, ERNESTO BALDO, STEFANIA BARILE, TERESA BUONGIORNO, LUCILLA CASUCCI, PIERGUIDO CAVALLINA, RENATO GIRELLO, SERENA IANNICELLI, P. G. MARTELLINI, FIAMMETTA ROSSI

a questa parte in generale, si sta sempre più espandendo ecco questa in giallo con paglia intagliata e laccata. Le glacette si usano ovunque: in piscina, in giardino, in barca, al mare; ovunque c'è bisogno di una buona bibita ghiacciata. Nel set che vi proponiamo in questa fotografia sono previsti anche dei sottobicchieri e delle sottobottiglie sempre con gli stessi colori e con lo stesso intarsio. Il portaghiaccio piccolo costa 36.500 lire, quello grande 74.000; la glacette 25.000, i sottobicchieri 36.500. Si trovano da Cartograf a Roma in via Oxilia 21. Le glacette servono a mantenere la temperatura delle bevande che si preferisce senza usare del ghiaccio e senza pericolo che perdano di freschezza.

Calendario di sette giorni

Atletica: Norvegia, triangolare, Norvegia, Italia, G. Bretagna juniores (29)
Automobilismo: Rally Colline di Romagna, open (fino al 28). Pergusa (Enna), Campionato europeo di F.2 (29). Popoli (Pescara) Europeo della montagna (29).
Canoa: Castelgandolfo, campionato italiano juniores (28 e 29).
Bocce: Erba (Como), Trofeo città di Erba di raffa (29).
Ciclismo: Pescara, Trofeo Matteotti (29).
Ippica: Cesena (Forlì), Corsa tris di trotto (27). Taranto, Gran Premio dei due Mari di trotto (29). Varese, gran Premio V. Turti di galoppo (29).
Motociclismo: Suzuka (Giappone), prova mondiale di endurance (29).

Un uomo la bicicletta

Dustin Hoffmann, l'attore americano premio Oscar nel '79 con il film *Kramer contro Kramer*, ha seguito nei giorni scorsi due tappe del Tour de France per «allenarsi» a girare il film *Yellow Jersey* (Maglia gialla) che interpreterà l'anno venturo. Prodotto dalla Colombia, per la regia di Mario Cimino, il soggetto della pellicola porta la firma dell'inglese Colin Welland (Oscar per il film *Chariots of fire*). La storia, drammatica, descrive i contrasti, le gelosie, le vicissitudini tra il vecchio campione (Hoffman) e la giovane speranza iscritti alla corsa francese nella stessa squadra e quindi rivali in «famiglia». *(Paolo Zauli)*

L'attore Dustin Hoffman

Vongole alla ruchetta

La «ruchetta» nasce tutto l'anno: è praticamente un'insalata dell'orto; molto diffusa nel Lazio dove entra in molte insalate, in altre regioni prende nomi diversi (questo è un fenomeno singolare: molte verdure cambiano nome secondo le regioni; con la denominazione «broccoli» troviamo almeno una decina di verdure diverse o diversissime, se ci spostiamo dalla Val d'Aosta fino ad Agrigento). Questa ruchetta è anche più conosciuta come rucola (e con molti altri nomi) ed è sempre proposta cruda; oggi ve la proponiamo nella versione di due cuoche laziali, specializzate nel pesce. La ruchetta infatti si sposa molto bene alle vongole in questa preparazione. «In una larga padella facciamo un fondo con olio extra vergine, aglio, peperoncino e 7 o 8 foglie di ruchetta di grandezza media, spezzettate con le mani. Sotto l'acqua corrente laviamo mezzo chilogrammo di vongole veraci chiuse. Quando il fondo è un po' colorato aggiungiamo un pomodoro maturo (o due da treccia), giriamo con il mestolo di legno fino a colorire; aggiungiamo allora le vongole ben lavate ed abbassiamo la fiamma. Le vongole si apriranno perdendo la loro acqua: le facciamo allora saltare per una decina di minuti. A parte lessiamo piuttosto al dente, e in acqua poco salata, 400 grammi di spaghetti di farina di grano duro e li finiamo di cuocere nella padella». È una ricetta dettataci da Itala e Maddalena Quartieri del ristorante «Pino al mare» di Santa Severa Roma, tel. (0766) 740112. *(Gigi De Santis)*

È sempre Lancia (anche diesel)

Sono poco meno di 150 fra modelli e versioni le vetture Diesel, di 17 marche europee, offerte sul mercato italiano e a questo lungo elenco si è aggiunta la Lancia con la Prisma a gasolio.
Una Diesel di classe a cominciare dal motore, il nuovo moderno due litri che da poco ha debuttato sulla Fiat Regata DS. Per effetto di un lungo lavoro di affinamento portato avanti dai tecnici Lancia, questo propulsore assicura alla Prisma Diesel una velocità massima di 158 km/h, 16 secondi per passare da 0 a 100 km/h e un consumo «medio» che corrisponde a una percorrenza di 16 km per litro di gasolio. Tuttavia queste prestazioni, da sole, non mettono in evidenza tutti i pregi della vettura.
Nell'intento di fare una Diesel che restasse in tutto e per tutto una Lancia, per la Prisma a gasolio si sono scelti l'arredamento più ricco (nuovi sedili, più confortevoli, nuovi tessuti, un nuovo volante) e l'equipaggiamento di serie più completo (fra le spie aggiunte anche quella che rivela la eventuale presenza di acqua nel filtro del carburante) e il risultato finale è tale che nessun «lancista» potrà rimanere offeso o deluso dalla conversione al Diesel della marca del cuore. Anche il prezzo della Prisma Diesel è buono: 16.458.000 lire «chiavi in mano», ossia tutto incluso, ai quali, a nostro parere, vale la pena di aggiungere le 650.000 lire richieste per la idroguida che rende lo sterzo piacevolmente leggero soprattutto nelle manovre a bassa velocità, il parcheggio, ad esempio. *(Athos Evangelisti)*

LOTTO

Bari	42	88	12	40	61
Cagliari	43	56	89	84	44
Firenze	61	78	87	4	63
Genova	83	52	64	71	45
Milano	41	51	48	90	28
Napoli	21	20	52	56	8
Palermo	63	50	22	25	82
Roma	77	6	4	55	11
Torino	10	20	89	42	90
Venezia	12	54	77	44	19
Tutte	3	25	4	61	1
Terno del Radiocorriere tv			32	90	66

Previsioni per l'estrazione del 28-7-1984

TOTIP

CONCORSO n. 31 del 29-7 1984
TOTALE COLONNE n 144
L. 43.200
VINCITE 12 11 10

1	2		
2	1	2	
3	X		
4	X	2	
5	1	X	2
6	X		
7	1	X	2
8	2		
9	1	2	
10	X		
11	X	2	
12	1		

OROSCOPO

di R. PALAMIDESSI

**21 MARZO
20 APRILE**

Tagliate i legami inutili, se volete progredire in tutti i settori delle vostre attività. In guardia contro i falsi amici per non veder turbato il cammino degli affetti. Giorni favorevoli: 29, 30, 31.

**21 APRILE
21 MAGGIO**

È indispensabile lavorare senza confidare in alcuno. Questo è il momento buono per cambiare tattica per la svolta decisiva. La via antica è la migliore. Giorni fausti: 30, 31, 1.

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Ubbidite al vostro istinto, è un ordine che non dovrete trasgredire. È molto utile farvi morbidi e semplici, perché le ostinazioni sono apportatrici di equivoci. Giorni ottimi: 31, 1, 2.

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Mattinate e serate interessanti. Il lavoro darà dei notevoli profitti e nessun fastidio perché sarete appoggiati da due persone intelligenti e dinamiche. Giorni fausti: 29, 1, 2.

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

I passi saranno rapidi, ma attenzione a non sprecare le energie in cose da poco. La timidezza e l'esagerata riservatezza possono essere qualità dannose. Giorni buoni: 1, 2, 3.

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Prima di avventurarvi nelle vostre azioni concentratevi e riflettete. Condurre la vostra barca dei sentimenti sarà impresa delicata, ma coronata da successo. Giorni ottimi: 30, 3, 4.

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Risoluzioni stabili e ispirazioni di alto livello vi metteranno in condizione di non sbagliare, ma vi daranno in mano le chiavi sicure della realizzazione. Giorni ottimi: 30, 31, 3.

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

Ottime occasioni da sfruttare aiutati da ispirazioni fuori dell'ordinario. Nei vostri interessi lavorativi metteteci più slancio, fede e costanza. Giorni favorevoli: 2, 3, 4.

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Aumenterà la stima per il vostro operato, le buone influenze stimoleranno il lavoro ed anche i guadagni ne risentiranno più che positivamente. Giorni fausti: 1, 2, 3.

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Fatevi semplici ma non succubi. Scoprirete la verità sollevando il velo dell'omertà che da troppo tempo vi soffoca. Per il lavoro non vi saranno grandi novità. Giorni ottimi: 29, 3, 4.

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Con i vostri collaboratori non fate pesare l'autorità perché la mano di velluto vi renderà più simpatici e stimati. Viaggio utile molto probabile. Giorni buoni: 31, 3, 4.

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Intralcerete per negligenza e noncuranza un piano ben organizzato, e questo vi procurerà alcune noie. Sappiate difendervi bene, dopo acuta riflessione e osservazione. Giorni fausti: 1, 3, 4.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di MONICA SALERNO

Sono nata il 23-8-1923 alla prime luci del giorno: di che segno sono? Ho sempre nel cuore il ricordo di una persona a cui ho voluto tanto bene e dalla quale fui divisa dalle leggi razziali dell'epoca. Cerco di reprimere questo sentimento, ma è inutile, riaffiora sempre nel mio cuore. Mi può dire qualcosa? (T. P.).

Lei è ancora un Leone, anche perché nel segno oltre al Sole ha anche Venere, Marte e Nettuno, e se la sua ora di nascita è esatta, dovrebbe avere anche l'ascendente nel segno solare. Il ricordo della persona di cui mi ha scritto è sempre vivo nel suo cuore perché si tratta di un primo amore irrealizzato e come tale idealizzato da diventare irreale. Non faccia in modo, però, che la nostalgia diventi tormento, incapacità di sentire la vita, rifugio nel sogno; lei ha la sua famiglia e anche se il suo matrimonio è stato un'unione sbagliata, ha vissuto e costruito qualcosa, non s'inaridisca ora in rimpianti che non le porterebbero che tristezza.

Mi chiamo Carmen, sono nata il 6-6-1964 e sono innamorata di un giovane che tre anni fa mi ha chiesto di essere la sua ragazza. Rifiutai per una precedente delusione affettiva, ma sbagliai perché era buono, sincero e mi voleva un gran bene. Crede che potrò riallacciare un rapporto con lui? Avrò più successo nel lavoro? (Carmen - Salerno).

Lei è una Gemelli con la Luna nel segno dell'Ariete, per cui è assai instabile e volubile. Affettivamente romantica, è portata a vivere in un mondo sentimentalmente irreale. Mi sembra molto improbabile una riconciliazione con il ragazzo rifiutato tre anni fa, ma nel 1987 avrà una nuova ed interessante possibilità amorosa.

Sono nato il 28-8-1924, alle 11,30, in Sardegna. Vorrei sapere qual è il mio ascendente e le pietre fortunate del mio segno. (P. G. A. - Roma).

Il suo ascendente è nel segno dello Scorpione, le pietre adatte a lei, sia per segno di nascita che per ascendente, sono l'opale ed il topazio.

Mio nipote è nato il 9-3-1955 alle 9,30. Mi preoccupo per lui perché, pur essendo un bravo ragazzo, buono ed intelligente, mi sembra piuttosto debole di carattere. Laureato in chimica, lavora attualmente in un'industria alimentare meridionale. Che cosa gli riserva l'avvenire? È fidanzato con una ragazza che a mio parere lo domina. Pensa che potrà ritornare alla fede, da lui persa un po' di tempo fa? (R. L. - Napoli).

Suo nipote ha un buon avvenire, in particolare in campo finanziario, e credo che si sposerà abbastanza presto, entro due anni al massimo. Benché non mi abbia inviato i dati per esteso della fidanzata di suo nipote, ma solo l'indicazione del segno di nascita, ritengo che sarà un buon matrimonio, concluso all'improvviso. Giove, pianeta della fede in ogni tema zodiacale, ha aspetti dissonanti con un altro pianeta «spirituale», Nettuno, per cui credo che la crisi religiosa che tanto la preoccupa sarà piuttosto lunga e complessa nella sua risoluzione.

Sono nata a Bologna il 18-12-1921 fra le 23,50 e le 23,55. La mia vita è caratterizzata dal fatto che non sono mai riuscita a realizzarmi in nessuna delle tante cose che ho intrapreso. Avrò la possibilità di finire i miei studi, sia di medicina che di pianoforte? Cambierò casa? (Sara - Bologna).

Le dico subito che potrà avere un trasferimento di residenza all'incirca verso il 1987: si tratterà di un'occasione improvvisa, imprevista, ma positiva. Ha degli ottimi aspetti di Mercurio, nei prossimi anni, per cui ritengo che riuscirà a terminare gli studi di medicina. Per il pianoforte ho qualche dubbio.

Ho tre figli, ma al momento mi interessa molto l'avvenire sia professionale che sentimentale della più giovane. Da anni, tanti, ha un legame affettivo che si trascina tra alti e bassi. Quale sarà il suo destino? (B. M. T. - Ravenna).

Il legame affettivo della sua figliola mi appare fortemente in crisi e non mi sento di escludere una possibilità di rottura. Avrà un matrimonio un po' tardivo. Professionalmente avrà degli ottimi momenti nel 1985 e nel 1986.

Le lettere vanno inviate a *Radiocorriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

IP
SINTIAX
MOTOR OIL A BASE SINTETICA
Vieni alla IP, scopri il futuro.
Con Sintiax, il lubrificante a base sintetica
dell'Industria Italiana Petroli.
Un multigrado 10W/40 con additivi esclusivi
che consente un effettivo risparmio
di carburante anche nei turbo.
Sintiax: dalla tecnologia e dalla ricerca IP.
Fare lubrificanti
è il nostro mestiere.

Riesling Martini. Come si comporta a tavola.

Squisito anfitrione, vi introduce ai misteri e alle scoperte della cucina classica e della cucina nuova. Il perlage finissimo e persistente è promessa di una serata spumeggiante fin dall'aperitivo. Il sapore pieno e vellutato è ricordo delle morbide colline dell'Oltrepò Pavese, dove nasce e si forma. Il bouquet delicato e aromatico reca l'impronta della antica casata d'origine: quella del Riesling Renano. Il nerbo secco ma sottile valorizza le ricette più delicate. Il sentore finale di mandorla rivela l'eleganza e la nobiltà del suo carattere. Ama i secchielli con acqua e ghiaccio per offrirsi a temperatura ottimale di 7-8°.

sped in abb post / gr 2°/70